



İNGİLTERE TEKLİFLERİNİ BİLDİRDİ

İspanya sahillerinde
deniz kontrolü kalkacak
İngiltere, Frankoyu yalnız denizde
muharip olarak tanıyor

Yarın toplanacak olan ademi müdahale komitesi
İngilterenin yeni tekliflerini müzakere edecek

Londra 14 (Hususi) — Ademi müdahale komitesinin geçen cuma günü son toplantısında verilen karar mucibince İngiliz hükümeti, İspanyanın kontrolü ve ademi müdahale sisteminin idamesi için yeni bir plân hazırlamıştır. Komiteye mensup 27 devletin tasvibi- (Devamı 11 inci sayfada)

BİR HAVA ZAFERİ
Sovyet tayyarecileri 62
saat uçuştan sonra
Amerikaya vardılar

Dünya rekorunu kıran 1000 mil bir farkla kıran
tayyarecilerin karaya inince
ilk istedikleri şey banyo, yemek ve yatak olmuştur



Moskova - Amerika seferini yapan Sovyet tayyaresi
Londra 14 (Hususi) — Pazartesi sabahı Moskovadan şimali kutub yolu ile Amerikaya uçan üç Sovyet tayyarecisi, he- def ittihaç ettikleri San Fransiskoyu da aşarak, 62 saat 20 dakika süren fasılasız (Devamı 11 inci sayfada)

Piyasada bolluk ve hareket
Yeni ithalât rejimi tatbik
sahasına girdi

Gümrük antrepolarında bulunan 50 bin parça eşya
müddet beklemeden hemen çekilecek



İthalatta serbestiyi kabul eden yeni genel ithalât rejimi kararnamesi bu sabah- tan itibaren tatbik mevkiine girmiştir. Kararname dün akşam, Gümrükler Ve - kâletinden İstanbul gümrüğü başmüdür- (Devamı 11 inci sayfada)

İktisat Vekili
İzmirde
tetkiklere başlıyor

Bugün İzmirde büyük bir
toplantı yapıldı

İzmir 14 (Hususi) — İktisat Vekili Celâl Bayar refakatinde siyasi müsteşar Ali Rıza, İş ve Ziraat Bankaları umum direktörleri Muammer Eriş, Kemal Zaim, İk- (Devamı 2 inci sayfada)

Mezbaha baytar
ve memurlarının
hafta tatili

Ankara 14 (Hususi) — Et ihtiyaçları- nı bir gün evvelinden hazırlamak şartile mezbahalarda çalışan baytar, memur ve müstahdemlerin hafta tatilinden istifade ettirilmeleri kararlaştırıldı.

İlk kuru
Üzüm mahsulü

İzmir 14 (Hususi) — İlk kuru üzüm mahsulü bugün merasimle Menemenden piyasaya gelmiş, borsada muamele gör- müştür. Mahsulü yetiştiren Süleymana takdirname verilmiştir. Piyasa ağustosun ilk günü açılacaktır.

Eğlenceli bir
müsabaka

Baba ve anneler, Son Posta'ya
çocuğunuzdan bahsediniz!

Onun zekâsını, nüktedanlığını,
görüş kabiliyetinin hususiyetini,
anlatan bir fıkrayı, yazıp gönde-
riniz. Beğenilecek 53 cevaba
hediye vereceğiz.



Büyük garp gazetelerinden biri o-
kuyucuları arasında bir müsabaka
açtı: (Devamı 11 inci sayfada)

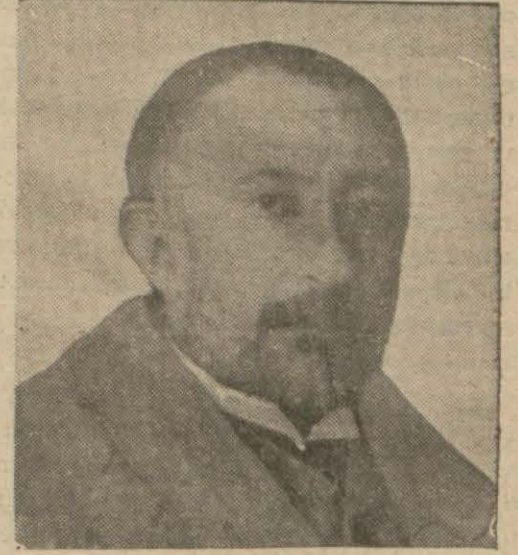
Bir İngiliz timarhanesine
zorla kapatıldığı
söylenen Türk kadını

Ailesi, Londra
Büyük Elçiliğimiz
vasıtasile kadını
geri istiyor

Prens Seyfettinin hazin
macerasının yeni ve
daha acıklı bir benzeri
karşısında mıyız?



Bayan Güzide

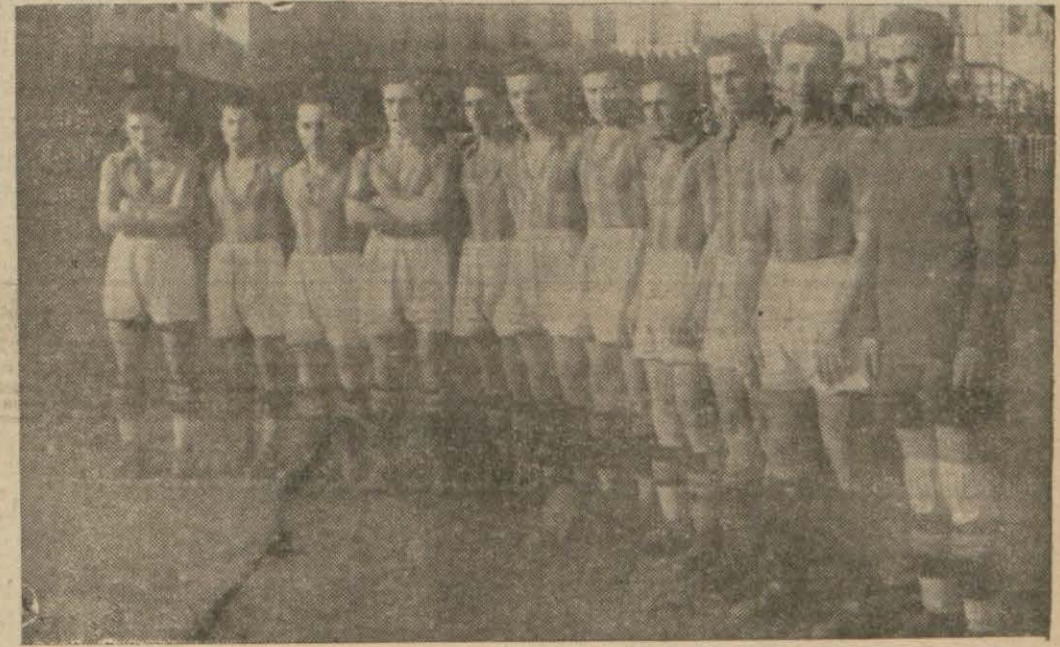


Prens Seyfeddin

Urfadan muhabirimiz bildiriyor: Bir ne bir uzlet ve inziva hayatı yaşamak mecburiyetinde kalan ve nihayet bazı (Devamı 11 inci sayfada)

Yeni bir spor dedikodusu
Millî takım gene
yanlış mı kuruluyor?

Belgrada gidecek Millî takım namzetleri için neşredilen
tebliğ dedikodu uyandırdı, Galatasaraylılar haksızlık
yapıldığından bahsediyorlar



Millî küme ikincisi iken kampa yalnız iki oyuncusu çağırılan Galatasaray takımı İstanbul Futbol Ajanlığı tarafından yapılan bir tebliğ Belgradda Yugoslav- larla karşılaşacak olan Türk millî takı- mı namzetlerini kampa çağırılmadığına göre bu tebliğ sporla a- (Devamı 6 ncı sayfada)

Sözün Kıtası :

Kimi kandırıyorsun be adam ?

Yazan: E. Talü

Vapurun salonunda oturmuş, konuşu-
yorlardı...

Bir tanesi, elinde tuttuğu gazeteyi kat-
ladı, bezgin bir tavırla, yanbaşındaki boş
yere bırakıverdi.

Elli, elli beş yaşlarında vardı. Genç kal-
mış yüzünün taravetile tepesindeki apak
saçlar ve alnındaki derin çizgiler tezat
teşkil ediyordu. İçerisinde, münkesir pek
gök hayalin yaşacağı anlaşılacak bakışların-
da elem dolu bir hayatın bütün tarihini
okumak mümkündü. Yanındaki hitapla:

— Doktor Karrel isminde bir ilim ada-
mı, meşhur tayyareci Lindberg ile bir-
likte sun'i kalb yaratmağa çalışıyormuş..
Altı ay evvel ölmüş bir tavşanın bu sun'i
kalb sayesinde uzviyetini hâlâ yaşatmağa
muvaffak olmuşlar.. dedi.

Ötekinin nazarlarında bir sevinç par-
ladı.

— Bir gün gelecek ki, ölüm ortadan kal-
kacak.. Fen bu harikayı da gösterecek, e-
minim. Bari çabuk olsalar da, biz de isti-
fade etsek! cevabını verdi. (Devamı 2 inci sayfada)

Hergün

Deniz yollarımızı ıslâh etmek lâzımdır

Yazan: Muhittin Birgen

Gecenlerde Bandırmaya gitmem icap etmişti; harekete geç vakit karar vermiş olduğum için, son dakikada Tophane rıhtımına gittim; acenta memuruna müracaat ederek, bir yer istedim. Memur, bana vapurda yer, yani birinci mevkide yatak olmadığını söyledi. Bu gibi ahvalde âdetidir, «salon bileti keser» ler. Eğer, salonun bir köşesinde sabah lamayı istersem, bana bir salon bileti kesileceğini ilâve etti. Vakıt dar olduğu için bir dakika düşündüm. Salonun bir köşesinde sabahlamayı pek hoş bulmadım; fakat, bir çok tecrübelerle bildim ki vapura girdikten sonra bir yer bulmanın imkânı olurdu. Bu ümide bir de Şarklı tevekkülü inzimam etti. «Allah büyüktür!» dedim ve salon biletini kestirerek vapura daldım.

Beni bu karara sade o ümit ve bu tevekkül sevk etmemişti; biliyordum ki vapurda uyumak nasıl olsa güçtü. Bilfarz yanındaki kamarada çocuk huysuzluk edecek, öbür taraftaki yolcular yüksek sesle konuşacaklar, kahve ocağından ses eksik olmayacak, vapur biraz sallanırsa hanımın birinin sinirleri oynayacak ve ben nasıl olsa uyuyacaktım. Tabuttan daha dar olan ranzada uyumakla salonun bir köşesinde uyuklamak arasında fark olmadığını düşünmüş ve bu bir gecelik sergüzeşte atılma kararını vermiştim.

★

Fena geceye hazırlanmak üzere kuvvetlenmek için ilk işim karnımı doyurmak oldu. Allah ne veriyse onu yedim. Yemeğin sonuna doğru çökmeğe başlayan rehavetle uyumak bahsindeki fikrim değişerek kamara memuruna bir tecrübe suali attım:

— Benim biletim salon bileti, dedim; acaba uzanacak bir yer bulabilir miyiz? Önceden inanmıyacağım bir cevap geldi:

— Hay hay, efendim... Yeriniz hazır!

Bir yanlışlık olsa gerek, diye düşündüm; sonra, belki de yolculardan biri vapura yetişememiştir, diye ümide düşütm.

Hayretle kamara memurunun yüzüne bakarak dedim ki:

— Yanlışlık olmasın, acenta memuru yer kalmamış olduğunu söylemişti.

O bana dedi ki:

— Evet, doğru söylemiş amma, biz «idare» ederiz!

Demek iş idareye, yani şu «maslahat» ı eksilmiş olan bizim eski «idare» maslahata taallük eden bir şeydi; anlamak istedim ve konuşmakta devam ettim.

★

Bu «idare» nin ne olduğunu merak ederseniz, şudur:

İktisat Vekâleti gayet güzel bir şey düşünerek Deniz yollarına bir kamarada iki yataktan fazla olmaması için emir vermiş. Deniz yolları, idarede üç ve bazan dört yataklı olan kamaralarını ikiye indirmiş. Lâkin bindiğim vapurda bir de herem dairesi tarzında geniş bir kamara varmış. Küçük bir oda kadar geniş olan bu kamarada altı veya sekiz yatak var. Bunlara el sürmemiş. O halile muhafaza etmiş, fakat, buraya da emir mucibince iki kişiden fazlasına bilet kesmemiş. Dışarıdaki acenta dürist olmak için, bana bundan bahs bile etmemiş. Fakat, içeride kamara memuru işi düzelterek bana burada bir yer veriyordu... Hikâye bundan ibaret ve Allah ömrüne zeval vermesin, ben de, eski idare maslahat ve yeni idare sayesinde uzanıp uyuklamanın yolunu bulmuş oluyorum!

★

Uykusuzluk arasında bu hâdiseyi düşündüm: İktisat Vekâleti güzel bir emir vermiş. Verirken, tabii bazı vapurlarda bu tarzda - yani iki kişi için değil, altı kişi için de kâfi büyüklükte - yer olduğunu düşünemedi. «Bizde bu tarzda kamaralar da vardır; vapurlarımız zaten yolcu ihtiyacını temin edemiyor; bu nevi kamaraları bu karardan müstesna tutmak münasip olur» diye Vekâleti tenvir etmek idarenin vazifesi idi. Böyle yapılmış olsa, o gün benim yolculuktan vaz geçem ihtimali karşısında kalmam ve nihayet, idare maslahat sayesinde yer bulmama ihtiyaç kalmazdı. Bu yapılmamış ve iş kamara memurunun diyet ve ne-

(Devamı 5 üncü sayfada)

Resimli Makale:



İnsan karakteri hakkında malûmat sahibi olan bir âmir, karşısında eğilip bükülerek konuşan memurdan hazzetmez, menfaatini bilen bir adam, her sözünü münakaşasız, hakikat gibi kabul edenler arasından dost seçmez. Eğri veya doğru her söze evet diyen adam şahsiyeti olmayan adamdır, şahsiyeti olmayan adam ise, kenôsile iş görüldüğü takdirde düşmandan daha tehlikelidir.

Çekinilecek dost..



Her fikrinizi tasvip eden adamdan çekininiz, düşünülmeden yapılmış bir tasvip işareti sizi mütereddit olduğunuz bir işde harekete geçmeye sevk edebilir, bu işin sonu da felâket olabilir. Memurlarınızı da, dostlarınızı da hep serbest konuşan adamlar arasından seçiniz. Ve fikirlerinizi mümkün olduğu kadar açık söylemelerini isteyiniz, el elden üstün olduğu gibi fikir fikirden de üstündür ve iyisini seçmek sizin elinizdedir.

SÖZ ARASINDA

Ayda 6000 Lira maaş alan çay Müttehassısı genç kız



İngilizler, İranlılar gibi çay meraklısıdır. İngilterede de toptancı çay ticarethaneleri gün geçtikçe artmaktadır. Resmini gördüğümüz genç kız 1915 de mektebi terkederek bir çay tacirinin yanına girmiş, aylar geçtikçe mesleğe karşı hevesi artmış, işinin inceliklerini öğrenmiş, 1922 de çay mübâyacısı olmuş, ve aynı zamanda ilk kadın çay müttehassısı seçilmiş, 1931 de de girdiği ticarethanenin şeriklerinden biri olmuştur.

Geçenlerde patron ölünce, vasiyetnamesi açılmış, ve şirketin limited oir şirket halinde idare edilmesini ve müdürlüğüne de genç kızın getirilmesini vasiyet ettiği görülmüştür. Bu genç kız bugün, ayda 6000 lira maaş almaktadır ve şirketin en büyük hissesine malik bulunmaktadır.

Yumrukla kazanılan servetler

Muvaffak olmak şartile boksun en kazançlı işlerden biri olduğundan şüphe etmemek icap ediyor, işte size bir istatistik:

Jak Dempsey'in serveti 5 milyon, Gene Tunney'in 4.5 milyon, Peterson'un ise yarım milyon lira tahmin edilmektedir. Rekor 6 milyon lira ile Tommy Farr'dir.

Bu hesaba göre atılan veya yenilen bether yumruk kaçta gelmiştir dersiniz?

HERGÜN BİR FIKRA

Boşuna dalkavukluk

Resim sergisini gezmiş olan bir genç, sergiden çıkarken ressam Bay Şevkete tesadüf etmişti.

Ressam, gence sordu:

— Sergiyi nasıl buldunuz?

— Fevkalâde güzel üstadım, bil-hassa sizin tablolarınız birer harika.. Uzun zaman onlara bakmaktan kendimi ayıramadım.

— Benim tablolarımdan mı bahsediyorsunuz?

— Tabii üstadım.

— Sergideki tablolarımdan mı?

— Tabii üstadım. Sizin tablolarınız dururken başkalarının tablolarına bakılır mı?

Resam Bay Şevket göbeğini oynatan bir kahkaha salverdi.

— Öyle diyorsunuz amma, benim bu sergide bir tek tablom bile yok!

2,5 yıl durmadan Yaya olarak yol Yürüyecek bir genç



Avusturya gazeteleri Graz şehrinde işsiz güçsüz dolaşıp duran August isminde bir delikanlıdan bahsediyorlar. Bu delikanlı bir gün bir sokak başında bulduğu eski bir gazete parçasında 1940 da Tokyoda yapılacak olimpiyadlara ait tafsilâtı okumuş ve derhal kafasında bir fikir doğmuştur. Uzun boylu hesaplardan sonra nihayet kararını veren delikanlı sırtına bez bir çanta atmış, uzun pantolonunu diz kapaklarından kesmiş, ayakkabılarının altına iri çiviler çakmış ve yola çıkmıştır.

Kararı yaya olarak Tokyoya gitmekti. Ve yaptığı hesaplardan çıkardığı neticeye göre delikanlı ancak 1940 da olimpiyatların başlamasına bir kaç gün kala Tokyoya varmış olacaktır. Ne diyelim, Allah ayaklarına kuvvet versin!

Sür'at... Daima sür'at!

Asır, sür'at asrı.. hızla koşan her sadhada partiyi kazanıyor. İnsanların içinde sür'ate meftun olanların başında muhakkak ki Amerikalılar gelir.. İşte Amerika tayyare mühendisleri gecelerinde yeni yaptıkları bir tayyareyi saatte (836) kilometre ile uçurmuşlar. Bu tayyarenin sür'ati bazan 965 kilometreyi bulduğu oluyormuş. 1250 beygir kuvvetinde motörü ve iki otomatik mitralyözü de varmış!

Affedilmez bir suç

İngiliz gazeteleri bir kaç gün evvel Avam Kamarası âzasından David Marcesson'un «nâ kabili af bir kusur» undan ciddiyetle bahsediyorlar. Bu kusur Mister David'in Avam Kamarasında iki defa «Lordlar Kamarası» nın ismini zikretmesidir. Yillardanberi Avam Kamarasında bir âdet vardır: Kürsüye çıkan hatipler Lordlar Kamarasının ismini kat'iyen zikretmezler. Onun yerine «başka bir yerde» yahut «bir yerde» tabirlerini kullanırlar.

İşte Mister David bu kaideyi ayaklar altına alarak kolay kolay affedilmez bir suç işlemiştir.

"Ağaç kovuğu" gazonosu

Sofya civarında bir kaç asırlık hatı bulunan muazzam bir meşe ağacı vardır. On yedinci asırda vukubulan bir muharebede bu ağacın büyük bir rol oynadığı dahi rivayet edilir. Ağacın kutru 12 metredir. Açık göz bir iş adamı bu asırlık meşenin üstüne bir yazlık gazonu oturtmuştur. Mevki itibarile de Bulgaristan'ın şirin bir yerinde bulunduğu için şimdi «Ağaç kovuğu» gazonosu Sofyanın meşhur bir mesire mahalli olmuştur.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Gazeteler memleketimize ecnebi memleketlerden getirilecek eşyanın tâbi olacağı yeni ithalât rejimini ilân ettiler. Fakat hiç birinde gümrük resmi «zaltılan veya çoğaltılan malın adı yoktu. Sadece bu mala gümrük tarifesinde verilmiş olan numara yazılmıştı. O tarzda ki, neyin inip neyin çıktığını, elinde gümrük tarifesi olmayan hiç kimse anlayamadı.

Bir arkadaşımız dün gazeteyi tetkik ederken bu eksikliği görmüştü, gitti, bir gümrük komisyoncusunu buldu, ona:

— Kuzum bu işi bana en kısa bir şekilde anlat ta yazayım, dedi.

Gümrük komisyoncusu da bir tarafa gazeteyi, bir tarafa da gümrük tarifesi koydu, biraz tetkik etti, sonra:

— Mademki kısaca istiyorsun, söyleyeyim: Senin şahsan kullanabileceğin her kengi bir malın gümrük resmi çıkmış, şahsan kullanamayacağın bütün diğer malların gümrük resimleri de immiştir, dedi.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Sözün Kıyası

Kimi kandırıyorsun Be adam?

E. Talu

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Meşakkattan saçları ağarmış olan önceki başını salladı:

— Allah esirgesin! Ben kendi payıma böyle bir keşif kat'ileşmesini asla istemem. Bir an evvel, şu ceza dünyasından göçmeğe bakıyorum!

O anda, yerimden fırlayıp, bu adamın şu sözleri haykırmak istedim:

— Niçin yalan söylüyorsun, efendi? Hem kendini, hem de başkalarını niçin aldatıyorsun, daha doğrusu aldatmağa yeteniyorsun? Sen de biliyorsun ki, en üzücü, en yorucu, en yıprandırıcı, en zehirleyici hayat gene de tatlıdır! Adem evlâd, mahiyeti meçhul bir kudretin fırlatması ile üstüne düştüğü bu dünyaya: Köhne, fânî kahpe, denî, dün, mel'un der de, ona gene de dört elle sarılır, onu bir türlü bırakmak, ondan bir türlü ayrılmak istemez. Sen ne söylüyorsun, be adam? Kimi kandırıyorsun? Başın ağrıdığı zamanı çağırduğum hekimden, gözlerinin içine bakarak, derman diliyen sen değil misin? Daha dün, tifo aşısı olmak için, belediye mevkîinin önünde sıra beklerken sabırsızlandığını ne çabuk unuttun?

Ölmek mi? Bu dile kolaydır. İnsan şuurunu kaybetmedikçe, dünyayı ahiretten ayıran hendeği kolay kolay atlayamaz. Yarın, eminim, bu sun'î kalb müsbet neticeler versin.. Senin omuzlarına yüklenen acılara, ağulara, nazarlarında yaşadığın kırık hayallere, münkesir emellere bir tanesi daha katılacak: Seni lâyemut kılacak olan o sun'î kalbden bir tane de sen edinemediğin için üzüleceksin.

Onun için beyhude yalan söyleme. Senin için dolduran bir tek hakikat bu süflî hayata bağlılıdır.

Ve bu sade sana mahsus değil.. Bütün hemcinslerin için de bu böyledir. Bak: O sun'î kalbi icada çalışanlardan biri, sevdiği evlâdını feci bir şekilde kaybettiğinden dolayı kâinata küsmüş olan tayyareci Lindberg değil mi?..

E. Talu

İktisat Vekili İzmirde Tetkiklere başlıyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

İktisat Vekâleti sefleri ve müşavirleri bu gece şehrimize geldiler, hararetle karşılandılar.

İktisat Vekilinin İzmir seyahati iktisadi hayatımızda, ihracat işlerimize yeni bir hamlenin başarılmaları alâkadardır. Yeni kurulan satış kooperatifleri teşkilâtlandırılacaktır.

Satış kooperatifleri birliğinin kurulması için yarın öğleden sonra Ticaret Odasında toplantı yapılacak. İş ve Ziraat Bankaları umum müdürleri de bu toplantıya iştirak edeceklerdir. Toplantıya İktisat Vekili Celâl Bayar riyaset edecekler.

İktisat Vekilinin satış kooperatifinin ihracatımız üzerindeki ehemmiyetini tebarüz ettirecek bir nutuk söylemesi muhtemeldir. Vekil cuma günü Nazilliye gidecek, fabrikanın ilk çalışmasında bulunacaktır. Fabrika İzmir fuarına göndereceği kumaşları hafta içinde hazırlıyacaktır.

B. Celâl Bayar pazartesi günü İzmir vapurile İstanbula hareket edecektir.

Biliyor musunuz?

1 — Charles Dickens kimdir?
2 — Sultanahmettek' yazılı dikili taş ne zaman, nereden İstanbula getirilmiştir?

3 — Amerikanın meşhur otomobil kralı Hanri Ford bugün kaç yaşındadır?
(Cevapları yarın)

(Dünkü suallerin cevapları):

1 — Yazı makinesi - 1867 de icad edildiğine göre - bugün 70 yaşındadır.
2 — İtalya topraklarının genişliği 312000 kilometredir.
3 — Fıçığı şehri ve limanı Çinde Fokien eyaletinin payitahtıdır. 625000 nüfusu vardır. 1884 de amiral Courbet tarafından bombardıman edilmiştir.

TELGRAF HABERLERİ

Çinlilerle Japonlar müzakereye başladılar, fakat harp durmadı

İhtilâf müzakere safhasına girmiş olmasına rağmen dün iki taraf arasında şiddetli muharebeler oldu

Londra 14 (Hususi) — Çin - Japon ihtilâf müzakere safhasına intikal etmiş olmakla beraber bütün ciddiyetini muhafaza etmektedir.

Japon kut'alarının büyük bir kısmı Wamping havalisinden Fengtag istikametinde çekilmiştir.

Bu çekilme sayesinde Çin ve Japon kut'aları arasında ciddi çarpışma tehlikeleri zail olmuştur.

Alınan haberlere göre 38 inci fırka kumandanı General Şung ile Tientin belediye reisi ihtilâfın muslihaneye halli için müzakereye başlamışlardır. Diğer fırkalar bu barış teşebbüslerini şüphe ile karşılamıyorlar.

Top ateşi

Pekin 14 (A.A.) — Gece yarısından sonra şehrin cenup surları yakınında olduğu anlaşılan şiddetli bir top ateşi ve

müteakiben de mitralyöz ateşi başlamıştır.

Tokyoda müzakereler

Tokyo, 14 — Domei ajansına göre, hususi koseyin bugünkü celsesinde, hariciye, harbiye, bahriye ve finans nazırları hükümetin şimal Çini hakkındaki noktai nazarını ve maksadını anlatmışlardır.

Hirota demiştir ki:

«Nankin'le müzakereye devam ediyoruz, ve vaziyet vahimleşerek bu müzakereleri kesmeğe mecbur olursak mümkün olacaktır.»

Yeni bir muharebe

Pekin, 14 (A.A.) — Röyter: Fengtai'ye gitmekte olan 700 Japon askeri Tiyençini geçtikten sonra Lofa istasyonunda Çin kut'ası ile karşılaşmış-

lar ve bunu, Çin demiryolu memurlarının bildirdiğine göre, hâlâ devam etmekte olan bir muharebe takib etmiştir.

İngilterenin vaziyeti

Vaşington, 14 — İngiltere hükümetinin Çin-Japon hâdisesi hakkındaki notasının muhteviyatı gizli tutulmaktadır. Bununla beraber iyi haber alan mahfiller Londra'nın müştereken harekete geçilmek üzere alâkadar memleketler arasında derhal istişareler yapılmasını teklif ettiğini beyan etmektedirler.

Mülteciler

Pekin, 14 (A.A.) — Bu sabah Pekin şehrinin kapıları açılır açılmaz müsademelerin cereyan ettiği mntakadan gelen binlerce Çinli şehri istilâ etmiştir.

Vekillerimizin Rusyada tetkik ve temasları

Dün verilen ziyafette Litvinof ve Hariciye Vekilimiz tarafından birer nutuk söylenmiştir

Moskova, 14 (A.A.) — Tass ajansı bildiriyor:

B. Şükrü Kaya, yanındaki zevat ve hariciye komiserliği protokol müdürü evvelki akşam «Gorki» kültür ve istirahat parkını ziyaret ederek parktaki «Yeşil Tiyatro» nun muhtelif konser numaralarını dinlemişler, eğlence yerlerini gezmişler ve park idaresile muhtelif işler hakkında görüştikten sonra sirk ve Özbek ressamlarının sergisini görmüşlerdir.

Dün B. Şükrü Kaya, B. Ejof tarafından kabul edilmiş ve kabul merasiminden sonra şerefine bir öğle ziyafeti verilmiştir.

Moskova, 14 (A.A.) — Tass ajansı bildiriyor:

Türkiye Hariciye Vekili Dr. Tevfik Rüşti Aras dün Moskovaya muvasalat etmiştir. Gar Türk ve Sovyet bayraklarıyla donanmıştır. Vekil, istasyonda Litvinof, Şükrü Kaya, Stomoniakof, Kars-

ki, hariciye protokol şefi Barkof, birinci doğu şubesi direktörü Zaslavski, Türkiye elçiliği erkânı, İran büyük elçisi Sepah Budı, Litvanya orta elçisi Baltusditis, Romanya orta elçisi Cinuti, Bulgar orta elçisi Antonof, Efganistan maslahatgüzarı Yunus Han, Yunanistan maslahatgüzarı Kindinis, Moskova Sovyet meclisi âzasından Sternberg, Moskova kumandan vekili Suvorof ve hariciye erkânı tarafından karşılanmıştır.

Moskova, 14 — B. Litvinof, Türkiye vekilleri B. Tevfik Rüşti Aras ve B. Şükrü Kaya şereflerine bir öğle ziyafeti vermiştir. Ziyafette, vekillere refakat eden zevattan başka büyük elçi Zekâi Apaydın, müdafaa komiser muavini mareşal Egorof, ticaret komiser vekili B. Sudine, hariciye komiserliği muavinleri, Türkiye büyük elçiliği erkânı ve hariciye komiserliği erkânı hazır bulunmuşlardır. B. Litvinof ve Dr. Tevfik Rüşti Aras samimî birer nutuk söylemişlerdir.

Mesaî saati Tahdit ediliyor

İktisat Vekâleti gündelik iş müddetini tesbit etmektedir. İş müddeti gündek sekiz saat üzerinden tesbit edilecek zarurî ahvalde sekiz saatten fazla yapılacak mesaî günde üç saat geçmiyecektir. Böyle günde üç saat fazla çalışma yekûnu da doksan günü geçmiyecektir. Fazla mesaî için normal mesaide saat başına düşen ücret yüzde yirmi beşten yüzde elliye yükseltilemek suretile ödenecektir. İktisat Vekâletinin bu husustaki tetkikatı bitmek üzere dir.

Nafia Vekili İstokholmda

İstokholm 14 (A.A.) — Türkiye Nafia Vekili B. Ali Çetinkaya, bir kaç yüksek memurla birlikte buraya muvasalat etmiş ve istasyonda İsveç münakalat nazırı B. Forslund ve demiryolları umumî direktörü tarafından karşılanmıştır.

Kızılırmak Civarında Bir baraj kurulacak

Sarıklı, 14 (Hususi) — Yapılacak tesisat için Kızılırmaktan kuvvet istihsalî çarelerini aramak üzere İktisat Vekâleti tarafından nehir boyunca tetkikat yapılmaktadır.

Öğrendiğime göre bu civarda büyük bir baraj kurulacak ve bu suretle orta Anadolunun büyük bir ihtiyacı temin edilecektir.

Orta Anadoluda Ziraî tetkikler

Ankara 14 (Hususi) — Ziraat Vekâleti tetkik bürosunu kurdu ve müşterek gruplar teşkil ederek orta Anadoluda tetkiklerine başladı.

Deniz yolları ızı ıslâh Etmek lâzımdır

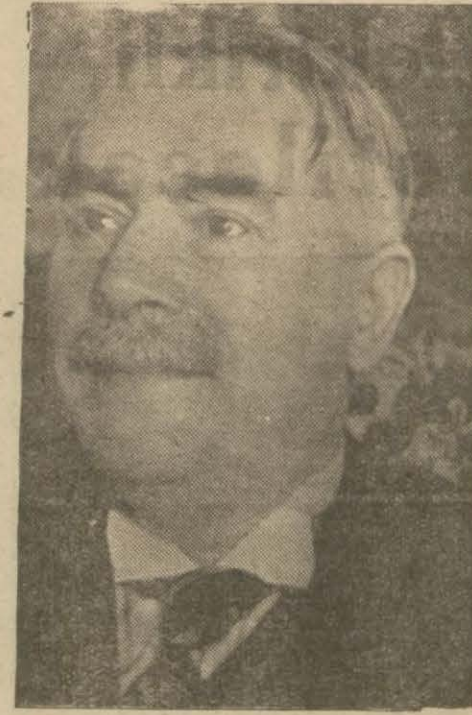
(Baş tarafı 2 nci sahifede)

Ben, bu hikâyeyi şunun için anlatıyorum ki, bizim Deniz yolları idaremizin ıslahı lâzımdır. Yeni gemilerin gelmesi yaklaşıyor. Tezgâhtan yeni çıkmış, çiçeği burnunda gemiler bu idare maslahat havası içine girecek olursa, senelerdenberi sık sık yaptığım seyahatler esasında daima temizlik ve hizmet bakımından noksanlı olduğunu gördüğüm gemilerimizin içinde yaşayan fena an'aneler, yeni gemilere de girecek ve bunlarda seyahat ederken de yeniden şikâyetlere başlayacağız. Bunlara mahal kalmamak için, Deniz yolları idaresini kuvvetlice bir sallamak ve idare maslahat zihniyeti ile birlikte, daha bir çok çürümüş şeylerden ve çürük unsurlardan bu müesseseyi kurtarmak lâzımdır.

Bu ihtiyacı ne kadar meydana koysak ve bunun üzerinde ne kadar ısrar etssek azdır.

Fransızların Millî bayramı

Sefir nutkunda, Atatürke saygılarını arzetti



B. Ponso

Fransanın millî bayramı olan 14 temmuz, dün saat 11 de, şehrimizdeki Fransız kolonisi tarafından elçilik binasında parlak merasimle tes'id edilmiş ve büyük elçi Ponso koloninin tebriklerini kabul etmiştir.

Ünyon Fransız'de Fransız hayır cemiyetinin reis vekili B. For bu münasebetle söylediği nutukta, ezcümle demiştir ki:

«Eminim ki, minnet ve şükran hislerimizi Büyük Şef Atatürk'e arz ederken, onun yüksek idaresinde Fransanın dostu olan bu asil Türkiye'nin misafirperver topraklarında yaşayan bütün Fransızların hissiyatına tercüman olacağım.»

Büyük elçi B. Ponso da söylediği cevabî nutkunda, Fransanın geçirmekte olduğu dahilî buhrana temas ettikten ve Fransanın sulhperver siyasetini tebarüz ettirdikten sonra, demiştir ki:

«Türkiye'nin mukadderatını hayırlı bir surette idare eden Büyük Şefin sayesinde, bir senedenberi Türk-Fransız münasebatı takviye edilmiş bulunmaktadır. Burada, sizler namına, Büyük Şefe saygılarımızı ve her gün şahidi olduğumuz onun başardığı işlere hayranlığımızı arz ederim.»

Bu nutuklar hararetili alkışlarla karşılanmışlardır.

Fransada bayram

Paris, 14 (A.A.) — 14 temmuz geçit resmi bu sabah Champs - Elysees'de reisicumhur Lebrun, Romanya kralı, Fas sultanı ve Yugoslav ve Romen erkânıharbiye reislerinin huzurunda icra edilmiştir.

Hâdiseler

Dün akşam tertib edilen bir fener alayı münasebetile Concorde meydanında faşistlerle komünistler arasında ehemmiyetsiz çarpışmalar olmuş, sükûnet sür'atle iade edilmiştir.

Siyaset ALEMİNDE

• Modernizm kalleşliği mubah kılıyor

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Erkek insanlar arasında öteden beri müteamil bazı muâşeret usulleri vardır. Erkek adam kadın adını ortaya dökmek, dedikodu yapmaz, sözünden hülûf etmez, mertliği sever, etrafına iyi misal olacak kadar cesaret sahibidir.

Bugün için, ben, bu itiyatlardan çoğunun kaybolmakta bulunduğunu görmekte müteessirim. Fertler arasında bu, böyle olduğu gibi devletler arasında da ötedenberi müteamil olan hukuku umumiyei düvel kavaidi gün geçtikçe tamamen ihmal ediliyor. Meselâ evvelce bir devlet diğerine ilânı harp edeceği zaman bunu bir beyanname ile düşmanına tebliğ ettirir, elçi yollar, onu er meydanına davet ederdi.

Maamafih böyle bir husumet ilânına lüzum görenler için, gene hukuku düvel ahkâmından bir şartın, bir harp sebebinin hiç olmazsa zahiren tahakkuk etmesi lâzım gelirdi. Diplomasi lisanında lâtince «Casus belli» diye taammüm eden bu harp sebebi mevcut olmazsa aranır, taranır, hattâ uydurulurdu. Nitekim 1870 de bazı Alman şehirleri üzerinde esrarengiz bazı Fransız tayyarelerinin uçuğu beyan edilerek Fransaya harp ilân edilmişti. İngilizler, İskenderiyyeye asker çıkarmak için hiç bir bahane bulamamış, nihayet limanda demirliyen gemilerine karşı istihkâmlardan duydukları bazı çekiç seslerini hasmane hareket saymaya mecbur olmuş, bu seslerin tamirat hazırlığına delâlet ettiğini, istihkâmların tamiri ise ancak İngiliz donanmasına karşı bir hazırlık ifade edebileceği söyleyerek şehir işgal olunmuştu. Filvaki ortada ne hazırlık vardı, ne de istihkâmlardan akseden çekiç sesi.

Fakat Mısırlı işgal etmeyi akıllarına koyan İngilizler, böylelikle zevahiri kurtarmak sevdasında idiler. Halbuki, bugünkü harplerde değil harp sebebi aranması, ilânı harbetmek dahi akla gelmiyor. Çünkü binbir siyasi düşüncenin tesiri altında hareket ediliyor. Sonra, harekete geçen bir kuvvet, karşındakinden evvel davranmak ve hasmını gafil avlamak ihtiyacıdır. Bu modern silâhların her gün bir parça daha artan tesirinden ileri geliyor ve evvel davranan hemen daima kazanıyor. Bu sebepledir ki modernizmin eski esatiri kahramanlığı ve mertliği öldürdüğünü söylemek yalan bir şey olmaz. — Selim Ragıp Emeç

Takdirname alan inhisar müdürü

Ankara, 14 (Hususi) — Uyuşturucu Maddeler İnhisarı umumî müdürü Hamza Osman Erkan ve muavini Şakir Turalı, İktisat Vekâletince birer takdirname ile taltif edilmişlerdir.

Sabahtan Sabaha :

Köprü

Günün herhangi bir saatinde İstanbulu Beyoğlu tarafına bağlayan yegâne geçit üzerinde, köprü'nün herhangi bir yerinde birkaç saniye durunuz ve gölp geçen nakil vasıtalarını ve insan örneklerini seyrediniz.

Gözünüze ilk çarpan tramvay katırlarıdır. Bunlar erik dallarında tüneyen tritillar gibi elektrikli olmalarına rağmen bir deve kervanı «dasile tünezülüp giderler. Şehrin en geniş cad desai sayılan köprü'nün ortasını bunlar işgal ederler. Bunlardan sonra otomobiller, kamyonlar, otobüsler gelir. Bunlar motorlerinin kuvvetine değil, önlerine dizilen ve aralarına karışan eşekli - beygirli tahta arabaların hareketine tâbidirler. Tek eşek koşulu bir talika doksan beygir kuvvetinde motörlü bir otomobili peşine takip Galataya kadar süründürür.

Bu arada küfesine tiktığı kılıç balığının dışarıda kalmış kuyruğu keskin bir balta gibi gelip geçenleri tehdit eden arka hamalı, üstüste istif ettiği yoğun tenekelerini kocaman bir terazi gibi omuzlarından sarkan iplere bağlayıp üç küçük bir geçit yerini işgal eden yoğun çu, başının üstüne yerleştirdiği tablada kendi kilosundan ağır tavaleli yük taşıyan yemişi, mostrasını eîindeki terazilere doldurup sırtındaki küfenin altında iki büklüm kaldırımları seyreden üzümcü, parmağı burnunda, gözü yemişinin tablasında arabistan fıstığı gibi yamrı yumru çocuğu ile kapkara torba çarşafının içinde badi badi bacaklar ile karşıdan karşıya geçmek için yaradana sığıp uluorta ileri atılan büyük anne, tramvaya asılan çıplak ayaklı mahalle çocuğu, bir otomobil tamponuna yapışıp karşıya bedava geçmek için fırsat kollayan gazete müvezzit, rahmetli pederinin hâs bahçesinde gezer gibi ağır aksak fastik makam sesine salına yalpalanıp kaplumbağa gibi yol alan babacan ve saire ve saire, İstanbulun bütün insan, hayvan ve eşya ve araba çeşitleri köprü'nün demirbaş malıdır. Ve köprü bu halde bir kaç nesil memunelerini, bir kaç devrin eşya örneklerini, bir kaç asrın nakil vasıtaları çeşitlerini gösteren bir canlı ve daimî sergidir de!

Köprümüzle övünebiliriz!

Bürhan Cahit Morkaya

Hatayda yeni rejimin ilânı sevinçle karşılandı

Kont dö Martel "Siyasî mahkûmların affı talebine Suriye razı olmazsa ben yaparım,, dedi

Antakya (Hususi) — Hatayın yeni rejimini resmen halka ilân etmek üzere buraya gelen Fransanın Suriye fevkalâde komiseri Kont dö Martel delegelik binası önünde toplanan halka Milletler Cemiyetinin kararını bildiren nutkunu Fransızca söyledi. Nutuk Türkçe ve arapça olarak tercüme edildi. Nutkun Türkçesi söylenirken şiddetli alkışlarla karşılandı. Arapçası da derin bir sükût içinde dinlendi.

Verilen ziyafette Kont dö Martel «Siyasî mahkûmların affı talebine Suriye hükümeti razı olmazsa on güne kadar ben yaparım.» demiştir.

Kont dö Martelin nutku Hataylıları tatmin etmiştir. Sancağın her tarafında sükûnet vardır.

İade edilecek Olan resimler

Ankara 14 (Hususi) — Maliye Vekâleti nüfusu on bine kadar olan kasabalarda bulunan ve elektrigi o kasabada mevcut istihsal şebekesinden alan sınaî müesseselerin elektrik sarfiyatı şimdiye kadar resme tâbi tutulmuş ise bu resimlerin aynı müesseselere iadesini alâkadarlara emretmiştir.

Ankarada bir memur evinde ölü bulundu

Ankara 14 (Hususi) — Nafia memurlarından İsmail Hakkı evinde ölü olarak bulunmuştur. Yapılan tahkikat neticesinde İsmail Hakkımın kalb sektesinden öldüğü anlaşılmıştır.

Bir köylü kızı Kızılırmakta Boğuldu

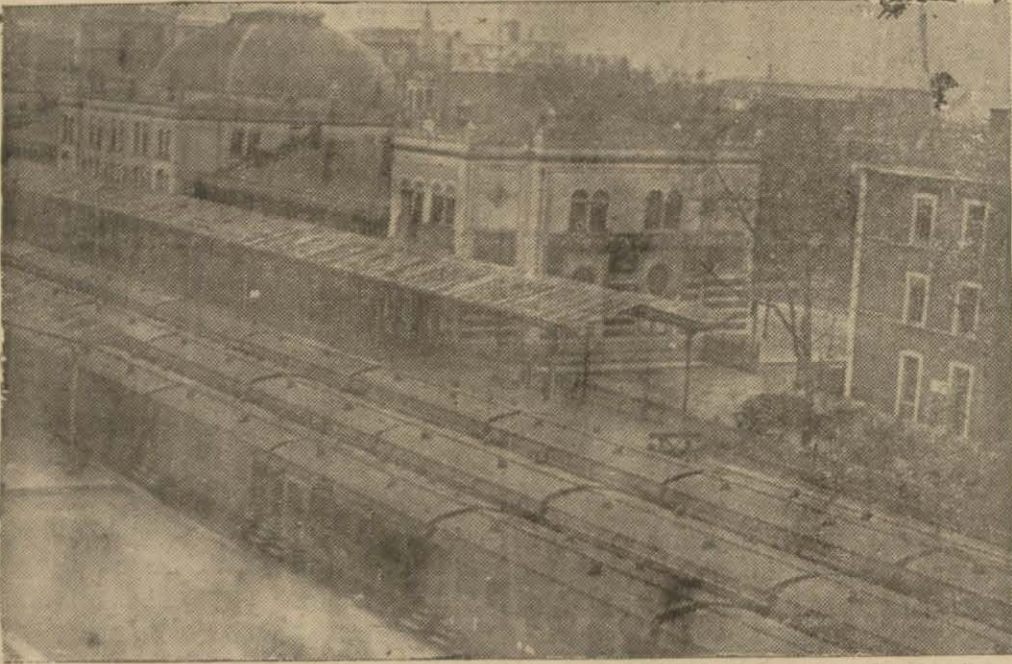
Sarıklı, 14 (Hususi) — Gemergin Tekmesi köyünden Nesibe, otlatığı öküzlerini Kızılırmaktan geçirirken akıllı bir surette boğulmuştur. Nesibe'nin cesedi nehirde çıkarılmıştır.

Hususi telefon santralleri tesis edilecek

Ankara 14 (Hususi) — Yapılacak tesisatın projeleri ve malzemesi kabul edilme ve muayenesinde fennî bir mahzur olmadığı anlaşıldıktan sonra şebekeye bağlanmak ve tarife ile muayyen ücret alınarak kayıtlı İstanbulda hususî telefon santralleri tesis edilmesi Vekiller Heyetince kabul edilmiştir.



Sirkeci - Çekmece hattında elektrikli trenler işletilecek



Avrupa banliyösünde bulunan şimdiki katarlar

Eski Şark Demiryolları hükümetimiz tarafından satın alındıktan sonra aradan beş ay geçmediği halde gerek Avrupa hattında ve gerekse banliyö hattında büyük yenilikler yapılmışa başlanmış ve bu meyanda banliyö hattında ücretlerde yapılan tanzilat şehrin bu kısmının şimdiden canlanmasını temine yaramıştır.

Tanzilatı Sirkeci'den itibaren Edirneye kadar teşmil eden Devlet Demiryolları idaresi, bu hatta karşı halkın çoğalan rağbeti karşısında yeni vagonlar ısmarlamaya karar vermiştir. Eski şirketten kalma köhne vagonlar bu su-

retle tamamilen yenileştirilecektir. Vagonların bir kısmı ısmarlanmıştır. Bundan başka banliyö hattındaki vagonlar da köhnedir. Bunlar da peyderpey değiştirilecektir.

Banliyö hattında ileride sür'ati temin için elektrikle müteharrik vagonların işletilmesi düşünülmekte ve bu hususta tetkikler yapılmaktadır. Bu tetkikler müsbet netice verirse ileride elektrikle müteharrik katarlar işletilecektir.

Banliyö trenleriyle geçen pazar günü 42 bin kişi Florya, Çekmece ve Yeşilköye gitmiştir.

Toplantılar :

Şehremini Halkevinde halk edebiyatı gecesi

Şehremini halkeviden: Perşembe akşamı saat 21 de evimizde İzmir saygılı Hasan Ali Yücel halk edebiyatı mevzuu bir konferans verecektir. Üyelerimizden Kemalettin Yaltıkaya ile tanburî Ali tarafından halk (kalender) lerinden bazı parçalar çalınıp okunacaktır. Baba Gökoğlu (Şimal yürüklerinde seymen teşkilâtı esaslarını anlattıktan sonra seymen Yürük korolarından (Gelin alma) korosunu okuyacaktır.

Bestekâr Muzaffer Eratlı şimal yürük manlerinden muhtelif parçalar okuyacaktır. İstanbul konservatuvarından Mükerrrem, Muzaffer, Celâl ve Hüseyin tarafından (Filot, obuva, korno ve fogat) ile (Hayden) den bir (duet) çalacaklardır. Konferans ve konserler için ayrıca davetiye yoktur. Herkes gelebilir.

Vefahlar toplantısı

Vefa İdman Yurdu, Vefa Lisesinde okumuş olanların bir arada toplantılarına ve birbirleriyle tanışmaları maksadile cumartesi akşamı Sarayburnu parkında bir çaylı toplantı tertib ve bu toplantıya bütün Vefahları davet etmiştir.

San'at mekteplerinin mezunlarının ziyafeti

Türkiye San'at Mektepleri Mezunları Cemiyeti Başkanlığından: İstanbul San'at Okulundan bu sene me-

Cumartesi gününden itibaren hamallık kısmen kaldırılıyor

Eminönü ve Karaköy mntıkları ile köprüde sırta, başta ve sırtta yük taşımak yasak olacak

Belediye, sırta, sırtta ve başta nakliyatı kat'i surette ve tamamen kaldırmağa karar vermiştir. Ancak bu kararın tatbikine safha safha geçilecektir. Birinci safha 17 temmuz cumartesi günü sabahleyin başlayacaktır. Birinci safhada Eminönü, Karaköy mntıkları ile Karaköy köprüsü üzerinde alelittlak

sırtta ve sırtta eşya nakli yasaktır. Seyyar esnaf şimdilik bu mntakada da serbesttir. Bu mntakada küfeciler yalnız zati eşya taşıyabileceklerdir. Zati eşya, bavul, çikin, bohça ve emsalidir. Küfeler konacak zati eşya küfenin dışına 15 santime kadar çıkabilecektir. Çiçekler, saksılar bu 15 santim kaydından muafır.

Tatbikin diğer safhası on gün sonra tatbik mevkiine konacaktır. Bir kaç safhaya ayrılan bu proje on veya on beşer gün fasıla ile ve tedrici surette tatbik mevkiine konacak ve bu suretle bir müddet sonra İstanbulda sırt, sırt ve baş hamallığı kalkmış olacaktır.

Tifo vaziyeti

Dünden itibaren mecburî aşı tatbikine başlandı

Sıhhiye müdüriyetinden verilen mahlumata göre son 24 saat içinde yeniden 22 tifo vak'ası tesbit edilmiştir. Alâkadarların söylediklerine göre havalar bu şekilde devam ettiği takdirde tifo vak'alarının birdenbire azalmasına intizar etmemek lâzımdır. 24 saat zarfında İstanbul vilâyeti sınırları içinde 12 bin kişi aşılanmıştır.

Dünden itibaren Eminönü ve Fatih kazalarındaki mecburî aşının tatbikine başlanmıştır. Yalnız bu kazalarda bulunan halkın hep birden aşılanmasına imkân yoktur. Evvelâ tifo vak'alarına tesadüf edilen sokaklardaki evlerde bulunanlar aşılanacaktır. Bu gibi sokaklar bittikten sonra gene semt semt aşılanma işine devam edilecektir.

Şehir işleri:

Merkezefendi kabristanı tanzim ediliyor

Belediye, Merkezefendi mezarlığının tarh ve tanzimine karar vermiştir. Bu mezarlıkta yol kısmına ayrılan yerlerde bulunan mezarlar başka tarafa naklolunacaktır. Merkezefendide eski Çilehane arsası da mezarlık olarak kullanılmaya başlanmış, fakat burası mütevellî tarafından bir kaç aileye aile mezarlığı olarak ikraz edilmiş, gayet geniş tarhlar ve âbide halinde mezarlar yapılmaya başlanılmıştır.

Büyük bir albüm hazırlanıyor

Turing klüp tarafından bütün Türkiye şehirleri manzaralarını ihtiva etmek üzere bir fotoğraf albümü hazırlanmaktadır. Bu albüme memleketimizdeki bütün mimari ve tarihî kıymetli haiz eserler konacağı gibi, bedîî manzarası bulunan gezme, eğlence yerleri de ilâve edilecektir.

Resim yazıları da Almanca, Fransızca, İngilizce dillerle yazılacaktır.

Belediye Reisinin teftişleri

İstanbul vali ve belediye reis vekili Şükrü Sökmen Süer dün Harbiye ve Osmanbey cihetini teftiş etmiştir. Bu arada Nişantaşından Beşiktaşına inen sırta bulunan bostanların vaziyetini gözden geçirmiş, bu civardaki esnafın pisliklerini günün her saatinde dükkânlarının önüne dökmekte olduklarından bu bilgilerin cezalandırılmasını alâkadar şubelere bildirmiştir.

HALK OPERETİ



Yaz temsilileri

Bu akşam

Beşiktaş

Allo Bahçesi

PIPIÇA

Operet 3 Perde

16-7-37 Cuma akşamı

Kadıköy Hale Bahçesi

TAKVİM

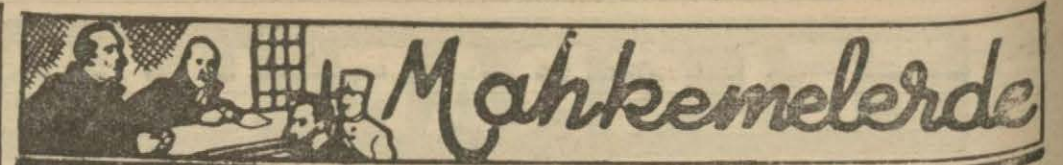
TEMMUZ		
Rumî sene 1353	15	Arabî sene 1356
Temmuz 2	Resmî sene 1937	Hızır 71

PERŞEMBE

SABAH		Ce. evel		İMSAK			
S.	D.	S.	D.	S.	D.		
9	00	6	45	6	45		
4	41	6	26	6	26		
Öğl.		İkinci		Akşam		Yatsı	
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.
E.	4	39	8	38	12	00	01
Z.	12	19	16	19	19	40	21

Heybeliada Revüsü

Şehir tiyatrosu balet heyeti ve küçük orkestrası tarafından Bu akşam saat: 22 de Heybeliada Plâjında



Bir kazan hâkim huzuruna çıkarıldı

Bu kazanı çalan hırsız da beraberdi, hâkim kazını müsadere, hırsızı tevkif ve iki aya mahkûm ett.

Sultanahmed 1 inci sulh ceza hâkiminde, garib bir hırsızlık vak'asının, duruşması yapılmıştır. Çalınan eşya bir kazandır. Kazan adliye koridorlarında dolatılırken, meraklı bir halk kütlesi bunun neye delâlet ettiğini anlamamakla beraber, kazanı sırtlayan adamı teccüssile takib ediyorlardı. Nihayet, kazan Sultanahmed 1 inci cezanın önünde sırttan indirildi. Bu suretle mesele anlaşılacak, meraklılar da dağıldılar.

Hâdise şudur: İbrahim Erdek isiminde bir adam, Şehreminde bir eve girerek, bir kazan çalmış ve sonra satarken yakalanmıştır.

Yapılan duruşmada hâkim Reşid, suçluya sordu:

— Ne için yaptın bu işi...

Suçlu, sızlanarak:

— Ben, dedi, aç kalmıştım. Yoksa, böyle işler yapmış adam değilim.. Değilim ama, bu sefer naçar kalarak yaptım, işte... Sabahleyin, güneş daha yeni doğmuştu; fakat ortada biraz sis vardı. Bundan istifade ederek, usulca eve girdim. Ve, kazanı çaldım.. Sonra satmak istedim, 3 lira verdiler.. Daha satıp, parayı elime geçirmeden, yakalandım beni..

Duruşma neticesinde İbrahim'in suçu sabit olarak, 6 ay hapse mahkûm edildi. Fakat, sabıkası olmadığından, mahkûmiyetinin bir kısmı tenzil edilerek, 2 ay hapsine ve o kadar müddet te emniyet altında bulundurulmasına karar verildi. Suçlu derhal tevkif edildi.

Değirmen hırsızları mahkûm edildiler

Sultanahmed 2 nci sulh ceza hâkiminde

bir hırsızlık vak'asının kararı verilmıştır.

Hâdise şudur:

Kantarlılarda baskül imalâthanesi sahibi kantarcı küçük Osmanın dükkânından, Rifat ve Mustafa namında iki adamı, 501 adet kahve değirmeni çalmışlar ve sonra bunları satarlarken, alıcılardan Leonun ihbarile yakalanmışlardır.

Duruşma neticesinde suçluların suçu sabit olduğundan 10 ay 15 gün hapse mahkûm edilmişlerdir.

Bir kavgacı tevkif edildi

Karagümrükte, Acıçesmede bir kavgacı neticesinde Aliyi ağır surette yaralamaktan suçlu Halilin duruşması Sultanahmed 3 üncü sulh cezada dün yapıldı. Duruşma esnasında davacı Ali: — Bu adam ikide birde beni tehdit ediyor.. Bu yüzden kendisile mahkemelik olduk zaten.. Asliye 1 inci cezada duruşmamız yapılıyor. Bu sefer de işte, başımı yardı, dedi.

Bir kaç şahit dinlenildi. Neticede Halilin suçu sabit olarak, 28 gün hapsine ve derhal tevkifine karar verildi.

İki otomobil çarpıştı

Aksaray Taşkasap çeşmesi önünde şoför Cemalin idare ettiği otomobile Beyazıt'tan sür'atle gelen 1789 numaralı taksi otomobili birbirleriyle çarpışmışlardır. Şoför Cemalin otomobilinin çamurlukları ve tekerlekleri parçalanmış, taksi çeşmede atlarını sulayan Ahmedin arabasına da çarparak ön tekerleği okunu kırmıştır. Taksi otomobilinin şoförü kaçmıştır.

Belediyenin İstanbul Sayın Halkından Ricası

Şehrin sağlığını ve temizliğini korumak, ancak herkesin her yerde ve her işte temizliğine son derece dikkat ederek Belediyenin bu yoldaki çalışmalarına var kuvvetile yardımcı olmasıyla kâbildir.

Belediye bu sahada sayın halktan ilk yardım olarak hiç bir vatandaşın şehri kirletecek, pisletecek bir hareket yapmamasını dilemektedir. Belediye zabıta sı talimatnamesinin 8, 15 ve 24 üncü maddeleri aynen aşağıya yazılmıştır.

Madde 8 — Cadde ve sokaklara hiçbir şey atılamaz ve dökülemez. Tükürmek ve sümkürmek yasaktır. Süprüntüler temizlik arabasının gelip alması için madenî bir kap içersinde sabahları dükkân veya hane önünde bulundurulur.

Madde 15 — Dükkân veya ev sahipleri veya kiracıları dükkân veya evleri önündeki yaya kaldırımlarını her zaman temiz tutacaklardır.

Madde 24 — Boş yerlere ve arsalarla süprüntü, gübre ve paçavra ve saire atılamaz ve yığılamaz.

Sekizinci maddeye göre herkes tarafından tedariki mecburî olan çöp kaplarının devriliş çöplerin kapı önlerine dökülmesine mâni olmak ve binaenaleyh sokağa çöp atmak suçu karşısında kalmamak için bu kapların kapaklı olması lâzımdır.

Belediye nizam ve yasaklarına daima riayetkâr bulunan İstanbul sayın halkının bu maddelerde yazılı hususlara da çok dikkat ve riayet etmeleri rica olunur. «4194»

İstanbul Belediyesinden :

Temmuzun 17 inci Cumartesi gününden itibaren Karaköy köprüsü üzerinde her ne şekilde olursa olsun arkalıkla eşya taşınması yasak edilmiştir.

Köprü üzerinde küfe ile nakledilecek eşyanın ağırlığı 50 kilodan fazla olmayacaktır. Bavul, çanta ve bunlara benzer zati eşya ile çiçek ve fidanlar müstesna olmak üzere küfelerin içine konacak eşya küfe yüksekliğini ve genişliğini 15 santimden fazla geçmeyecektir

Buna göre hareket olunmak üzere keyfiyet ilân olunur. (B) (4215)

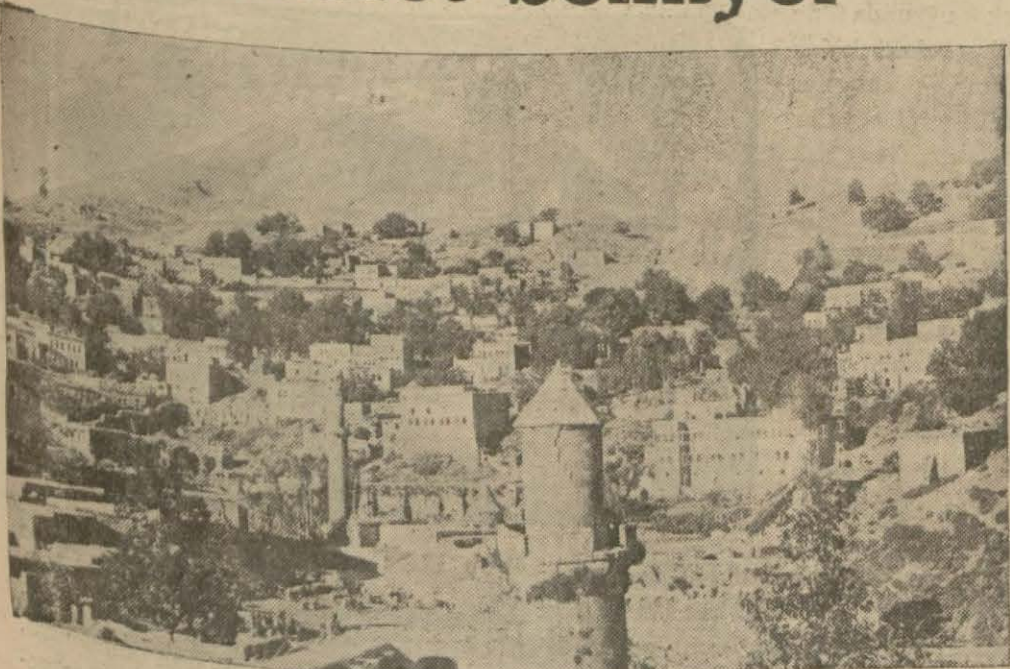
Son Posta

Fotoğraf tahlil kuponu

İsim
Adres



Bitlis yeni Valisinden Memlekette kültür hareketleri himmet bekliyor



Bitlis (Hususi) — Yeni vali Rifat Şahinbaş geldi. Başlarında alay komutanı Salim bulunduğu halde alay zabitanı, bir piyade bölüğü, vilâyet erkânı ve memurini, bir polis müfrezesi, ve bütün Bitlis halkı tarafından muhabbetle ve merasimle karşılandı.

Bitliste Dideban

çoğu bugünkü hükümetin kendileri için bir baba, bir evlât olduğunu öğrenememişlerdir. Bunu onlara öğretememişiz. Devri, hâlâ, icraatı, ezici silâhından ibaret saltanat ve sultanların zamanı sanmaktadırlar.

Bu sütunlarda bir kere daha ehemmiyetle kaydetmişim: Halkevlerimizin köycülük kolları harekete getirilerek köylere sokulmalı, rejimin manasını, yeni teşekkülümüzün manasını, bizzat kendi varlıklarının manasını onlara anlatmalı idi. Hükümet memurlarının seyrek temasları bunu yapamazdı. İctimai teşkilâtımız buralarda hakkile tan zım edilemediği için bugüne kadar bu sahada esaslı bir şey yapılamamıştı.

Mektepler büsbütün bir ıstırap membaıdır. Birden ibaret olan ortamektepte beş kuruş kıymetinde bir laboratuvar yoktur. Talebe, eşyayı ders kitaplarındaki resimlerle tanmaktadır. İlk mektepler ise ihtiyacın binde birini karşılayabilecek nisbette. Dört kazası, üç merkez nahiyesi olan vilâyetimizin, merkezile beraber ancak on bir ilk mektebi vardır, Bunun da gene ancak dördü tam teşkilâtlı, yedisi üçer sınıfıdır.

Vilâyetin umum nüfusu 73600 küsurdur. Bu mikdarın onda birini tahsil çağında çocuk olarak kabul etsek 7360, okuma çağında çocuk bulunduğu tezahür eder. Halbuki on bir mektebin minhayselmecmu otuz sınıfta, nihayet, otuzardan dokuz yüz çocuk okutabilmekteyiz.

Kat'i surette anlaşılmalıdır ki mektep, sadece okuttuğu çocuk için değil, çocuğun ailevi muhiti için de, hattâ bütün mektep muhiti için de içtimali tekâmülü temin eden kıymetli bir tenvir vasıtasıdır. Buna en ziyade muhtaç olan da, sultanlık devrinin idarî siyasetine en çok hedef olmuş olan şark illerimizdir.

Yollara gelince: Binlerle gören var. Onların müşahedesini işhat ederek söyleyelim: Yol yok.

Yeni vali Rifat Şahinbaş vilâyeti işte bu halde teslim almış oluyor. İhtiyaçların kendilerinden neler beklediğini elbette takdir edeceklerdir. Tecrübeli, vukufu, nüfuzlu bir idare büyüğü olarak yetiştiklerine şüphe yoktur. Kezâlik şüphe yoktur ki var kuvvetlerle çalışarak dertleri ortadan kaldırmaya



Samsun (Hususi) — Uzel biçki ve dikiş yurdu sergisinin açılma töreninde vali; muavini ve eşleri, bir çok güzide zevat hazır bulunmuştur.

Çok rağbet bulan ve genç bayanlarımızın emsalsiz muvaffakiyetlerini gösteren sergide teşhir edilen eserler cidden takdire şayandır. Bu sergide birinci sınıftan Hadiye Fenerin millî mücadele hatıralarını canlandıran saç örgüsü eseri, Lem'an, Nebile, Nazike ve

Feriha Akıncının hesap üzerine yapılmış bluz ve köşe yastıkları, çay takımları, Feriha Aktanın, Hadiye Fenerin, Mürüvvet, Fatma, Şahin, Saniye ve İnesin saç işi yastıkları, Bedia ve Rukeyyenin ipeklî üzerine Antep işi çamaşır takımları, Saadet, Hatice, Esmâ, Asüman, Samine, Fevziye ve Meleğin ipeklî üzerine işlenmiş salon pijemaları, Şadiyenin perde takımları, Bekinin abajur işleri, Zuhalin yatak takımı ve

kostümleri, Pulla işlenmiş kelebek ve balık yastıkları, birinci sınıfın erkek pijama ve gömlekleri, ikinci sınıfın tuvalet takımları ve mantoları çok beğenilmiştir.

Yurd bu sene dördüncü devre mezunlarını vermiştir. Muvaffakiyetle diploma alan genç kızlarımızın adedi on dokuzu bulmuştur. Resimde yurd talebeleri ve serginin açılışında bulunanlarla yurd müdür ve muallimleri görülmektedir.

★ ★

Doğru Değil mi?

Böyle karar olamaz!

Anadoluda bir belediye çocukların uçurtma uçurtmalarını, menetmiş... Uçurtma uçurtan çocukların babalarından beşer lira ceza alınacakmış. Bu kararı alkışlayan gazete çocuklar arasında futbolun da men'ini istiyor.

Bu satırların altında çocukların sokaklara çıkılmalarının da men edildiğini bildiren satırlar bulunup bulunmadığını araştırdık. Henüz iş oralara kadar ilerlememiş.

Çocuğun uçurtma uçurtmasını, futbol oynamasını men etmek kolaydır. Zor olan, bu oyunları oynamaktan men edilen çocuklara eğlence bulmaktır. Hani çocuk bahçeleri, hani çocuklar için spor sahaları, hani çocuk klubleri?..

Bu belediye çocuklarımızı eski zamanların on beş yaşına geldiği halde babasının elinden, annesinin eteğinden tutmadan sokakta yürüyemiyen sakallı bebekleri gibi yetiştirmek istiyorsa buna hiç kimse razı olamaz. Ne devlet, ne hükümet, ne halk... Bu böyle bilinmelidir ve sözün kısası böyle karar olamaz, diyoruz.

Doğru değil mi?

Kilis memleket hastanesinin faaliyeti

Kilis (Hususi) — Bura memleket hastanesinde son zamanlarda çok mühim ameliyatlar yapılmıştır. Tıp âleminde birer hâdise teşkil eden bu ameliyeler hakkında muvaffakiyetle neticelenmiştir.

Son bir yıl içinde hastaneyi (408) hastaya yatırılmış, bunlardan otuzü ölmüş ve diğerleri kurtarılmıştır. Aynı yıl zarfında (150) hastaya ameliyat yapılmış, pansuman sayısı (10830) a çıkmış ve (869) laboratuvar muayenesi yapılmıştır.

da muvaffak olacaktırlar. Netekim kendilerine başarılar dileyen bir zata verdikleri cevap da böyledir:

— « Tabii muvaffak olacağız! »
Biz de bu emniyete hulûs ile iştirak ediyoruz. — Tok



Adana orta tica ret mektebinin yıl mezuniyet imtihanları ikmal edilmiştir. Mezun gençlere diplomaları merasimle verilmiştir.

Resimlerde mektebin mezunları müdür ve muallimleri ile birlikte görülmektedir

★ ★



Kilis (Hususi) — Kaza merkezinde ikisi tam, üçü noksan teşkilâtlı beş okul mevcuttur. Bunların müdâvîm sayısı 1177 dir. Tam teşkilâtlılardan 97 ve noksan teşkilâtlılardan da 130 mezun verilmiştir.

İki nahiyede beş ve sekiz köyde üç sınıflı olmak üzere on mektep vardır. Bu on mektebe yüzü kız olmak üzere 491 talebe devam etmektedir.

Resimde Kemaliye mektebi üçüncü sınıf talebeleri görülmektedir.

Sivas orta okulunda sergi
Sivas (Hususi) Bu yıl orta okuldan 14 genç diploma almıştır. Okul salonlarında bir resim, nakış ve dikiş sergisi bir de tarih ve coğrafya köşesi açılmıştır. Sergi ve köşe çok güzeldir. Müdür Behram Atalayla arkadaşları mektebin tekâmülüne hizmet etmektedirler.

Küçük memleket haberleri

İstanbul katarı bir çocuğu çiğnedi
Ulukışladan Puzantiye gitmekte olan İstanbul katarı, Ulukışlanın iki kilometre dışındaki Balağıl köyünden Abdullah oğlu dört yaşlarında Niyazi adında bir çocuğu çiğnemıştır. Yapılan tahkikat neticesinde, küçük Niyazinin hat üzerine yatıp uyuduğu anlaşılmıştır.

Kozanda bir cinayet
Kozanın Zerdall köyünden 45 yaşlarında Mehmet gece çadırında yatmakta iken meçhul bir şahıs tarafından av tüfeği ile öldürülmüştür. Zabita meçhul katil aramaktadır.

16 TEMMUZ CUMA

Saat 17 de, Kadıköyünde, Süreyya sineması salonunda, Frigidaire'de

Dondurma Yapma
dersi verilecektir.

Giriş Serbesttir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Karımın her gün sokak sokak gezmesinin..

... Ötüne geçmek için yapmadığım kalmadı.. Fakat hepsi boşuna..

Hasan Bey — Bundan kolay ne var azizim, hele sen onun rujunu, pudrasını, kremlerini sakla..

Hasan Bey — Bak ondan sonra sokak sokak gezmek değil ya, pencereden dışarı bile bakabilir mi?



Çiçek Biyolojisi

Meyva ağaçlarının çok mahsul vermesinde, çiçeklerinin eksiksiz aşılmasının büyük tesiri vardır



Kırka yakın meyva çeşitleriyle, yeryüzünün bu bakımdan en zengin bir parçası olan yurdumuzda, meyvacılığın ilerlediğimiz derecede ileri gitmesi sebeplerini hazırlarken, köylümüzün de kendi payına düşen bir takım bilgileri edinmesi ve bunları kusursuz surette gütmesi lâzımdır.

Bugün üzerinde duracağım nokta, işte bu bilgilerden bir tanesidir ki meyvacılığa büyük ehemmiyeti olduğu için, ağaç yetiştirilince daima göz önünde tutulmalıdır.

Gezip doluştığım yerlerde daima görmüşümdür: Bizdeki meyva ağaçları - en verimli yıllarında bile - iktidarları olan mahsul derecesinin, en azını vermektedirler. Bilfarz yüz kilo meyva vermesi lâzım gelen bir ağacın, bizde elli kilo verdiğini görürüz, bunun sebebinin ekseriya topraktan, sudan veya noksan bakımda biliriz. Gerçi bu, en göze batan sebeptir, fakat aynı bahçede bir kısım ağaçların meyvanın kürlükten, bir kısmının az veya hiç meyvasız olmasına, yahut ta verimli bir cinsin bu yıl çok verip te gelecek yıl az vermesine ne demelidir? Aşıkâr ki ortada, gözden kaçan daha başka sebepler vardır.

Köylümüz, sürüp gelen bir görenek yüzünden, her şeyin Tanrıdan geldiğine inanmağa alışkındır, noa sorarsanız, «Allah vermedi, bu yıl olmadı işte...» deyip geçer. Halbuki tabiat daima cömerttir, sırrına erişince istediğimizin fazlasını vermekte tereddüt etmez.

Böyle aynı şartlar içinde bulunan bir kısım meyva ağaçlarının, döl vermemesi, onların ekseriya çiçeklerindeki bir çiftleşme noksanlığından ileri gelir. Meselâ: kösnümeyen bir hayvan nasıl ki çiftleşmekle gebe kalmazsa, vaktinde açıp vaktinde (eş tozu) nu bulamayan bir çiçek te mevsim sonunda meyva tutamaz.

Bazı nebatlarda dişi ve erkek uzuvlar, aynı çiçekte bulunur da, birinin erken büyümesi, ötekinin vaktinde yetişmemesi, kısır kalmasını mücip olur. Meselâ çavuş üzümün dişi çiçeği, az sayıda olan erkek uzuvlarının eş tozlarını çabucak silktiğinden, mutlak başka bir üzüm çeşidinin erkek tozlarına muhtaçtır. Belki, bu maksatla çavuş bağlarına (babalık) etsin diye (keçi memesi) gibi tam çavuş-

şun çiftleşme çağında erkekleri kemale gelen bir başka üzüm çeşidi diktiklerini bilirsiniz.

Elma, armut, erik ve saire gibi ağaçlarda da böyle haller olabilir: Bir cins elma kendi kendini aşılayamaz da, yani bahçedeki başka bir cins elma ağacına uğurduğu eş tozlarla onu mükemmel mahsuldar eder. Eğer birbirlerine uygun çeşitleri, yanyana dikmeyip te, rastgele elma çeşitlerini bahçenize doldurursanız, neticede çoğunun pek az mahsul verdiklerini hayretle görürsünüz ki, bundaki kabshat, tamamen (çiçek ve telkih biyolojisi) diyebileceğimiz bu bilgiye vâkaf olmamızdır. Yine meselâ dişi bademi dediğimiz, ince kabuklu bademin pek aradığını, fakat mahsul vermekte de biraz nazlı olduğunu bilirsiniz. Eğer dişi bademi ile süslü bir bahçeye, ara ara, üç beş tane de taş bademi dikilmiş olsa, bu ikinci badem ağaçlarının çiçeklerinde pek bol olan erkek eş tozlarının öteki bademin çiçeklerini aşıl原因arak bereketli bir mahsule yatması temin edilmiş olur.

Bu saydıklarım erkek ve dişi uzuvları aynı çiçekte olan meyva ağaçlarına misaldir. Ceviz gibi, fındık gibi dişi, erkekçi ayrı ayrı çiçeklerde olan ağaçlarda bu, büsbütün mühim bir meseledir. Bazı çeşitler erkek sülüklerini çabucak dökerler, geriden yetişen dişi çiçeklerin çoğu bu yüzden kısır kalır. Halbuki devamlı surette erkek çiçeği veren çeşitlerin bahçede bulunması arkadaşan gelen bütün dişileri aşlamaya yarayacağından, böyle bir bahçede bol meyva almak mümkün olur. Yabani fındıkları, köylümüz daima söklep atar. Halbuki bu fındıkların pek bol olan erkek tozları, bizim iyi fındıklarımızı eşilamakta o kadar kıymetlidir ki onların bahçede tektük bulunmasına bilhassa müstade etmelidir.

Bu ikinci söylediklerim de dişi ve erkek çiçekleri ayrı ayrı olan nebatlara misaldir. Bir de dişi erkekçi büsbütün ayrı olan meyvalarımız vardır ki, bunlarda çiçeklerin aşılmasına yardım etmemek, mahsulü hepten yok eder. Antep fıstığı bunun en güzel misalidir. Antep havalisinde pek seyrek olan erkek ağaçlar yüzünden her yıl yüz binlerce kilo mahsul boşa gidiyor. Eğer erkek ağaçlar çoğaltılmış olsa veya her ağaca bir erkek

HADİSELER KARŞISINDA

İşe dair

İşin yoksa şahit ol, paran çoksa kefil ol; demigler.. İşim çok, param yok ama gazeteci oldum.. bu yetişmez mi?

★

İşten artmaz, dıştan artar.. demişler. Ne yanlış şey... İşten de artar, dıştan de artar, yalnız dışıdan artmaz!

★

Temiz iş altı ayda çıkarmış. Tabii bir şey; herkes temiz işi kirli çamaşır gibi meydana çıkarmayı istemez de...

★

İş bazan da çığırından çıkarmış. Kabahat işi çığırından çıkaranda değil; iştedir. Ne diye şuna buna uyar da çığırından çıkar?

★

İş olsa da varsın çocuk oyuncuğuna çevrilsen, o da para ediyor: Hem de çok para...

★

Hokkabaz:

— Kutu içinde kutu var!

Der.. bu bir hokkabazlık oyunudur. Eğer hokkabaz olmyan biri de:

— İş içinde iş var!

Derse, muhakkak o da hokkabazca bir iş görüyor, demektir.

★

— Bu kadar yazı yazdın, bu da mı iş?

Diyorsunuz ha!.. Tabii, bu da iş.. işimi bilirim vesselâm; iş işten geçinceye kadar işim iştir.

İMSET

Yeni bir Spor dedikodusu

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

lakadar muhitlerde şiddetli dedikodular uyandırmıştır. Bu tebliğin muhteviyatından bilhassa Galatasaraylılar müteessir görünmektedirler. Tanınmış bir Galatasaraylı dün bir arkadaşımıza şunları söylemiştir:

— Çağırılan oyuncular içinde bugünkü formları itibarile millî takıma namzet olamayacaklar bulunduğu gibi millî takım namzedleri haricinde kalmış oyuncular da vardır. Millî küme birinciliğini kazanan Fenerbahçenin peşi sıra ve iki puan farkla gelen Galatasaraydan davet edilen oyuncuların iki kişiden ibaret olması ve millî küme üçüncüsü Beşiktaşın da iki oyuncu alınmasına mukabil, aynı kümede dördüncü kalan Güneşin altı oyuncu ile millî takım namzedleri arasında yer almaması hayret edilecek bir iştir.

Şampiyon olan Fenerbahçenin bir hayli arkasında gelen Güneşin millî takım kurulurken likte birinci olan bir takımla müsavi bir vaziyette bulunması cidden göze batan bir haksızlıktır. Yarından fazla oyuncusunu millî takıma namzed olarak veren Güneş takımı bu kadar kuvvetli de biz mi farkında değiliz. O halde neden bu kadar fena vaziyette kaldı.

Futbolda herkesin kendi görüşüne göre bir hesabı olduğunu bilir ve takdir ederiz ama, bu vaziyetin artık ne görülecek ve ne de takdir edilecek bir tarafı vardır.

Millî takımımız böyle geliş güzel hesap ve ölçüler üzerine yapılmaktan bu defa da kurtulamamış oluyor. Böyle bir vaziyeti kabul edemeyiz!

da! aşılansın olsa, kaybolup giden mahsul kazanılacaktır.

İncir ağaçlarına ilek takılması da başka başka ağaçlarda olan dişi ve erkekleri yakınlaştırmak için değil midir?

Hulâsa, çiçek ve telkih biyolojisi meyvacılığımızın, üzerinde durulacak bir meselesidir. Profesör Glaysberg de bu meseleye geçen seneki bir raporunda ehemmiyetle dokunmuştu. Hükümet kadar, köylü de bu iş üzerinde durur ve daima verilen direktif dairesinde yürürse, meyvacılığımız devlet için de, köylü için de en kazançlı bir kaynak olur.

Tarımınan

Bay Recep Tekine:

Keten ve kendir ziraati hakkında bir kitap vardır: Adı (Lifi nebatlarımızın ziraat ve sanatları) dir. Yazanı Ali Kemaldir. İstanbulda Kader matbaasında 1930 da basılmıştır. 120 sayfa ve resimlidir. Fiyatı üzerine 100 kuruştur.

Çölde korkunç ve acıklı bir aşk faciası

Bir Arap kızını seven Lejyon zabitleri düello ettiler, biri öldü, sağ kalanı da genç kızı öldürdü

Aşk uğrunda ne büyük fedakârlıklar yapılmış, servetler kaybedilmiş, ocaklar sönmüştür. Gene aşk uğrunda nice cinayetlerin işlendiğini her zaman okuyoruz. Anlatacağımız hikâyeye de bu cinayetlerin en müthişlerinden, aynı zamanda en acıklılarından biridir:

Çöle mahsus serin bir yaz gecesidir. Tunç renkli çiplak bir genç kız Saharanın daha soğumamış kumlarına yalnız ayak basarak bir hayalet gibi süzülüyor ve aynı batmasını bekledi. İçinde nefret ettiği askerlerin, hele günahı kadar sevmediği birisinin uyuduğu harap duvarlara dişi bir kaplan gibi bakıyor. Burası, Sahara çölünün, şimali garbisinde Fasın daha düzelmemiş hududunda baş kaldıran yerli bir kabileyi tenkil etmek için gönderilen, Fransız Lejyonlarının muvakkat karargâhı idi.

Tunç renkli genç kız hızla ilerledi ve bir düzüne nöbetçiyi atlatarak ileriye geçti. Çadırlardan birine girdi. Geçen sefer de aynı yere gelmişti. Fakat o zaman seviyordu ve şimdi ise çadırın içinden kimsenin duymadığı, duyamayacağı aşk mırıltıları değil, hançerlenmiş bir adamın, hırslılı sesi yükseliyordu.

Karanlıkta bir hançer parladı ve yatan bir hayaletin üstüne birkaç defa indi kalktı. Cürütlüyü duyup kumların müsaadesi nisbetinde koşuşan askerler çadıra yaklaştıkları zaman, buradan elinde ucundan kan damlayan bir kama, tunç renkli bir kızın çıktığını hayretle gördüler.

Feleğin sillesini yiye yiye, korku nedir bilmiyen bu kurdular elbette ki böyle çiplak bir kızdan korkmayacaklardı. Hemen üzerine atıldılar. Lâkin o, civa gibi ellerinden kaydı ve uzaklaştı. Bunu gören askerler, arkasından ateş açtılar. Yanına varıp ta kızın hiçkırta hiçkırta kumlarda debelendiğini görünce, gene de hayretle baka kaldılar. Çünkü kızın çiplak vücudu baştanbaşa yağ içinde idi ve kız düşmanlarının, eline geçmek için böyle bir tedbir düşünmüştü.

★

Çiplak kız sorguya çektiler.. Derin tir sinir buhranı içinde bulunan kız, kısaca:

— O, bana kendimden de daha aziz olan birisini öldürdü, şimdi de Allahın yardımıyla katili öldürdüm, aşkımdan intikamımı aldım, dedi ve bayıldı.

Kumandanın haber verildi, yarası sıralan kıza giydirecek huzuruna çıkardılar. Kumandan bütün gayretine rağmen genç kızdan fazla bir söz alamadı. Kızdı, köpürdü, yumuşak davrandı, olmadı. Tunç renkli kız, «aşkımdan intikamımı aldım» diyor, başka bir şey söylemiyordu. Kumandan nihayet bir insandı. Fazlaca asabiyetine mi kapıldı, nedir, katilî askerî hapishaneyeye yolladı. Tahkikat neticesinde kızın lejyonerler arasında hayli dedikodusu yapılan, tutkunu olan Ayala isimindeki civelek taze olduğu anlaşıldı. Kızın ailesine de haber gitti. Ve bir sabah, akrabasından biri, ona giyecek elbise getirdi. Öyle ya, Allahın çölünde elbise ne gezerdi. Öyle ki, çiplak yakalanan kıza kumandanın emriyle asker üniforması giydirmişlerdi. Nöbetçiler de bu yeni misafirlerine acımış olmalı ki, akrabasının getirdiği elbiseleri şöylece bir muayene ettiler. yalnız içinde silâh saklı olup olmadığını araştırdılar, sonra adamı Ayalanın yanına bıraktılar. Bir kaç saat sonra da, Ayala'yı yere yığılmış, güzel abanoz saçları dağılmış, dudakları aralanmış bir halde ölü olarak buldular. Akrabası kız öldürmüştü ve kaçmıştı.

★

Kumandan bu muammayı çözmeğe karar verdi. Bir gece evvel yatağında hançerlenen İskoçyalı zabitten elbette bir ipucu elde edemezdi. Esasen lejyona giren her hangi bir kimseden mazisi so-



rulmaz, hesap istenmez. Lejyon askerleri bir manastır ki, orada mazî bir sırın ilk önceleri, bazı yanlış farazyelere sâbit olarak, hedeften uzaklaşan kumandanın ölü zabitten kâğıtlarını karıştırdı. Ona gelen mektuplardan, Edinburgdaki akrabasının adresini buldu. Ve öğrendi ki, ölü zabitten ismi takmadır, ve kendisi muharriplerdendir. Büyük harpte yaralı olarak göstermiştir. Mütareke olup ta tenhâ edince nişanısına dönmüş, fakat onu bir silâh tacirile evlenmiş bulunmuş yardım vaz geçemeyeceğini anlamış «tebdili makam etmek» dense «tebdili diyar» etmeği münasip bulmuş ve nasibi ni aramak için de lejyon alayına yazılmıştır.

Aradan iki sene geçmiştir. İskoçyalı zabiti, alayın en gözde zabitlerinden olmuştur. İşte tam bu sıralarda, gene sevdiği tarafından aldatılmış, eski Kazak ordusu zabitlerinden biri, buraya düşmüştür. Nâsipsiz, sıkı fıkı arkadaş olmakta geçmişlerdir. Harici âlemde mağlûp olan bu iki yoldaş, bu yeni bulunmuş dünyada en karlı çarpışmaların en namı olan surları şeklinde yükselmişlerdir. Aradan rından su sızmayan iki arkadaş resmîyetten bir dakika olsun bile ayrılmadıkları halde, birbirlerini korumayı bir vazife telâkki etmişler, ve hep yanyana dövüşmüşlerdir.

★

Bunları anıyan kumandanın aklı başına dank dedi, ve şimdiye kadar nedensiz bunu düşünemediğine üzüldü. Eski Kazak zabiti, İskoçyalının öldürülmesinden iki hafta evvel birdenbire meydana çıkıp kaybolmuştu. Ve herkes onun bir Arap tuzağına kurban gittiğini sanmıştı. Halbuki kazan ayağı öyle değildi.

Bu kâlar yıldır birbirleriyle dost olan bu iki arkadaşın arasına - bir gün - bir kadın hayaleti girmişti. Ve nasıl oldu bilmez, ikisi de aynı, fattan, civelek kumandanı sevmişlerdi. Netice malûmdur: Her ikisi arasında nefret yılanı başını kaldırmış, ve her biri, arkadaşının «kancıklık» ettiğine inanmıştı. Aşkı daha kuvvetli olan, ve bunu damarlarında daha kıyan bir surette hisseden Kazanın, İskoçyalıya bunu ihşes etmesi boşuna bir zahmet olmuştu. Bir gece, Ayala, başının ağız bahane ederek, aşığı Kazanın yanına gitti. Şüphesiz ve kıskançlıktan kavranan Kazak ta, arkadaşı İskoçyalının çadırını gözetlemeğe başlamış, ve gece yarısı kızın oraya süzülüğünü görünce kudurmuştu..

Halbuki Ayala İskoçyalının çadırına hiç te fena bir niyetle gitmemiş, sırf aralık onu sevmediğini, aralarındaki alakayı tamamiyle bitmiş olduğunu söylemek için uğramıştı..

Ertesi sabah iki canciğer arkadaşına gâbetmişler ve tunç renkli kızın aşkına düelloya karar vermişlerdi, ve bir sabah alaca karanlıkta, çölün sonsuz ıssızlığında kumlara gömülen iki tabanca sesi işitilmiş, İskoçyalı geri dönmüş. Kazak ta birdenbire ortadan kaybolmuştu.

Bununla beraber aşktan deliye dönen İskoçyalı, arkadaşını öldürmekle, fattan kızın sevgisini kazanmış olma. Çünkü, bir şark kıza olan Ayala, tabiatın icabı kendi kumandan olan erkeği sevecekti. İskoçyalının, görülmemiş, bilinmemiş yarabani hüviyeti, belki onu bir an için sarımsı oledirdi. İşte o kadar.. O gene eskiden kendisini büyüleyen Kazanın döndü.

(Devamı 12 inci sayfada)

GÖNÜL İŞLERİ

Bir genç Kız temennisi

Ankaralı bir okuyucum, Bayan «G. Ç.» hayal peşinde koşmayan bir genç kız olacak, gönül bahsinde isteklerinin hududunu çizerken:

— Beğendiğim erkek ne bir Hergül kadar kuvvetli, ne de bir artist kadar güzel, ne de bir yıldız kadar uzak olsun.

Vatan sever, yuva sever, beni sever ve kendini bilir ve sever, olgun bir erkek olsun, bu yetişsin, diyor.

Benim için bu cümlelere ilâve edilecek tek söz, istediğini bulmasını te-

menni etmekten ibaret kalacak.

★

Bandırınmada Bay İbrahime:

Henüz cevap gelmemiştir. Geldiği takdirde bu sütunda bahsedilecektir. Merak etmeyiniz.

★

Ankarada Bayan B. A. ya:

Fikrimde ısrar ediyorum. Saadetinin tam olması için siz mes'ut olurken başkasını bedbaht görmemeniz lâzımdır. Ailenizin muvafakatını mutlaka alınız, zarar yok. Belki biraz gecikir, fakat sizin gibi olgun olduğunu tahmin ettiğim bir genç kızda sabretmesini bilmek kudreti de bulunacaktır sanırım.

TEYZE

MİZAH

Büyük ikramiye

Yazan: İsmet Hulusi



leniz de duydular mı?

— Onlara da söyledim.

— Kim bilir ne kadar sevinmişlerdir.

— Bilâkis, karım yüzünü buruşturdu, kızım ağladı, oğlum kapıyı çekti sokağa çıktı.

— Ne münasebet, neye memnun olmuyorlar.

— Bilinmez ki düşünceler birbirine uymaz!

— Olabilir. Yalnız şunu öğrenmek istiyordum. Siz piyangodan aldığınız para ile ne yapmak fikrindedesiniz.

— Ben mi, hangi para ile.

— Piyangodan aldığınız para.

— Ben piyangodan para almadım ki.

— Henüz almamış olabilirsiniz. Amma ne olsa yarın, yahut öbür gün alacaksınız.

— Ne münasebet!

— Efem.

— Ne münasebet dedim.

— Büyük ikramiye size çıkmadı mı?

— Çıktı amma para ile alakası hem var. hem de yok.

Ya ben soruyordum. Ya o cevap veremiyordu. Bir kere daha tekrarladım.

— Büyük ikramiye 45000 liradır. Mademki bu para size çıktı.

— Bana para çıkmadı.

Elimden kalemi attım. Adamın yüzüne sert sert baktım.. Muhakkak bir deliye çatmıştım.

— Siz Allah aşkına buraya alay etmiye mi geldiniz?

— Bilâkis, gayet ciddi konuşuyorum.

İşte piyango biletim.. İşte liste. Biletimin numarasını listede bulamayınca sevin-dim, buraya geldim.

Zavalı adam, piyangodan bir şey beklemiş, çıkmayınca aklını oynatmıştı:

— Burasının neresi olduğunu biliyor musunuz?

— Tabii biliyorum, gazete idarehanesi.

— Böyle işlere ben karışmam, şuradan çıkan, sola sapın, Bay Mazhar Osmanın evi diye sorun, size bir ev gösterirler, o-rayaya gidin, bana söylediklerinizi aynen kendisine tekrarlayın.. O icabına bakar.

— Rica ederim, ben deli değilim!

— Bu sözleriniz akıllı sözüne benze-miyor amma!

— Akıllı sözü olduğunu ben isbat ede-ceğim..

Yerinden kalkmaya niyeti yoktu. Faz-la üzerine varmak ta benim işime gelmi-yordu. Olur ya.. Sandalyeyi kaldırır ka-fama indirirdi. Çarnaçar dinliyecektim.

Anlattı:

«Yüz elliyi saymış şu bileti almıştım.. Bilet cebimde akşam eve gelmişim. Ka-rım, anam, kızım oğlum yemek yiyorduk. Bir piyango bileti aldığımı söyledim. Hep birden el çırtılar.

— Oh ne iyi, ettin, dediler, büyük ikra-miye çıksa.

— Ya, dedim, başımızı sokacak bir yer yaptırır, kiradan kurtulurduk.

Hepsi birden yüzlerini buruşturdular; annem:

— Sanki bir şey, dedi, bu ahır ömrüm-de beni evden çıkaracak o gubik denilen isketek kafesi gibi yerlere sokacaksınız?

Karım, sanki kendisine en fena sözü söylemişim gibi çıkıştı:

— Sen böyleysin zaten ne diye benim gi-bi budalaya vardım bilmem ki.. Nur to-pu gibi kızdım.. İstiyenlerin sayısı yoktu.

Bütün bu lâflara sebep benim ev sahi-bi olmak istememiş. Ev almamalı, bir otomobil a'malı imişim.

Kızımın da birçok istekleri varmış. En aşağı yüz liralık iki tuvalet, manto rop ne bileyim. Birkaç yüz lira.. Oğlum bir motosiklet görmüşmüş yedi yüz liraya veriyorlarmış. Piyango çıkar çıkmaz onu almahyımışım. Ev alıp parayı kapatmak, bir hatsızlık, bir ahlâksızlık, bir cinayet-mis.

Karım yemekle değil amma lâfla dol-muştu. Odama çekildim. Düşündüm. Ya hakikaten çıkarsa artık evimde rahat hu-zur kalmıyacaktı. Haydi onu bir yana bırakalım.. Keri kızın kaçsın, kız, oğlan isyan etsinler; ikisini birden ben kova-yım; sonra ne olacak? İpi pullah sivri külâh tek başıma yaşıyacak değildim ya..

— Adam sende, dedim, param var ya, istediğinden âla bir güzel kadın bulur, onunla yaşarım. Param: olduktan sonra!..

— Bu düşünce evvelâ munis geldi. Sonra ünsiyetini kaybetti. Daha sonra bir felâ-ke halinde gözümün önünde canlandı. Benimle yaşamayı göze alacak kadın ba-na âşik olacak değildi ya, parama.. Para-mı bir an evvel bitirip benden yakayı sı-yırmak için de yapmadığı kalmıyacaktı.

Hem bana param için bağlanan; başkası-na da gönülden bağlı olabilirdi. Benim paramı yer, gönülden gene onda kalırdı. Hat-tâ hattâ, benim paramın bir kısmını da ona yedirirdi. Hattâ olur ya, benim evde olmadığımından istifade eder, âşıkını eve getirirdi. Bunlar yetişmiyormuş gibi bir de bunların dedikodusu alır, yürürdü.

Komşular:

— Oh olsun, derlerdi, kırkından sonra azanın hali böyle olur.

Haydi bundan vazgeçeyim, evden de vazgeçeyim.. Karımın istediği otomobili, oğlumun istediği motosikleti, kızımın iste-diği elbiseleri alayım.. Birdenbire ye-rimder kalkacak, gidecek çocuk çocuğu etrafıma toplayacak:

— Biraz evvel size şaka söylemişim. Ben piyangodan çıkacak para ile hepini-zin isteklerini yerine getireceğim! diye-cektilim. İyi ki demedim. Bunun mahzur-ları daha büyüktü. Otomobil alacaktık. Bir de şoför lâzım. Onu bulmak, sonra da elin adamına canımı, çocuk çocu-ğunu emniyet etmek mesele.. Hay-di ben şoförlük öğreneyim.. Bu ya-şaktan sonra öğrenemeyeceğim, öğ-rendim sanacağım.. İlk defa otomobile

Elli yedi genç kızın kurdukları şirket

Arkadaşlarının yanına ellerini çırparak sokulan dünkü talebe "Çocuklar ilk satılan eşya benim mendil oldu, dedi. 50 kuruşa gitti. 38 kuruş sermayesi vardı ama ne çıkar... Sermayeden zarar etmedik ya!,"

Yazan: Naci Sadullah



Ellerindeki diplomaların mürekkebi kurumadan kurdukları şirketin hisse senetlerini alanlardan beşi mağazalarının bir köşesinde

Evvelki günden beri, ürkmöz gönüllü genç Türk kızları, sabık Beyoğlu, ve lâhik İstiklâl caddesi-nin en işlek yerinde, pahalılığa, zevksiz-liğe ilânı harbeden bir karargâh kurdu-lar.

Bu karargâhın ku-mandanı, Selçuk kız san'at mektebinin değerli direktörü A -sım Sonumut'tur.

Karargâhın erkâ-nı harbiye riyasetin-de tecrübeli öğretmen Bayan Melâhat vardır.

Beyaz yekalı, siyah önlüklü, ışık bakış-lı ve dinç, açık, femiz, sevimli yüzlü tam 57 genç kız, bu karargâhın olanca efradını teşkil etmektedir.

Bu karargâhın cephanesini, renk renk taftalardan, cins cins kreplerden, pırl pırl ipeklerden biçilmiş zarif kostüm-ler, şık tuvaletler, itina ile işlenmiş men-diller, bluzlar, şapkalar teşkil etmek-tedir.

Dün kurulan bu karargâh, daha evvel-ki gün bir mektepti

Ve bu mektepten, yani Selçuk kız san-at mektebinden bu yıl mezun olan 57 ta'lebe, daha ellerindeki diplomaların mü-rekkebi kurumadan, kendi kurdukları şirketin hisse senetlerini aldılar!

Bu, memleketimizde ilk defa vukubu-lan bir teşebbüstür.

Bu yıla kadar, Akşam kız sanat mek-teplerinden mezun olan talebeler, ya me-mur, ya muallim, yahut ta iyi bir ev ka-dını, becerikli, marifetli bir zevce olu-yorlardı.

Fakat bu senenin mezunları, ilk defa olarak, bir müşterek şirket kurup ticare-



Selçuk Kız San'at mektebi müdürü arkadaşımıza izahat veriyor

te atılmayı tasarlıyorlar, ve bu tasavvu-run tahakkukuna da muvaffak oluyorlar.

Senelerce aynı mektebin aynı sınıfın-da okumuş, bir arada çalışmış, bir arada gezmiş, bir bahçede oynamış 57 kızın, 57 birbirini sevmiş, anlamış arkadaşın ha-yatta da beraber kalışından doğan kuv-vetin büyüklüğünü düşündüm!.. Arala-rında para toplamışlar, dükkân tutmuş-lar, tezgâh kurmuşlar...

Şimdi gene hep beraber ölçecekler, bi-gecekler, kesecekler, dikecekler ve sata-caklar...

Onların evvelki gün açtıkları mağaza-ya gireken yüreğim takdir, ve - ne yalan söyleyeyim - tecessüsle doluydu. Kendi kendime:

— Acaba, diyordum, gene mektepteki gibi birbirleriyle sakaya dalıp işi gücü, hesabı kitabı unutacaklar mı?

— Acaba, diyorum, mektepteyken ho-calarına yaptıkları muziplikleri şimdi de müşterilere tatbikten kurtulabilecekler mi?

— Ve!

— Acaba, diyorum, kendilerini tâbi tuttıkları bu hayat imtihanının mektep (Devamı 10 uncu sayfada)

binip göyle caddeye çıktım mı, ilk kur-banı vereceğim. Sonrası hapishane! Oğ-lum motosiklet sevdisile kendini bir ye-re çarpacak, ömrüm oldukça evlâd acısı çekeceğim..

Kızım giyinecek, süslenecek, ne oldum delisi olacak.. İlk karşısına çıkan erkek; ya beni zengin zannederek, yahut ta ki-zımı beğenerek:

— Yandım, tutuştum!

Diyecek, ne oldum delisi kız önünü, ar-dını düşünmeyecek; adam davulcu mu, zurna mı sormadan varacak. Bütün öm-ründe de bedbaht olacak.

Bundan da caymışım.

— Parayı fakir fıkaraya dağıtıyorum!

Dedim. Bu hepsinden iyi idi. Bunu ya-parsam da adım budala çıkacaktı.

★

Günler geçti. Biletim cebimde hep düşündüm. Düşündükçe iş çatallaşıyor-du. Ne mahzurları ne mahzurları vardı.

Şimdi kapımı çalmayanlar benim piyan-goda kazandığımı duyar duymaz derhal etrafımda toplanacaklar. Kimi dalkavuk-luk edecek beni soyacak, kimi derd ya-nacak beni soyacak, kimi doğrudan doğ-ruya, bu daha fena, evime girecek, para-mı sakladığım yeri bulacak.. Belki de ben

onu göreceğim:

— Hırsız var!

D'ye bağıracağım. Sen misin bağırın çökecek p'şta benî hiç te şikâyetçi ol-madığım bu dünyadan. öbür dünyaya döverecek..

Ben bu düşüncelerle âdeta bozuyor-dum. Hafiften hafife sinir ilâçları alma-ya, soğuk duşlar yapmaya başlamıştım.. Nihayet piyango çekildi. Gazetelerde okudum, benim numaram yoktu:

— Resmî liste çıksın, dediler, belki on-da vardır.

Resmî listeyi çok merak etmişim. Çı-kar çıkmaz alabilmek için bir gece bir gün piyango müdürünün kapısında otur-dum, bekledim. Nihayet çıktı. İlk çıkan listeyi aldım. Baktım, tekrar baktım.. Yoktu benim numarama çıkmamıştı. Ne kadar sevindim. Ne kadar sevindim. İşte bunun için büyük ikramiye bana çıktı di-yorum..»

Söyliyeceğini söylemişti. Rahat bir nef-es aldı.

— Gene deliliğime hükmedecek mis-i-niz?

Yüzüne baktım.. Belki pek akıllı de-ğildi amma pek te deli sayılmazdı.

İsmet Hulusi

Korku Hikâyeleri

Yarım adamların ölümü

Yazan: Moris Level

Nakleden: Fikret Adil

Üç kardeşiler. Korkunç, iğrenç ve müthiş ihtiyar üç kardeş.

Kadın, iki koltuk değneği ile sürüklenerek sürüklenerek yürüyebilirdi. Erkeklerden biri kördü, elleri boşluğa uzanmış, parmakları havayı yoklayarak, daima aynı gayri mevcut noktaya bakarak dolaşabiliyordu. Öteki erkek, başı önüne eğilmiş, yüzü donmuş gibi hareketsiz, bakışları endişeli, halinde sinsi ve muztarip bir ifade ile, onları takip eder ve ağzından tek laf çıkmazdı: Hem sağır, hem dilsizdi.

Bu üç kardeşin birbirlerini şiddetli bir muhabbetle sevdikleri söylenmekte idi. Daima beraber gezerlerdi. Biri olmadan ötekilerini görmek imkânı yoktu. Hiç bir vakit ki'ise kapılarında gözükmezler, reddedilmeleri için güpe gündüz merhamet yalvaran diğer dilenciler gibi avuç açmazlardı. Hiç kimseden bir şey de istemezlerdi. Onların vaziyetleri bizatihi bir yalvarıştı. Bu kâfi idi. Esrarengiz bir şekilde, karanlık yollarda dolaşırlardı. İhtiyarlık, gece ve sessizlik sanki onlarda teşehhüs etmişti.

Bir akşam, şehrin dış mahallesinin en son noktasındaki kulübelerinde, kadın kardeşlerinin kollarında, sönüp gitti. Hiç sesini çıkarmamış, ağzından tek bir şikâyet bile çıkmamıştı. Yalnız, uzun, acı, muztarip ve nevmid bir bakışını dilsiz kardeşi görmüş, elinin anı bir takallüsünü de kör kardeşi hissetmişti. O kadar. İhtiyar kadın, ebedi sessizliğe, gene sessiz bir surette karışmıştı.

Ertesi gün, ilk defa olarak iki kardeşi yalnız olarak gördüler. Bütün gün öteye, beriye birbirlerini sürüklemişler, her zaman kendilerine sadaka verilen fırının önünde dahi durmamışlardı. Akşam olunca da ihtiyar kız kardeşlerinin, yerde bir şilte üzerinde uzanıp yatan cesedinin bulunduğu ıssız evlerine dönmüşlerdi.

Biraz sonra, adamlar geldi. Cesedi tabuta koydular, iki kardeş yaklaşıp son defa olarak onu alından öptüler, tabutun kapağı kapatıldı. Onlar da, adamlar çekilip gidince, tabutun baş ve ayak ucuna birer mum yaktılar ve ölüyü beklemeye başladılar.

Dışarıda, rüzgâr artmıştı. İyi kapanmayan sokak kapısı sallanıyordu. İçerde de, titreyen iki mum ışığı ve derin bir sükût.

İki kardeş öylece, dua ederek, eski zamanlarını hatırlayarak uzun müddet diz üstü durdular ve ağladılar. Ağladılar. Nihayet, yorulmuş, oldukları yere yıkılıp kaldılar.

Uyandıkları zaman, tamamiyle gece olmuştu. Mumlar hâlâ yeniyordu, fakat tükennelerine az kalmıştı. Sabahın ayazı kendini hissettirmeye başlamıştı, titrediler. Aynı anda bir başka sebepten de titrediler. Bir gürültü, bir kımıldanış duyar gibi olmuşlardı. Dinlediler. Tekerrür etmeyince yataklarına uzandılar, ve dua etmeye başladılar.

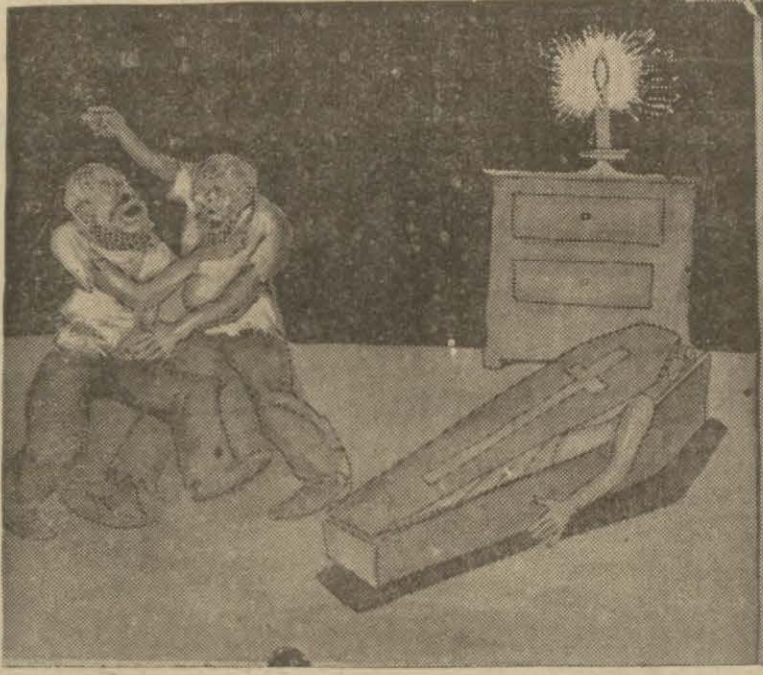
Birdenbire ikisi birden yataklarında doğruldular. Gürültüyü tekrar duymuşlardı. Eğer yalnız olsalar, aldandıklarına hükmedebilirlerdi. İki de aynı zamanda, aynı gürültüyü duymuşlardı. Lâkin birisi görmeden duyabiliyor, biri de duymadan görebiliyordu. Bu sebepten aldandıklarına hükmederek tereddüt ediyorlardı. Fakat ne de olsa, bir fevkalâde-lik vardı.

Dilsiz kalktı, odada dolaşmaya başladı. Kör, kardeşinin sağırlığını unutarak sordu:

— Ne var? Ne oluyor?.. Niçin kalktın?

Ve cevap bekledi. Kardeşinin dolaştığını, adamlarını gittikçe sıklaştırdığını duyuyordu. Acaba ne görüyordu? Niçin cevap vermiyordu. Müthiş bir korku ile dişleri birbirine çarpmağa başladı. Fakat sonra hatırladı. Kendi kendine:

— Öyle ya!.. dedi. Beyhüde sordum. Duymaz kil



Ve müsterih olmağa başladı. Biraz sonra da, sağırın dönüp yatağına girdiğini duyunca büsbütün şaşınlaştı.

Sağır yatağına girince uyuyordu. Kör, bunu nefes alışından anlıyordu. Artık endişeye mahal yoktu. Tekrar dualar okumağa başladı, hattâ, yavaş yavaş dalıyordu bile. Lâkin, demin iki defa duyduğu gürültü bir üçüncü defa tekerrür edince, sıçradı.

Bu gürültü, bir tahtaya vurulan hafif darbeleri andırıyordu ve zaman zaman da bir mırıltı olarak duyuluyordu.

Kör, yatağının üzerinde doğruldu. Deminki korkular gene baş göstermişti. Düşünmeğe çalıştı. Mantık ile korkuyu def'e karar verdi:

— Ne diye korkuyorum?.. Gece birçok gürültüler olur.. Belki de kardeşim sayıklıyor.. Evet.. Zaten demin kalktığını da duymadım mı?.. Lâkin aynı gürültü gene vardı! Neden? Yoksa kapı mı vuruluyor? Hayır... Kapının vuruluşunu bilirim. Bu o gürültüye benzemiyor...

Durdu. Müthiş bir şüphe ile titreyerek ellerini ısırdı:

— Yoksa?.. İmkânı yok. İşte gene duyuluyor.. Daha vazih duyuluyor.. Şimdi eminim. Tırmalanıyor... Tırmalanıyor... Hayır.. Vurmağa başladı.. Sesini duyuyorum... Ağlıyor... İmdat... Yetişin!

Ve kör, sağır kardeşine:

— Kalk.. Kalk.. Yetiş.. Görmüyor musur?

Diye bağırarak yatağından fırladı. Çığır gibi idi. Saçlarını yoluyor, yürümek, koşmak istiyor, korkudan buna muvaffak olamıyordu. Taş kesilmişti. Şimdi inilti-ler artmış, darbeler şiddetlenmişti. Kör, ellerile duvara tutunarak, eşyalara çarpıp devirerek sağır kardeşinin yatağına doğru yürümeye başladı. Korku, körlere mahsus hassasını da kaybettirdiği için, düşüp kalkıyor, ötesi, berisi yaralanıyordu. Bir taraftan da ağlıyor:

— Ah.. gözlerim yok.. Görmüyorum!

Diye feryat ediyordu. Böyle ilerlerken, bir masaya çarptı, üzerindeki sürahiyi devirdi, şangırtı korkusunu büsbütün artırdı ve haykırdı:

— Yetişin... İmdat!..

Tam bu esnada, bir aksisada gibi, feryadına bir başka feryat cevap verdi ve kör, görmeyen gözlerine rağmen feci hakikati gördü. İhtiyar kız kardeşini, tabutun içinde, kendisini süken, hapseden tahtaları kırmağa çalışır vaziyette, ölümlerden bin defa daha korkunç can çekişini gördü. Derrek ölmemişti.. Orada.. Bir kaç adım ötede duruyordu.. O da onun ayak seslerini, feryatlarını duyuyordu... Halbuki kör olduğu için bir türlü ona yardım edemiyordu:

— Cesaret.. Kardeşim.. Geliyorum.. Yarabbi! Ne olur. bir dakika için.. Bir saniye.. Bir an için müsadde et te göreyim.. Göreyim, bileyim ve sonra tekrar beni ebedi gecene bırak.. Yahut.. Lütfet te sağır kardeşim uyan.. Allahım.. Ne olur.. Sana sığınıyorum.

Bunları söylerken, kör, kolları ile de istinad ediyordu, bu hareketlerinden biri mumlara rastladı, devirdi.. Söndürdü. Mum, sönerken, eline damlamış, sıcak bir kan tesiri bırakmıştı.

Tabuttan, gürültü gittikçe artıyor, buna mukabil boğuk boğuk feryatlar azalıyordu.. Derinleşiyordu..

Kör diz üstü yere düşmüştü.. Oraya buraya sürüne sürüne, nihayet bir yatağına, sağır kardeşinin yatağına vardı. El-

(Devamı 11 inci sayfada)

Örgü Bluz Modelleri



Alta: Önü «jabo» lu beyaz örgülü bluz.. Kolları düz, yakası yuvarlaktır. Jabo, ilk «band» mın yanlarına dikilmiş ikiye kat dantelden ibarettir.

Örgüsü — İliği piriğin iğne, yani iki ters - iki yüz ilmik. Sıranın sonuna hep aynı, iki sıra birbiri gibi. Üçüncü, dördüncü sıralar da ters ilmiklerin üstüne yüz, yüz ilmiklerin üstüne ters örülecektir. Beşinci, altıncı sıralar ilk iki sıra gibi olacak. Sonra üçüncü, dördüncü sıralar tekrarlanacak. Sonuna kadar hep böyle devam eder.

42 beदन için önü (108), arkayı 106, kolları 70 ilmik ile başlanmalıdır.

Elbiselerin süsleri

Siyah ve koyu renkler hemen hemen gözden düşmüş gibi. Açık, ve iç açıcı renklerle, pastel renkler bunlara tercih ediliyor. Ve her türlü elbiseye de uyuyor. Yeni bir elbise yaptırmak arzusunda iseniz kumaşını bu renkler arasında seçmelisiniz.

Eski zaman keseleri yeniden moda oldu. Kadifeden ince, yumuşak deriden, satenden iki müselle kestiriniz. Bunları birbirine ekliyerek böyle bir kese yaptırınız. Beraber kullanacağınız robun rengine kolaylıkla uyur ve pek şık olur. Bilhassa a-şam için.

Bu yaz sırf çiçekten, küçük kuşlardan

Yazlık tayyör



Beyaz üzerine kırmızı benekli kumaştan tayyör bluz mercan renginde organ-didendir.

KADIN

Çocuk takımı



7 — 12 yaşlarındaki çocuklar için şık bir takım. Ketenden, pikeden, tü- sor'dan yapılabilir. Ceketin ön etek- leri yuvarlaktır. İki ufak cebi var. Kol- ları düz. İki sıra kordonla iliklenmek- te.

Etek bluz'a düğmelerle merbutun. Önünde ve arkasında ikişer «pli» si var. Bluz düz beyaz pike yahud ketenden yapılmalıdır. Sivri uçlu yakası ceketin üzerine çıkarılır.

Güzel bir takım



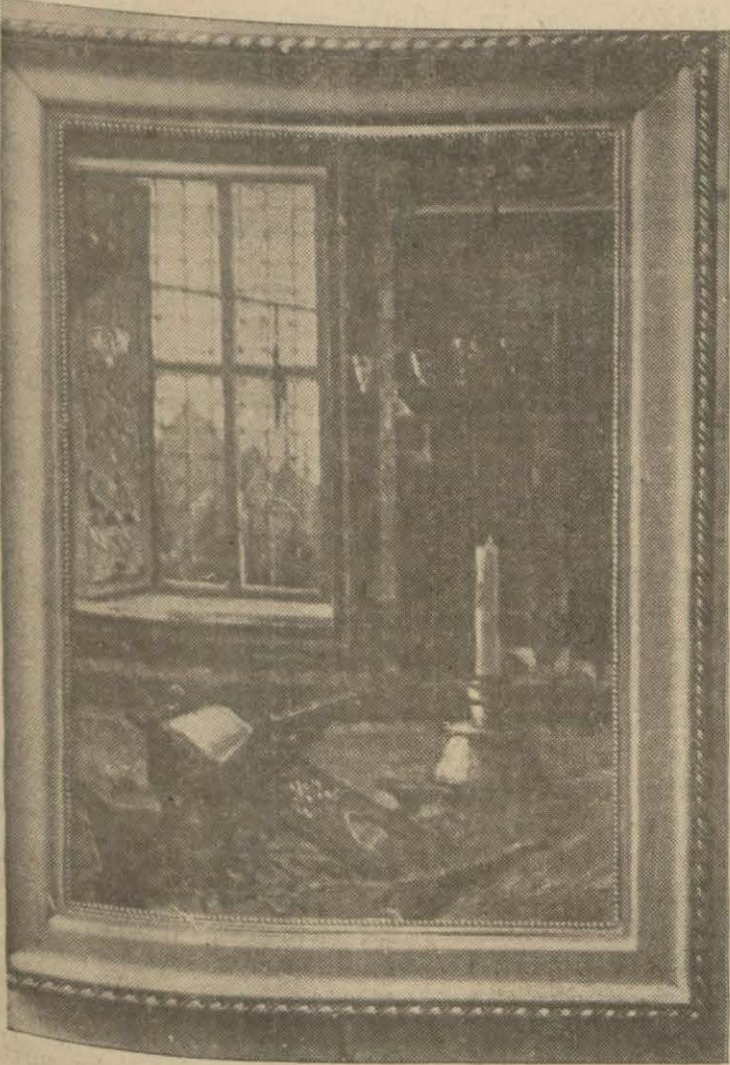
Lâcivert etek, beyaz limon ceket. Jabo- su beyaz organdidendir.

Yemek bahsi

En iyi türlü nasıl yapılır?

Yenecek kadar koyun kıymasını, ince kıyılmış büyücek bir soğan ile yağda kızartınız. Buna (kullanılan kıyma kadar) küçük küçük parçalara doğranmış kabak, ve aynı miktarda Ayşekadın fasulyesi, aynı miktarda dolmalık tatlı biberi (bir tane de acı biber), aynı miktarda banyateşin kabuğunu soyup çekirdeklerini çıkartınız. Dilim dilim kesilmiş ve yağda kızartılmış iki üç patlıcanı da ilâve ettiğ- ten sonra tuz biberini serpiniz. Bir fincan suda bıçak ucunda biraz karbonatı erit- tikten sonra süzüp içine koyunuz. Ten- cereyi çok yavaş ateşte pişiriniz

Ressamlarımızın son eserleri



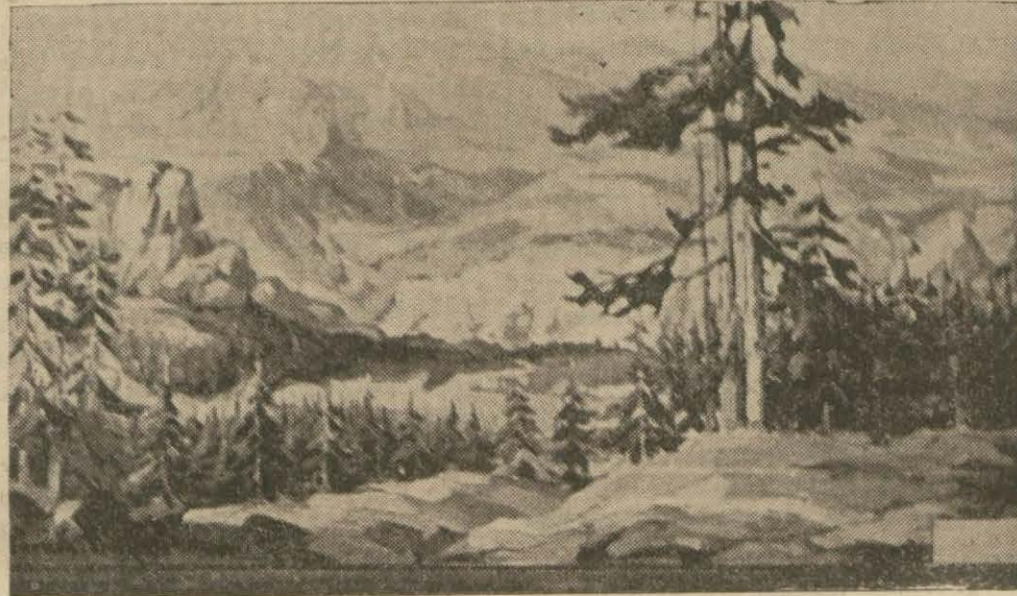
CAMİ İÇİ



KARDEŞLER



PORTRÉ: GENÇ KIZ



YAMAÇ



LİMAN



KÖYLÜ KIZ



PORTRÉ: ABDÜLHALİK RENDA



ÇİÇEKLER

Tarihî tetkikler:

Japonya nasıl uyandı?

Büyük Japonya 200-300 asırladının elindeydi. Bunların kumandalarındaki 400,000 Samuray, bellerinde iki kılıç taşırlardı. Bunlardan birisi harp için, diğeri de ölüme mahkûm oldukları zaman karınlarını kendi ellerile deşmek içindi.

Yazan : Turan Can



Japonya'nın mitolojik yaratıcıları

Asyanın şarkında kısa boylu, çekik gözlü, sakal ve bıyıkları seyrek olan, sarımsak renkli bir millet vardır ki dünyanın en ileri ve kuvvetli bir devletini kurmuştur.

Amerika yerlileri, yurdlarını Avrupalılara kaptırarak mahvoldukları; Afrika ve Avustralya halkı ile Asyalılar da ekseriyetle Avrupalıların boyunduruğu ve istilâsı altına düştükleri halde bu millet tarihin en uzak devirlerindenberi hür ve kudretli kalmıştır.

On sekizinci ve on dokuzuncu asırlarda Avrupalıların müstemlekeçiliği son hızını aldığı sıralarda bu milletin de hayatı tehlikeye girmişti. Fakat yarım asır içinde kendilerini boğmak isteyen garp medeniyetini öyle mükemmel bir surette benimsediler ki onu bizzat Avrupa müstemlekeçilerine karşı yenilmez bir silâh olarak kullanıyorlar.

Japonyadan bahsetmek istiyoruz.

Bugün Türk inkılabını büyük bir dikkatle takip ve ister istemez takdir eden Avrupa, vaktile Japon inkılabına karşı da aynı hayranlığı duymuştu.

Asyanın garp ucunda medeniyetin yüksekliklerine tırmanmakta olan Türk milleti için Asyanın şark ucunda büyük bir kudret ve medeniyet örneği olan Japonya'nın uyanışını tetkik etmek pek faydalı olur.

Japon inkılabı emsalsiz kahramanlık örnekleriyle doludur. Onların damarlarında Türk kanının bulunuşu, Türklere karşı her zaman derin bir sempati ve hürmet duyguları da Japonları daha yakından tanımamızı borç haline koyar.

★

Japon imparatorluğu Asyanın şarkında yüzlerce küçük adalarla çevrilmiş olan üç büyük ada üzerine kurulmuştur. Şimaldeki Yezo adasında Ayno'lar oturur. Cenuptaki Formoz adası sakinleri umumiyetle Çinlidir. Bunlar Japonya'nın müstemlekesi halindedir. Asıl Japonlar ortadaki Hando adasındadır. Bu ada hepsinden büyük olduğu gibi yanındaki adalar arasından Kiu-Siu ile Sikok adaları da Formoz derecesinde büyüktürler.

Bugünkü asıl Japonya'nın arazisi dört yüz otuz bin kilometre murabbama yakın ve nüfusu yetmiş milyondan fazladır. Nüfusları 40-50 milyon olan Kora ile Mançuri de onun idaresindedir.

Japonların, bu adaların asıl halkı olan Ayno ve Monezlerle Mogol ırkının tarihten evvelki devirlerde karışmalarından hâsıl olduğu kuvvetle sanılmaktadır. İlk medeniyeti Çin'den almışlardır. Çinlilerin yazılarını, dinlerini, felsefelerini kabul etmişlerse de kendi kültür ve inanışlarını da daima muhafaza etmişlerdir.

Ancak, Çin'de ötedenberi demokrat bir cemiyet olduğu halde Japonya'da bir asırladın sınıfı vardı. Bu muharib sınıfların sayısı 200-300 kadardı ve Daymios denilen 400000 silâhşor bulunuyordu. Bu askerler yaya dövüşürlerdi. Kemerlerinde daima iki kılıç bulundururlardı. Bunlardan birisi harbetmek ve diğeri de ölüme mahkûm oldukları zaman kendi ellerile kendi karınlarını deşmek içindi.

Devletin bütün kudret Şogun ünvanını taşıyan ve irsen bu mevkie gelen bir adamın elinde idi. Bu kelime (başkumandan) ve (büyük efendi) manasına geliyordu.

Şogunlar evvelce Yeddo diye anılan ve bugün Japonya'nın merkezi olan Tokyo şehrinde otururlardı. Daymioslar senenin bir kısmını kendilerinin büyük malikanelerinde geçirirlerdi. Diğer zamanlarda Şogunun yanında bulunmağa mecbur tutuluyorlardı. Buda rahibleri Şogunu takviye ediyorlardı.

Mikado ünvanile anılan Japon imparatorlarının güneş mabudu Amaterazonun soyundan geldüklerini söylerlerdi. Fakat bunların ellerinde hiçbir iktidar yoktu. Bunlar Tokyodan cenupta ve sahilden biraz içeride olan Kiyoto şehrinde bir sarayın derinliklerinde mahpus vaziyetinde, halktan ve ecnebilere uzak yaşamağa mahkûmdu.

Japonya tarihin ilk devirlerindenberi dünyaya kapalı kaldı. Mahdud miktardaki asırladeler, halkı tam bir derebeyi zihniyetle ezdiler ve emdiler. Yalnız bir defa harice hücum ederek Korayı elde ettiler, fakat uzun zaman ellerinde tutamadılar. Adalarda bulunmaları onların hariçten tecavüze uğramamalarına yardım etmiş ve yirmi beş otuz asırlık tarihleri tam bir ayrılık halinde geçmiştir.

On üçüncü asırda Cengiz sülâlesinden Kublây Han Japonya üzerine büyük bir donanma gönderdi. Fakat fırtına yüzünden hiçbir netice alınmadı. Çinlilerden bu memlekete ticaret veya sair maksadlarla gidip gelenler oluyordu. Fakat Japonya'ya ilk defa olarak ayak basan Avrupalı adam İr Portekizlidir.

1542 de bir Çin gemisile Japon kıylarına çıkan bu adamın adı (Fernan) dı. Dönüşte Japonya'da gördüklerini anlattı. Önce inanmadılar ve yalnızca manasına olarak (Mendez) adını verdiler. Fakat çok geçmeden söylediklerinin hakikat olduğu anlaşıldı.

Artık Avrupalıdan kalkan takım takım seyyahlar, misyonerler, tüccarlar Japonya'ya çıkıyorlardı. Japonya'nın ipeklî kumasları, porselen eşya, çay ve pirinç gibi mahsulleri Avrupalıya tanışıyor; Avrupa mamulâtı da orada satılıyor.

Misyonerler de hristiyanlığın kabul ettirilmesi için çalışıyorlardı. Otuz sene içinde yüz eli bin Japon, katolik mezhebine girdi.

Diğer taraftan Japonlarda da seyahat ve ticaret arzusu uyandı. Büyük gemilerle Avrupalıya kadar gelip gidiyorlardı.

Hükümet bu vaziyetle uzunca bir zaman sükûnetle karşıladı. Fakat ecnebilere ve bilhassa Avrupalıların memlekete takip ettikleri asıl maksadları sezmede gecikmedi. Gerek Asya ve gerek Afrika ile Okyanustaki müstemlekeçilik hareketleri de onlara müthiş akıbeti bütün insafsızlığıle hatırlatıyordu. Bu gişle bir gün Avrupalıların Japonya'ya istilâ edecekleri anlaşıyordu.

1617 senesinde birdenbire kararını verdi:

Çinlilere mahsus olan iki limandan başka bütün limanları ecnebilere kapadı. Japonya'daki ecnebilere dışarı çıkarıldı.

Birkaç sene sonra Japonların başka memleketlere gitmeleri de yasak edildi. Hatta Çinlilerin de yalnız Nagazaki limanına girebilecekleri bildirildi.

Avrupalılardan yalnız Holandalıların Nagazaki'nin karşısında ve 54 metre genişlik 185 metre uzunluğundaki minimini Deşima adasında bulunmalarına izin verildi.

(Devamı 11 inci sayfa)

MAZON MEYVA TUZU

MİDE ve BARSAKLARI kolaylıkla boşaltır.

INKIBAZI

ve DAHA KAT'I tesir eder. Yemeklerden sonra alınırsa HAZIMSIZLIĞI, MİDE EKŞİLİK ve YANMALARINI giderir. MİDE ve BARSAKLARI ALIŞTIRMAZ. Ağzındaki kokuyu ve

ve ondan mütevellid baş ağrılarını defeder. Son derece teksif edilmiş bir tuz olup MUMASİL MÜSTAHAZARLARDAN DAHA ÇABUK, DAHA KOLAY ve ondan mütevellid baş ağrılarını defeder. Son derece teksif edilmiş bir tuz olup MUMASİL MÜSTAHAZARLARDAN DAHA ÇABUK, DAHA KOLAY

Elli yedi genç kızın kurdukları şirket

(Baştarafı 7 inci sayfada)

İmtihandan güç olduğunu kavrayınca ya kadar şirketini iflastan koruyabilecekler mi?

Fakat eski Elhamra sinemasının yanında, «Selçuk Pazarı» adını alan mağaza için girdiğim zaman, bütün bu vehimlerde yanıldığımı sevinçle gördüm. Çünkü kasa başında oturan kızın, dükkân talebe olduğuna bin şahit lazımdı.

Ve dükkânı dolduran müşterileri hoşnut etmeye çabalayan siyah önlüklü kızların tecrübeli birer tezgâhtar olmadıklarına inanmak imkânsızdı.

Mektep bahçesindeki oyunlarının, bâkir, parlak, ve açık alınlarına biriktirdiği terleri henüz kurutmamış olan dükkân talebelerinin her birine, vakur, ciddi birer sermayedar, sevimli birer tüccar edası sınımişti.

Ben onları mekteplerinde de görmüştüm. O gözlerinde şeytanî birer istihza parlayan haşarı çocuklar, hayat sahnesine atılırken yüzlerinin, hattâ tüylerinin masnen makyajını, öyle usta bir sanatkar maharetiyle değiştirivermişlerdi ki, müdürlerle görüşmemem, yanlış bir yerde, kırk yıldır işliyen bir mağazaya girdiğimi sanacaktım.

Müdür Bay Asım Sonumut:

— Bu, diyor, beş yıllık bir propagandanın neticesidir. Talebelerimi hemen her yıl bu teşebbüse atılmaya teşvik ettim. Fakat birinci sene, yalnız 16 mezunumuz vardı. İkinci sene bu yekûn ancak yirmi dörde yükselbildi. Üçüncü sene yeniden on beşe düştü. Geçen senemizi biliyorsunuz. Mezunlarımızın yekûnu otuz zor bulmuştu. Halbuki bu yıl mezunlarımızın sayısı birdenbire 57 ye yükseldi.

Ve «57» talebe, bu işin başarılmasına bol bol kâfi geldi. Talebelerden her biri on beşer lira sermaye koydular. Mektebin esasen mevcut bulunan kooperatifi

de bu şirkete dahil oldu. Çocuklar bütün bir yıl başardıkları işleri, yani işlediklerini, ördüklerini, diktiklerini de sermayeye ilâve ettiler ve bu suretle de işe başlayabildiler!..

Şimdi, eski talebelere de bize müracaat edip şirkete girmek isteyenler var... Eğün burada gördüğünüz bu kalabalığın ekseriyetini mektebimizin eski mezunları ve muallimler teşkil etmektedir.

— Sermaye bir parça az değil mi?

— Bizim en büyük sermayemiz, dostlarımızın teveccühleridir. Sonra talebelerimizin burada yapacakları işler, diğer ticarethanelerin rekabet edemeyecekleri kadar ucuz satılacaktır.

Bu yüzden ki, bu teşebbüs, Beyoğlu tüccarlarını endişeye düşürdü. Şimdi:

— Piyasa çoluk çocuk eline kaldı! kabildenden propagandalarla hakkımızda beslenen teveccühü sarsmaya çabalyorlar.

O sırada yanıma, esmer sevimli bir kız sokuluyor:

— Baba... Satışa başlayabilir miyiz? — Tabii kızım!

O, bir müjde almış gibi sevinerek uzaklaşırken soruyorum:

— Kızınız mı?

— Evet... Fakat bana bütün talebelerim «baba» diye hitap ederler!

Çocukların başardıkları işlere bakıyorum: 57 kızın, 570 parmağında bir yılda alınan mahsul, gözlerin zevkini tam bir yıl doyurabilecek zenginlikte!..

Talebeler kasaya Mübaccel adında bir kız oturmuşlar. Müdür Asım onun için:

— Mektebin en hesabî talebesi oydu! diyor, ve ilâve ediyor:

— Değme muhasebecilere taş çıkarır! Yanımıza bir başka kız sokuluyor:

— Baba! Mürekkebi henüz kurumamış parma-

ğile, şişman bir bayanı gösteriyor:

— Şu hanıma bir bluz sattım.

— Aferin...

Dükkân talebe boynunu büküp gözlerini yere dikiyor:

— Aferin amma... Parasını veriyor, almaya utanıyorum.

Yanıma bir başka arkadaşı sokuluyor:

— Bedala... Kimmiş o?... Göster bana... Ben gider alırım!

Bir köşede toplanmış kızlar konuşuyorlar:

— Meliha bir şey satıyor galiba!

— Acaba kasa sifteh yaptı mı?

— Evvelâ ne satıldı acaba?

Onların yanına ellerini çırparak sokulan bir diğer talebe, bu son soruların cevabını veriyor:

— Çocuklar... İlk satılan eşya benim mendil... 50 kuruşa gitti... «38» kuruş sermayesi vardı amma, zarar yok... Sermayeden bir şey ziyân etmedik ya?

— Kim aldı?

— Erzurum Akşam mektebi müdiresi Bayan Aliye!

— Eli uğurludur inşallah!..

Şirketin, neşe dokuyan tezgâhlarından içim takdirle dolu olarak ayrılırken, bu son duaya, o kızlarla beraber ben de can ve yüreğten:

— Amin! dedim.

Naci Sadullah

İstanbul İkinci İflas Memurluğundan:

Müflis Edvar ve Nohar Sinanyana aid olan kasa ve deri yemeni için vernik boya ve cilâ ve saire birinci arttırmada kaunî bedeli bulunmadığından ikinci arttırmaya tehir edilmiştir. Bu eşyanın ikinci arttırması 17/7/1937 cumartesi günü saat (10) da Kapalı çarşıda Feraceciler 1/3 No. da yapılacak ilân olunur. (33971)

İzmir İskân Müdürlüğünden:

1 — Yapılacak iş: Muhtelif kazalarda yerleştirilmiş olan göçmenler için yapılacak evlere aid ilândır.

2 — Menemen kazasının Maltepe köyünde 91 kâgir köy tipi tek evin muhammen kıymeti 17328 lira 22 kuruştur.

B — Bergama kazasının Kınık merkezinde 20 kâgir köy tipi tek evin muhammen kıymeti 3808 lira 40 kuruştur.

C — Dikili kazası merkezinde 31 kâgir şehir tipi tek ve Çandarlı nahiyesi merkezinde 158 tek ve 31 çift köy tipi kâgir evin muhammen kıymeti 46939 lira 14 kuruştur.

D — Foça kazasının bağ arası mevkiinde 17 kâgir tek ve 10 kâgir köy tipi kâgir çift evin muhammen kıymeti 6557 lira 64 kuruştur.

E — Kemâlpaşa kazasının yukarı Kızılca ve Parsa köylerinde 21 tek kâgir köy tipi evin muhammen kıymeti 3998 lira 82 kuruştur.

F — Torbalı kazasının Kayas köyünde 32 tek kâgir, Ahmetli 156 tek 32 çift kâgir Havuzbaşı mevkiinde 54 tek kâgir Taşkesiğinde 145 tek, 16 çift kâgir köy tipi evlerin muhammen kıymeti 89631 lira 42 kuruştur.

G — Kuşadası kazasının Kalambaki çiftliğinde 29 tek kâgir köy tipi evin muhammen kıymeti 5522 lira 18 kuruştur.

2 — İnşa edilecek göçmen evlerine ait kereste İskân Dairesince inşaat mahallerinde aynen müteahhidine teslim edileceğine göre evlerin keşifleri mucibince muhammen kıymetten kereste tutarı tenzil edilmiş, yukarıda yazılı muhammen kıymetle kereste kıymetleri hariç tutulmak suretile hesap edilmiştir.

3 — İşbu inşaat anahtar teslimi suretile 13/7/1937 tarihinden itibaren 15 gün müddetle kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.

İhale 28/7/1937 tarihine tesadüf eden Çarşamba günü saat 14 de İskân Müdürlüğünde müteşekkil komisyonda ihale edilecektir.

4 — İhale her kaza için ayrı ayrı yapıla çağından teklif zarflarının bu suretle tanzim ve tevdi mecburidir.

5 — Eksiltmeye iştirak etmek isteyenler ihale saatinden evvel 2490 sayılı kanunda tasrih edilen şekilde % de 7 buçuk muvakkat teminatlarını tediye ettiklerine dair makbuz veya banka mektubu ibraz etmeğe mecburdurlar.

6 — Eksiltmeye iştirak etmek isteyenler fennî şartname ve plânlarının ve mukavele suretlerini öğrenmek üzere Vilâyette İskân Müdürlüğünden, kazalarda İskân memurlarına müracaat etmelidirler. «2333» «4193»

İstanbul Gümrüğü Başmüdürlüğünden:

Kuruçşemedeki Liman İdaresinin antreposunda bulunan satış ambarındaki ipeklî, pamuklu, mensucak, manifatura, cam eşya, hırdavat, aktariye, demir eşya, makineler, tuhafiyeler, kokular, kantariye, eczaiye tıbbiye ve emsali ve yenilecek eşya 20/7/1937 gününden itibaren her gün saat 14 den 18 ze kadar pazarlık ve arttırma suretleriyle ve peşin para ile satılacaktır. İsteklilerin bu elverişli satışlardan istifade etmek üzere muayyen gün ve saatte Kuruçşemedeki anılan satış komisyonuna gelmeleri ve isteyenlerin satılacak eşyayı her gün görebilecekleri ve satış müdürlüğü diğer ambarlarında mevcut olup satış ilân edilecek olan eşyanın da bu ambarda satılacağı ilân olunur. (4107)

Emlâk ve Eytam Bankası ilânları

Esas No.	Yeri	No. su	Nev'i	Depozitosu T. L.
C. 10/1	Beyoğlu Bedreddin mahallesi Orta şimal sokağında Abuaf apartmanı.	21	Apartment	36.—
		1	No. 1. daire	
C. 10/1	Aynı apartmanın	2	No. 1. daire	
	Yukarıda adresi yazılı apartman 1 ve 2 No. 1. daireleri 1-3 sene müddetle kiraya verilmek üzere açık arttırmaya çıkarılmıştır.			
	İhale 20.7.1937 salı günü saat ondadır.			
	İsteklilerin bildirilen gün ve saatte şubemize gelmeleri.			(493)

Hariciye Vekâletinden:

1 — Çankaya'da Hariciye köşkünün yapılacak 10778 lira 99 kuruş bedel keşifli, Havuz, Kalörfir tesisi ve saire ile Hariciye Köşkü Müdür evi, Garaj ve serlerin kalörfir tesisi kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur.

2 — Muvakkat teminat 808 lira 45 kuruştur.

3 — Bu işe aid şartname ve projeler Hariciye Vekâleti Levazım Müdürlüğünde görülebilir.

4 — Eksiltme Ankarada Hariciye Vekâleti Levazım Müdürlüğü odasında 26 Temmuz 1937 tarihine müsadif Pazartesi günü saat 16 da yapılacaktır.

«1979» «4085»

İstanbul Defterdarlığından:

Cins ve mevki	Muhammen kıymeti Lira
Kadıköyünde Osmanağa mahallesinin eski Söğütluçeçme, yeni Çilek ve Dut sokaklarının birleştiği köşede altında bir dükkânı bulunan iki katta beş oda ve sair müstemilâtı, terkos ve elektrik tesisatını havi 23-27 No. 1. evin tamamı:	3000
Kocamusatöfapaşada Kocamusatöfapaşa caddesinde yarım kâgir iki katta beş oda ve sair müstemilâtı havi eski 495, yeni 445 No. 1. askerlik şubesi binasının tamamı:	950
Süleymaniyyede Dökmeciler caddesinde medrese altında bilâhava 31, 33 No. 1. kâgir dükkânın tamamı:	350
Beyazıtta Çarşıyıkibir civarında Çuhacı hanının alt katında birinci adada 5 No. 1. kâgir odanın tamamı:	230
Aksarayda eski Kâtip Kasım, yeni Yalı mahallesinin eski Yalı bostanını, yeni Kumsal sokağında 41 metre murabbaında, yeni 173 No. 1. arsanın tamamı. Beher metre murabbar:	2
Yukarıda cins ve mevkiyle yazılı emlâkin hizalarındaki bedel üzerinden açık arttırma usulile satışları on gün uzatılmıştır. İsteklilerin ve tediye şartlarını öğrenmek isteyenlerin 22/7/1937 Perşembe günü saat on dörtte yüzde 7,5 pey akçelerle Millî Emlâk Müdürlüğünde toplanan komisyona müracaatları. (M.) (4209)	

Kumbâra biri

HAYRETTA ÇİZER

1000 yapâr.

TÜRKİYE CUMHURİYETİ

ZİRAAT BANKASI

Üşütmenin, Grip, Nezle, Baş ve Diş ağrılarının kat'i ilâcı **KESKİN KAŞELERİDİR.** Bahçekapı Salih Necati

Piyasada bolluk ve hareket Yeni ithalât rejimi tatbik sahasına girdi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

lûgüne ve bütün vilâyetler gümrükleri-ne bildirilmiştir.

İthalâtta serbesti esasını kabul eden yeni rejim, tatbik mevkiine konulmakla memleket ticaret hayatında büyük bir inkişaf yolu açmaktadır.

Yeni kararname ile, memlekette muadili mevcut olan bazı maddelerin gümrük dâli tezyit edildiğini dünkü sayı - mızda kaydetmekle beraber bunların ne-lerden ibaret olduğunu da yazmıştık:

Gümrüğü indirilen maddeler

Aynı zamanda bir çok maddelerin gümrük resmi de indirilmiştir. Bu ke- yanda: At yelesi ve kuyrğunun 100 kilo- gramından alınan 100 lira 40 liraya, boy- nuzdan alınan 125 lira 75 liraya, gerge- dan boynuzundan (ham) alınan 375 lira, 150 liraya ve fil, deniz aygırı, gergedan derilerinden alınan 200 lira 100 liraya, balina kemiği ve çubuğundan alınan 100 lira 50 liraya, Bağadan (ham) alınan 270 lira 100 liraya, kıymetli kuş tüyü (ziy- net tüyleri) nden alınan 2400 lira 1200 liraya, sair ziynet tüylerinden alınan 600 lira 400 liraya, jelâtinden (her şekilde) alınan 22,5 lira 10 liraya, yaş derilerden alınan 16 lira 6 liraya, kuru derilerden alınan 24 lira 12 liraya, tirişe ve seffaf derilerden alınan 250 lira 150 liraya, deri ve kösele mamulâtından alınan 9600 lira 7000 liraya, deri elbise 1000 liradan 800 liraya, kürk imaline mahsus postlardan (terbiye görmüş) alınan 1200 lira 300 lira indirilmiş ve bunlardan başka diğer maddeler üzerinde de mühim tenzilât yapılmıştır.

Yün ve pamuk ipliklerinde tenzilât
Sanayimizin inkişafı için pamuk ipli- ğinde yapılan tenzilât ise çok mühim - dir. 4 numaralı pamuk ipliğinden alınan 28,75 lira 2,55 liraya, 6 numaralıından alınan 28,75 lira 3,83 liraya, 8 numaralıından alınan 28,75 lira 5,32 liraya, 10 nu- maralıından alınan 28,75 lira 5,74 liraya, 12 numaralıından alınan 28,75 lira 10,64 liraya, 16 numaralıından alınan 41 lira 12,12 liraya, 18 numaralıından alınan 41 lira 13,82 liraya, 20 numaralıından alınan 41 lira 14,89 liraya, 22 numaralıından alın- an 41 lira 17,66 liraya, 24 numaralıından alınan 41 lira 20,42 liraya indiril- miştir.

Ağ ipliğinden alınan 62,5 lira 30 liraya indirilmiştir.

Bundan maada kararnamenin tarihi ilân- nından itibaren 9 ay müddetle dokuması bulunmayan ve kamgarn sistemi iplik yapan yün iplik fabrikaları için İktisat Vekâletinin tayin ve tesbit edeceği mik- tar ve şerait dahilinde A 1, A 2, A 2 po- zisyonlarına girenlerin 100 kilosundan 1 lira gümrük resmi alınacaktır.

Teşvikî sanayi kanunundan istifade eden yünlü mensucat fabrikaları için İktisat Vekâletinin tayin ve tesbit edeceği miktar ve şerait dahilinde olmak ve mec- mu miktarı (650,000) kiloyu geçmemek üzere A 2, B 2, C 1, ve C 2 pozisyonlarına giren bir kilosu 20,000 metreden, yani 20 numaradan ziyade incelikte yün iplikle- rinden işbu kararnamenin tarihi ilânın- dan itibaren dokuz ay müddetle 100 kilo- sundan bir lira resi malınacaktır.

Memnu listedeki eşya
Memlekete girmesi menedilen eşyayı tesbi teden memnu listenin yeni karar- name ile kalkmasının çok mühim oldu- ğunu yukarıda kaydetmiştik. Şimdiye ka- dar girmesi memnu olan bu mevad, bu- gündün itibaren memlekete girecektir. Altı yüz kaleme yakın olan bu maddeler- in mühimlerini yazıyoruz:

Her nevi kasaplık ve av hayvanatı, kü- mese hayvanatı, jambon, salam gibi mev- vat ve et müstahzaratı, süt, kaymak, yo- ğurt, nebatî yağlar, mahlût iç yağları, sa- nayide müstamel balık yağları, balık yu- murtaları, kemikten ve boynuzdan ma- mul eşya, bağa mamulâtı, ipekböceği to- ları, süngerler, ziynet tüyleri ve bun- lardan mamul eşya, mumlar ve sair hay- van döküntüleri, yaş kuzu ve koyun deri- rileri, kösele ve sun'î kösele, deri mamu- lâtı (ayakkabı ve saire), her nevi kuzu, koyun ve oğlak ve keçi postları, yün ve saire, keçe ve keçeci mamulâtı, yün ve kıldan mamul hazır eşya, hayvani ipek, ipek mensucat, ipekten ve mahlût ipek- ten hazır eşya, hububat, unlar, kepek, ni- şasta, kola, makarnalar, şehriye, peksi- met, güllâç, bisküvi, şalep, çirış, meyva- lar, zeytin, bulama, pekmez, meyva kon- serveleri, ezmeleri, soğan, sarımsak, me-

lâs, glikos, mamul şeker, helvalar, kav- rılmış kahve, çikolatalar, sirkeler, zey- tin yağı, susam yağı, tahin, hindistan ce- vizi, pamuk yağı, Amerikan fıstığı yağı, araşit yağları, sabunlar, dövülmüş biber, kırmızı biber, karanfil, zencefil, kimyon, anason, saman, mazi, afyon, her nevi a- ğaçtan sandık mamulâtı, sepetçilik ve mamulâtı, sargılık matbu ve resimli kâ- ğıt, kesilmemiş ve kesilmiş yazı kâğıdı, resim, sünger kâğıdı, Türk lisanile yazıl- mış kitap ve mecmualar, ilânât, tüccar defterleri, kâğıt veya mukavvadan ma- mul eşya, ham pamuk, pamuk, kordelâ mamulâtı, pamuktan her nevi yelken, çar- dır, salıncak ve saire, pamuktan hazır eş- ya, sicim, ip, halat, her nevi ağ, lastik, kauçuk her nevi ayakkabı, her nevi mer- mer, su kireci, tebeşir, kaolin, alçı ve çi- mento mamulâtı, kehribar mamulâtı, fa- satalı ayna, ve mağaza camları, demiryol- ları traversleri, dikenli demir telleri, adı demir çivi, karyola, sonyalar, cevher ha- linde tutya, küreklik kayık, sandal ve emsali, duba (makinelî olanlar), maden kömürü, linyit kömürü mumu, bazı kim- yevî müstahzarat, memba suları, oyun - caklar.

İhtikâra meydan verilmeyecek

Yeni kararname ile memleketimize her nevi eşya gireceğinden piyasada bir bol- luk baş gösterecektir. Bilhassa manifa- tura eşyası çoğalacak ve muhtelif cinsle- ri bulunacaktır.

Gümrük resmi zam gören eşyanın ma- liyet fiatı nazarı dikkate alınmış oldu- ğundan İktisat Vekili Celâl Bayarın beyanatında olduğu gibi bunların satışında zam yapılamayacak ve ihtikâra meydan verilmeyecektir.

Halen İstanbul gümrüğüne gelmiş an- tepolarda beklemekte olan 50 bin parça eşya mevcuttur. Bunlar da yeni karar - name mucibince müddet beklemeden he- men çekilecektir. Bu suretle piyasada a- nî bir bolluk ta hâsıl olacaktır.

Ahdî muahedeler

Ahdî ticaret muahedeleri hakkında da kararnamede kayıtlar vardır. Kararname bunlar hakkında 9 ay sonra muteber ola- caktır.

Türk - Sovyet Rusya ve Türk - Fransız, Türk - Macar anlaşmaları da bugünden itibaren tatbik edilecektir.

İngiltere tekliflerini Bildirdi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ne arzedilen ve önümüzdeki cuma günü yapılacak toplantıda müzakere edilecek olan bu yeni plânın ana hatları şunlar - dır:

1 — İspanyanın kara hudutlarındaki bitaraf müşahidler tarafından yapılan kontrolün iptası.

2 — Deniz kontrolünün kaldırılması.

3 — Lâğverilen bu kontrole muakbil, bütün İspanyol limanlarında bitaraf mü- şahidlerin ikamesi.

4 — Franko hükümetinin, deniz üstün- de muharip olarak tanılması. Ancak bu tanıma keyfiyeti, ecnebi gönüllülerin geri alınması şartile mukayyettir.

Bu hususların mahallinde tatbiki ve muarız taraflarla müzakeresi için ayrıca bir komisyonun İspanyaya gönderilmesi de, yeni plânda derip edilmektedir.

General Frankonun denizde muhabip olarak tanılması için ayrıca bazı şartlar ileri sürülmüştür:

a — Bitaraf gemilerin seyrüsefer ser- bestisine mâni olmamak.

b — Kontrol bayrağını taşıyan gemi- lerde araştırma yapmamak, ilâh...

Bu şartlar Franko tarafından kabul edilmediği ve kabul edildikten sonra tat- bikine dair teminat verilmediği takdirde, muharip hakkı tanılmıyacaktır.

Ademi müdahale komitesine âza olma- yan diğer devletlere, bu yeni plâna işti- rakleri için ayrıca müracaat edilecektir.

Bir İngiliz gemisi çevrildi
Londra 14 (Hususî) — Âsi İspanyol Almirante Çervera kruvazörü, bugün Şantander limanı kara sularında 3000 ton luk İngiliz Molton gemisini çevirmiştir.

Eden, Avam Kamarasında yaptığı bey- yanatta, hâdisenin kara sularında geçti- ğinden protesto etmiyeceğini söylemiştir.

İngiliz kabinesinde müzakereler
Londra 14 — Kabine, bu sabah haftalık toplantısını yapmıştır. Edenin arkadaş- ları ile, ademi müdahale komitesinde âza olan memleketlere bugün tevdi edilen İngiliz tavassut plânının teferüatı hak - kında görüştüğü anlaşmıştır.

Bir hava Zaferi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

bir uçuştan sonra, bugün, Amerikada Kaliforniya eyaletinin Sanyasinta şehrine inmişlerdir.

Sanyasinta Meksika hududuna ve Los Ancelesa pek yakındır. 6750 mil mesafeyi bir hamlede kateden Sovyet tayyareci- ri, hattı müstakim üzerinde uzun uçuş dünya rekorunu bin mil bir farkla kır- mışlardır.

Tayyareciler, takriben üç gün süren bu uçuşları esnasında, havada, şiddetli fırtına, sis ve kasırgaya rastlamışlardır.

Kendilerinden geçmiş bir halde kara- ya inen tayyarecilerin ilk istedikleri şey: Banyo, yemek ve yatak olmuştur.

Daha ileri gideceklerdi

Vaşington 14 (Röyter) — Sovyet tay- yarecileri Saint Jacintoda karaya inmish- lerdir. Gromof, 62 saat 12 dakikada kara- ya indiklerini bildirmiş ve Sovyet mas- lâhatgüzarile telefonla konuşurken Saint Jacintodan daha ileri gitmemelerinin ye- gâne sebebi Amerika toprağına inmek is- temeleri olduğunu söylemiş:

— Aksi takdirde Meksikaya kadar git- meği mecbur olacaktık demıştır.

En fena hava şeraiti Sandigo bölgesi ü- zerinde idi. Orada hava o kadar bulutlu olmuştur ki, tayyareciler Saint Jacintoya doğru ilerlemeden önce iki saat incek bir yer boş yere aramışlardır.

Ruzvelt'in tebriki

B. Ruzvelt Sovyet tayyarecilerine ha- raretli bir tebrik telgrafı çekmiştir.

Korku Hikâyeleri

(Baştarafı 8 inci sayfada)

lerini uzattı, kardeşini tuttu, bütün kuv- vetile sarstı.

Dilsiz, birdenbire sıçradı. Etrafına ba- kınmak istedi. İâkin mumlar düşüp sö- nmüş olduğu için o da bir şeyler göremi- yordu, o da karanlıklarda, hattâ karde- şinden daha fazla karanlıklar içinde idi, mûthiş bir feryat kopardı. Üzerine saldı- ran kimdi? Esasen korku ile yattığı için, şimdi duyduğu heyecan ve korku ile yarı deli bir hâle girmişti. Üzerindeki vücuda sarıldı, bütün kuvvetile sıkmağa başladı. Kör, gırtlığındaki parmaklardan kurtul- mağa çalışırken:

— İmdat!.. Baksana.. Görmüyor mu- sun..

Diye bağırdı. O da kardeşinin boynu- nu tuttu. Yuvarlandılar.. Birbirlerini bı- rakmayarak boğuşmağa başladılar.. Ö- nlerine ne gelirse çarpıp parçalıyorlardı. Vahşî hayvanlar gibi birbirlerini ısırı- yorlar, tırmalyorlardı.. Sonra, hırlama- ları azaldı... Ve tamamen kesildi. Gürül- tü devam ediyordu.. Bir hıçkırık duyul- du.. Bir çatırtı oldu.. Bir vücut gerindi.. Bir gıcırta sessizlikte inledi.. Bir daha... Sonra sükût..

Dışarıda ağaçlar ıslık çalıyor ve fırtı- nanın altında eğilip yatıyorlardı. Yağmur duvarları kaçıyordu. Bu kış gecesi bir türlü bitmeğe razı olmuyordu. Gün, ufka çömelmiş, bir türlü kalkmak iste- miyordu.

Kulübenin dört duvarı içinde bir nefes bile yoktu. Yalnız sessizlik ve gece!

Tarihî tetkikler

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

ridi. Senede bir defa bir Holanda gemi- si bu adaya mal getiriyor, ve Japon malı alarak gidiyordu.

Japonya 1853 tarihine kadar tamam 236 şeye gene bütün dünyadan ayrı ola- rak yapıldı. Avrupalılar için pek esrarlı görünen bu adalardan dışarıya bir tek Japon çıkmadığı gibi içeriye de bir tek ecnebi girmedi.

Avrupa ve Amerikada bilhassa buhar kuvvetinin keşfinden sonra sanayi sürat- le ilerliyordu. Yapılar mallar için dün- yanın diğer kıt'alarında oturan halk mü- kemmel birer müstehlik yığınydı. Bu mallar her tarafta serbestçe satıldığı ve bu yerlerin altınları yığın yığın Avrupa ile Amerikaya taşındığı halde niçin Ja- ponya bundan hariç kalsın! Hattâ kendi kapılarını tamamen dışarıya kapamış o- lan bu memleket bezirgânların hırsları- nı daha çok tahrik ediyordu. Yüzlerce ve binlerce sene evvelki yaşayış muhafaza eden ve bu yüzden daha kuvvetsiz kalan diğer memleketler gibi Japonya da bir gün hücumu maruz kalacak; Çin ve Hin- de benziyecekti. Gereki Amerika ve ge- rek Avrupa devletleri Japonyayı da hiç olmasa iktisadî esretleri altına almak için hazırlanıyorlardı.

— Arkası var —

Bir İngiliz timarhanesine kapatılan Türk kadını

(Baştarafı 1 inci sayfada)

delâlet ve vasıtaların harekete gelme- sile hürriyetine kavuşan Mısırlı Prens Seyfettinin hazin macerası pek çokla- rımızın hafızasındadır. Bugün size taf- silâtını arzedeceğimiz hâdis, hürriye- tinden mahrum edilmekle beraber, hiç olmazsa maddî refahını kaybetmemiş olan bu prensin geçirdiği sergüzeştten çok daha elim, çok daha hüznüldür. Kadının iddiası ve ailesinin şikâyetle- rine bakılacak olursa, bugün bir İngil- iz timarhanesinde inliyen bu Türk ka- dını vatandaşın hemen kurtarılması ve memleketine iadesi lâzım geliyor. Bu hususta hükümetimizin müdahalesini istemek bir borç olmuştur.

★

Anlatacağımız vak'anın kahramanı İstanbullu bir genç kadındır. Esbak Nablus mutasarrıfı Çelebi zade Mahmut paşanın torunudur.

Mahmut paşa vefat ettiği zaman iki erkek evlâd bırakmıştır. Birî vaktile Kudüs nüfus nazırlığında bulunmuş olan Bay Hayridir. Diğer de esbak mâ- beyn mütercimlerinden Bay Abdullah- ır.

Mahmut paşa öldüğü zaman bu iki evlâdına azım bir servet bırakmıştır. Her nedense Hayri bey Abdullah beyin arası kısa bir zaman sonra açılıyor ve Hayri bey, bu arada vefat ediyor. Bu ölümün mes'uliyetini Abdullah beyin bazı hareketından bilmek isteyen bazı kimseler, bu hususta Abdullah bey hakkında adliyeğe ihbaratta bulunuyorlar. Fakat yapılan tahkikat bir netice vermiyor.

Hayri beyin ölümüne beraber Güzide isminde bir kıızı yetim kalıyor. Bu kız- çağz annesile beraber bir müddet Kadıköyünde oturuyor. Bir kaç sene son- ra validesi de vefat edince Güzide, ha- yatta hemen hemen kimsesiz kalıyor. On altı, on yedi yaşlarına gelmiş ve güzel bir kız olmuştur. Onun yalnız başı- na şurada burada yaşamasını doğru bulmayanlar oluyor. Güzideye bu sırada bir talip çıkıyor. Bu zat, levazmatı umumiye riyaseti yaveri yüzbaşı Ke- maldir. Bu izdivaçtan bir çocukları olu- yor. Fakat felek biçare Güzideye yar olmuyor. Bir müddet sonra Bay Kemal vefat ediyor ve Bayan Güzide küçük çocuğıle yapayalnız kalıyor. Onun tek başına yaşamasını muvafık görmiyen- lerin tavsiyesile genç kadın, o zaman Kadıköyünde, Yeldeğirmeninde oturan ve komisyon işleri yapan ve bugün Si- verek muhasebe hususiye memurluğun- da bulunan dayısı B. Hayrettinin nezdi- ne iltica ediyor. Fakat dedesinin ve ba- basının vefatide Güzideye azım bir ser- vet itikal etmiştir.

Aile efradının iddiasına göre, bu ser- vet, bazı Mısır bankalarına yatırılmış bir milyon kadar Türk lirasile Hayfa- da, Karmel dağı eteklerinde bir sana- toryum, bir kollej binası, bir çok bina ve arazidir.

Mesafenin uzaklığı, bazı kimselerin bu servete el uzatmak teşebbüsünde bulunmaları üzerine bu işi muhabere

yle halletmenin imkânı olmadığı an- laşılıyor. Genç kadın hakkını aramak ve almak için Mısra gidiyor. Orada ye- di, sekiz sene uğraşiyor. Bir çok dava- lara muhatap oluyor. Gene kendisi pek çok davalar açıyor. Neticede hakkını kazanıyor. Bu sırada Güzidenin karşı- sına genç bir İngiliz çıkmıştır. Adı Ler- mit'dir. Mesleği avukattır. Genç ka- dının hakkını istirdad etmesi hususunda ona bir hayli yardımı dokunmuştur. İş- te bu münasebet ve bu yardım ile ba- ğlıyan iki tarafın münasebeti, gitgide kuvvetli bir incizap haline geliyor. Bu meyil, bilhassa kadında mevcuttur, Genç İngiliz de kadının bu alâkasını kuvvetlendirmek için elinden gelen her çareye başvuruyor.

Bunlar, Mısırda evleniyorlar. Güzi- denin asıl felâketi de bundan sonra ba- ğlıyor. Çünkü M. Lermit'in iddiasile mü- him ticaret işleri yapılmak üzere bân- kadaki paralar alınıyor, Hayfada ki ara- zi (250) bin liraya satılıyor.

Bu sırada Güzide hamiledir, Doğu- munu İstanbulda yapmak için kocası- dan ricada bulunuyorsa da Mister Ler- mit işlerini ileri sürerek Londraya git- mek lüzumunu bildiriyor. Gidiyorlar, Güzidenin doğumu Londrada oluyor, Fakat iddiasına göre, doğum esnasında kendisine tatbik edilen bazı usuller ve verilen ilâçlarla kendisinde gayri tabii bazı haller husule gelmiştir. O, bütün bunlardan kocasını mes'ul biliyor. Ka- rı, koca, bir gün, şiddetli bir münakaşa yapıyorlar. Bu münakaşa neticesinde Mister Lermit karısının kucağına çocu- ğunu veriyor, kapı dışarı ediyor. Kim- sesiz, perişan bir halde Londra kaldı- rımlarına düşen bu bedbaht ananın du- yabileceği azım teassür elbette ki ko- laylıkla kabili tasavvurdur. Başma ge- len felâketle derin bir hezeyan haline düşen bu kadını, müvazenesi bozuktur diye bir şifa evine sevkettirmek güç bir iş oluyor.

Serveti milyonları bulan Nablisî Mahmut paşanın torunu güzel ve nar- rin Güzide, şimdi, Londrada, hususî bir timarhanede bulunuyor ve ben deli de- ğilim dedikçe, delilerin deli olmadıkla- rını iddia etmelerinin asıl olduğuna kani bulunan doktorlar ve hademeler, bilâkis ona deli muamelesi yapıyorlar.

Güzidenin dayıları bulunan Siverek muhasebe hususiye memuru Hayret- tin ve Urfa muhasebe hususiye me- muru Zeki, mektup ve telgraf üstüne mektup telgraf alıyorlar. Bütün bun- lar, içine düştüğü felâketli vaziyetten kurtarılmasını isteyen bir bedbahtın feryatnameleridir. Şimdi bu kadıncağı- zın ailesi Londra sefaretimiz vasıtasi- le İngiliz hükümetine müracaat etmiş, kadının memleketine iadesini ve ayak altına alınan haklarının iadesini iste- miştir. Bugüne kadar bu teşebbüsten bir netice çıkmamıştır.

Şurası da şayanı dikkattir ki timar- haneye atılan Güzide, sokakta dolaşır- ken kucağında bulunan çocuğunun da âkıbetinden haberdar değildir. — A.

Eğlenceli bir müsabaka

(Baştarafı 1 inci sayfada)

— Çocuğunuzun bir hâdis karşın- da, bir sual önünde, bir muhavere ara- sında sarfettiği öyle mütalealar, yürüttü- ğü öyle düşünceler, söylediği öyle cümle- ler vardır ki sizin için paha biçilmez bir kıymeti haizdirler, büyüklükleri zaman çocuk için bir tarih olacaktır, başka- ları tarafından işitildikleri zaman ise du- dakta mutlaka tebessüm uyandırırılar.

Bu hatıralardan birini seçiniz, bize ya- zınız, cevapları bir jüri heyetine göste- receğiz, içlerinden en beğenilen üç tane- sine birer piyango bileti, geriye kalanlar- dan 50 tanesine de birer hediye vereceğiz, dedi.

Son Posta garpli meslekdaşının açığı bu müsabakayı memleketimizde tekrar edecektir:

— Bize çocuğunuzun bir düşüncesini, bir mütaleasını, bir sözünü yazınız, resmi ile bir'ikte yollayınız, bu sözü ve bu res- mi gazeteye basacağız, en beğenilen üç cevap sahibine birer tane kol sa- atı, sonra sıra ile gelen 50 cevap sahibine de hoşlarına gidecek birer

hediye vereceğiz. Müsabakaya cevap yol- lama müddeti 14 temmuzdan itibaren bir aydır, şu halde 14 ağustosta bitecek, o vakte kadar gelen cevapların darcını mü- teak'p tasnifi yapılarak neticesi ilân edilecektir.

Garpli meslekdaşımızın açığı müsaba- kadan bansenmiştir. Onunkilere gelen cevaplar arasında mükâfat kazanan birincinin sözlerini nakledeyim:

— 1 —

Mil'et (3) yaşındadır ve son sözün hep kendisinde kalmasını meraklıdır. Aile dostlarından biri onu şarştacağını dü- şünerek sordu:

— Miket rüzgâr nedir?
Şu cevabı aldı:
— Rüzgâr mı?.. Rüzgâr havadır, ge- cikmiştir, kaybettığı mesafeyi kazanmı- ya çalışmaktadır.

★

Garpli meslekdaşımızın müsabakasinda beğenilen bu cevap bizim müsabaka- mune olabilir. Hatıranın bu kadar kı- sa yazılması lâzımdır.

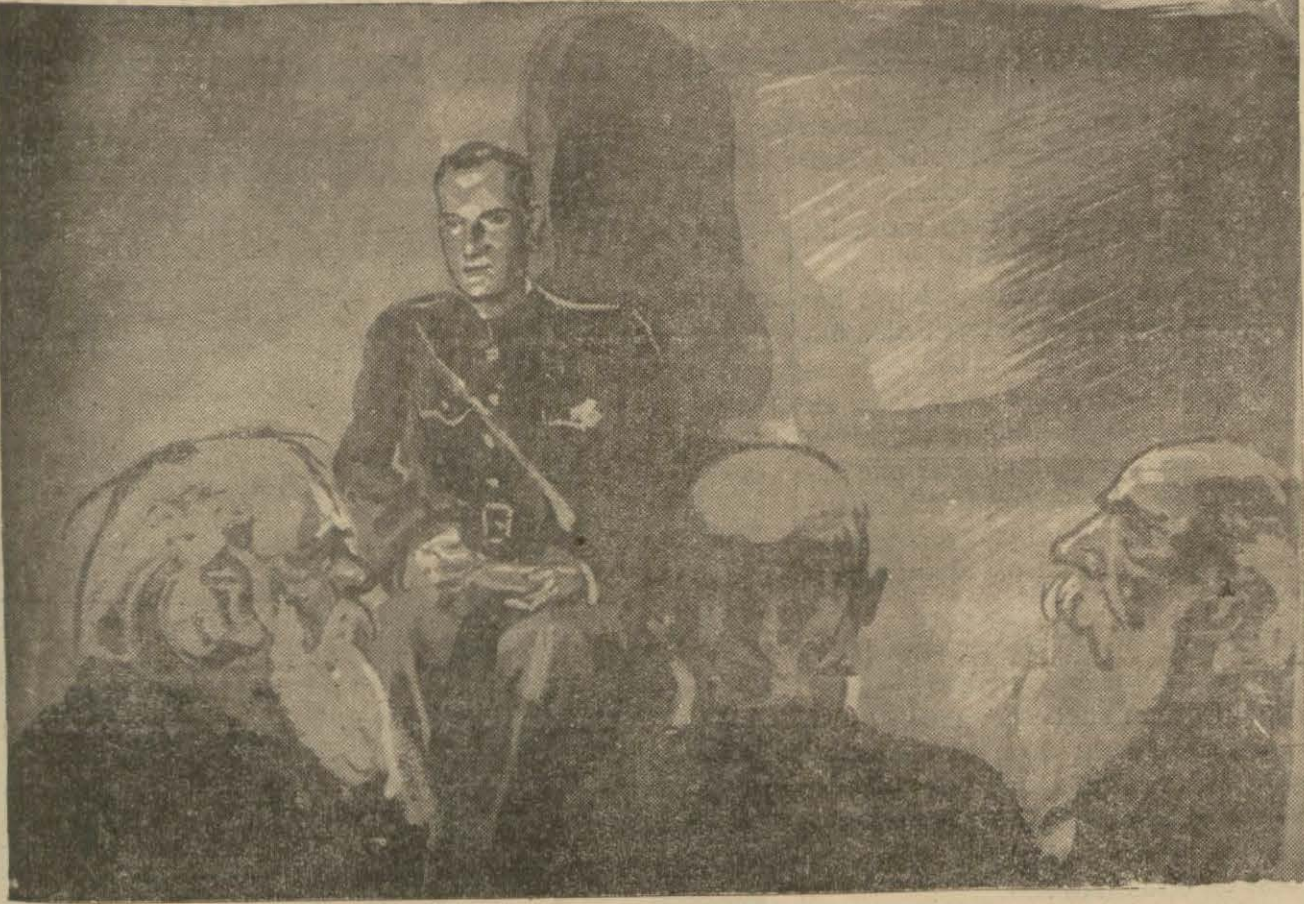
" Son Posta "nın tefrikanı : 13

Olmez adamların evi



Tercüme eden: H. V.

Fransızcadan tercüme edebi roman



Aciz mi? Belki de değil...
Soğuk kanlılıkla elimi rovelverime götürdüm. Atılacak yedi tane kurşun vardı. Hayır aciz değildim. Silâhi yakaladım. Gözümü kapıya dikerek yavaşca kabzayı açtım. Şarjörü çıkardım. Evet, yedi kurşun vardı, şarjörü tekrar yerine koydum ve iki elimle, gürültü etmeden, kurşunu namluya, sürdüm. Emniyet tetiğini muayene ettim ve silâhımı cebime yerleştirdikten sonra, sağ elimi her an hücumu hazır bir vaziyette bulundurarak tekrar yerime oturdum.

Şafak sökerken gelip beni uyandıracaklardı. Saatime baktım, ikiye gelmişti. Sabaha daha çok vakit vardı. Kalktım, yatağa doğru geldim. Yatak çarşafı fevkalâde zarif ve güzel, yorganlar kalın ve ipekliydi. Odayı kaplıyan güzel koku gene burnumu gıcıkladı... Yumruğumu şakağıma dayıyarak düğünden hazırlanmış olan bu yatak, her halde baha tahsis edilmiş değildi.

O halde burada daima yatan birisi vardı demek?
Kaplama ve duvarların öte tarafında başka bir oda, bu başka odada, başka bir yatak... Ve o başka yatağın içinde uyuyan bir kadın hayali gözümün önüne geldi.. bir kadın: Madeleine!

Vahşi bir kıskançlık, kızgın bir kılıç gibi kalbimi deldi.

Madeline bu yatakta yatıyor öyle mi?... Sonra büyük bir şaşkınlık ve bir istifham bu kıskançlığı söndürdü.

Madeline'in bu saatte, bu evde ne işi olabilirdi? Niçin ve nasıl buraya gelebilir, nasıl bir mücize, nasıl anlaşılmas, esrarengiz bir maksadla burada bulunabilirdi?

Onu, bu, kar gibi beyaz sakallı ihtiyarlardan mı kıskanıyordum? Hayır, onlardan kıskanmıyordum, kıskanmazdım.

Bu evde aşk mevzuu bahsola mazdı... Burada başka bir şey vardı, başka bir şey, fakat ne?

Yerdeki üç kollu şamdanın mumları, titrek ışıklarını saçarak yanıyor. Şu kapı da öteki gibi iyi kapanmıyor, her halde pencere de öyledir...

Sahi bu haphishane odasının bir de penceresi vardı... Pencereye yaklaşım, yüzümü cama yapıstırarak, dışarının karanlığını delmeğe çalıştım... Hiç bir şey görünmüyordu. Karanlık, kesif bir karanlık. Pencerenin önünde, sarımsaklarla sınıksı örtülmüş, kafes biçiminde bir demir parmaklık vardı.

Evet, haphishanedeydim... Odanın kaplamalarının birinin öte tarafında bir an bir ayak sesi işitildi, sonra, yeniden sükût...

Şimdi esvabım sırtımda, çizmelerim ayağımda ve silâhım elimde olduğu halde her şey hazır bir vaziyette yatağa uzanmış, bekliyor; nefesimi tutarak, etrafa kulak kabartarak bekliyorum....

XVI

Yavaş yavaş kafama ve kalbime biraz sükûnet gelmeğe başlamıştı. Şimdi esvabım sırtımda, çizmelerim ayağımda ve silâhım elimde olduğu halde, yavaş yavaş vaziyette, beklemekte demiyordum. Ve öldürmeğe azmetmiş olan bu el, artık titremiyordu. Bu maceranın sonuna yaklaştığım hakkından da içimde hasıl olan kanaat, bir mücadeleye girişmek ihtimali ve bu mücadelede galib gelmek ihtiyacı, aşabım

ve adaleterim üzerinde kuvvetle müessir birer âmîl olmuşlardı.

Artık şaşkınlığım geçmişti; daha doğrusu hayretimi gizliyor, yahud sonraya bırakıyordum. Madeline'in bu saatte bu mevkide bulunması hiç bir suretle makul, hiç bir şekilde kabili izah değildi. Esasen şimdilik bunu düşünmeğe de lüzum yoktu. Bu dakika için lüzumsuz olan bu teferrüatı sonraya, mücadeleden ve zaferden sonraki dakikaya bırakıyordum.

Üç kollu şamdanın mumları elân yanıyor. Bunların tedricen kısalacağını gördüm. Saatime bir defa daha baktım, iki buçuğa gelmişti. Mumların bu gidişle sabah olmadan bitmeleri ihtimali çok kuvvetliydi. Halbuki elindeki silâhı kullanmak için insanın evvelâ etrafını iyi görmesi lâzımdır. Yerimden kalktım ve şamdanda yanan üç mumdan ikisini üfledim, tekrar yerime uzandım.

Mahmuzlarım döşeme tahtası üstünde epeyce sıkırtı yaptı; yerde halı olmadığı için çizmelerimin topukları da bir hayli gürültü çıkarmıştı. Nihayet yatağa uzanırken, dizimi karyolaya dayadığım vakit, somyadan, ince, uzun ve madeni bir feryad yükseldi.

Ortalıktaki derin sükûtun içinde acı acı öten bu madeni sesin, kapıdan dinliyen yoksa bile, duvarların öte tarafındaki odalardan işitildiğine şüphe yoktu.

Tam bu düşünce zihnimden geçiyordu ki, somyenin gürültüsüne bir cevap teşkil ediyormuşcasına, kapının kilidi gıcırdadı.

Şiddetli bir sıçrayışla yataktan fırladım. Hemen silâha sarılmamak ve açılmak üzere bulunan kapıya nişan almamak için cebrinefs ettim.

O esnada kapı vuruldu ve yavaşca açıldı. İçeri ev sahiblerinden biri girdi. Giren beyaz sakallı iki ihtiyardan birisiydi. Fakat hangisi olduğunu anlamadım. Bilâ hareket ayakta duruyordu. İlerilemedi, gözlerle beni baştan aşağı süzdü ve yatağa yatmamış olduğumu daha doğrusu yatmak istemediğimi, her ihtimale karşı hazır bulunmak için elbisem arkamda ve çizmelerim ayağımda olduğu halde beklediğimi görünce, beni tetkik eden gözlerinde ani bir şimşek çaktı ve kayboldu.

Evvelve bir defa daha aklımdan geçen düşünce bu sefer tekrar geçti. Bana bakan bu keskin gözler acaba çehremde daha ilerisini görüyor, dimağıma kadar nüfuz ederek düşüncelerimi bütün çıplaklığıyla okuyor muydu?

İhtiyar adam dedi ki:
— Efendi, görüyorum ki uyumuyorsunuz. Doğrusunu isterseniz bu bizim de aklımıza geldi. Mademki uyumuyorsunuz, bu odada yapıyalmız sıkılacağına, aşağıki salona, bizim yanımıza teşrif etmez misiniz? Emin olun ki bu, hem sizin için, hem bizim için daha muvafıktır.

İtidalimi toplamıştım, tereddüdsüz cevap verdim:

— Hay hay, efendim.

İlerledim. O bana yol vermek için yana çekildi, fakat ben öne geçmek istemedim. Fikrimi anlamış olacak ki, ısrar etmedi ve öne geçerek:

— Nasıl isterseniz, dedi. Yol göstereyim...

Methale geldiğimiz zaman, biraz evvel metresime ait kokunun sızdığını duyduğum kapımın önünde durdum. Fakat gideceğimiz yer, daha ilerideymiş. İhtiyar adam benim durduğumu görünce selend:

— Lütfen bu tarafa teşrif ediniz efendim...

(Arkası var)

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Perşembe

(*)

Mevsim Hastalıklarından: Çocuk ishalleri

Yaz mevsiminde görülen hastalıklardan bilhassa çocuklar için oldukça korkunç ve ehemmiyetli olan bir hastalık vardır: Çocuk ishalleri.

Hali tabii de bir çocuk günde nihayet iki defa defî tabii eder. Rengi sarı, koyu mavî ve topludur. Fakat ishal, yani barsak iltihabı başlayınca abdestlerin rengi sarı, sarı yeşil veyahud yemyeşil bir hal alır. Adedi çoğalır, günde otuz kırk defaya kadar çıkar, karın gerginleşir, idrar azalır. Çocuk sancıdan şikâyet eder, inler durur.

Çocuk ishalleri bilhassa çocuklar için çok mühimdir. Çünkü çocukların en az mukavemet ettiği bir hastalıktır. Sonra bu hastalık için bir serum veyahud aşı da yoktur. Bu gibi haller görülür görülmez bilhassa iki yaşına kadar olan çocuklarda gıdalarını muvakkat bir zaman için kesmelidir. Hele süt ve sütlü şeyler hastalığı büsbütün arttırır. Hafif müshiller verilmelidir. Abdestler ekseriya fena kokar. Böyle vak'alarda hafif müshilleri sık sık tekrar etmelidir. Çocuğa kaynamış şekerli su veyahud çay, ihlamur, papatya suyu verildiği gibi gıda olarak da en iyisi pirinç suyudur. Bir iki gün defî tabiller azalmağa ve hastalığın şiddeti tenakus etmeğe başlayınca en evvel verilecek gıda nişasta peltesidir veyahut pirinç unu, şeker ve su ile yapılan muhallebidir. Ondandır vaziyet hali tabiiye gelince çocuğa gene eski gıdalarını vermeğe başlamalıdır. Çocuklarda zatürreeden ziyade, belki sarı ve döküntülü hastalıklardan ziyade korkulacak hastalık bu çocuk ishalleridir. Yapılan istatistiklere göre iki yaşına kadar vuku bulan çocuk ölümlerinin en büyük ve belli başlı sebeplerinden biri de bu hastalıktır.

Yaz mevsiminde karaciğerin vazifesini müşkülâta sokacak abur cubur şeyleri çocuklara yedirmemek, sıcak saatlerde sokaklarda dolaştırmamak, yiyeceği içeceği, bilhassa içilecek sularına dikkat etmek, hasta çocuklarla temas ettirmemek hastalığı önlemek için yapılacak başlıca tedbirlerdendir.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıstırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

"Son Posta"nın Hikâyeleri

UŞAĞIM AHMET

Nakleden: İsmet Hulûsi

Söz sözü açmıştı. Nihayet söz; gele gele uşak; hizmetçi bahsine gelmişti. Şehrin sayılı hovardalarından Bay Ahmet için çekti:

— Benim bir uşagım vardı, adı Ahmetti.

Sordular:

— İyi bir uşak mıydı?

— Fena bir uşak mıydı?

Bay Ahmet iki suale birden cevap verdi:

— Hem en iyi uşaktı. Hem de en fena! — Bu nasıl söz?

— Böyle işte.. Bana en büyük iyilikleri bununla beraber de en büyük fenalıkları o yaptı.

Merakla dinliyorlardı.. Bay Ahmedin uşacı Ahmedin nasıl bir adam olduğunu öğrenmek istiyorlardı. Bay Ahmet anlattı:

«Günün birinde kapımı bir adam çaldı. Evimde yalnızdım, kapıyı kendim açtım.

— Buyurunuz bay, dedim, bir emriniz mi var?

Adam nezaketle cevap verdi: Bir uşak aradığımı duymuş. Kendisi de uşakmış, boşta imiş.. Yarım alırsam; o, işsizlikten kurtulmuş. Ben de çok rahat edermişim..

Adamın yüzüne baktım: Bir yerde görmüş gibi idim. Hem gayet iyi tanıyordum. Yahut gayet iyi tanıdığım birine benziyordu. Acaba tanıdığım mı idi, acaba hangi tanıdığımı benziyordu! Ben bunları düşünürken o da dikkatle bana bakıyordu.

— Bay, dedi, ben sizi tanıyorum galiba!

— Bana da öyle geliyor.

Birdenbire kavramış gibi güldü:

— Siz yüzünüz, vücudunuzun biçimi, koruşma tarzınızla tıpkı bana benziyorsunuz..

Gayri ihtiyari kapımın yanındaki portmantoymu aynasına baktım. Aynada ya ben kendimi iki görüyordum; yahut ta onu! Ne kadar bana benziyordu bilir misiniz? Hani ikiz kardeş olsak değil, Kanadalı bezizlerden ikisi olsak bile birbirimize bu kadar benzemezdik.

— Peni hizmetinize alırsanız rahat edeceğinizi söylemişim.. dedi, bunda hiç yanlışımamışım. Olur ya; ikide bir sizi görmek isteyen alacaklılarımız vardır. Çarınızı şakarlar. Onların karşısına, bay benim diye, ben çıkarım. Hem bu işde çok ustayım.. Gayet kolay atlatırım.

Siz bekârsınız değil mi? Bakın ne iyil.. Peşinle keşan bir alay genç kızlar olur. Siz bunların hepsinin gönlünü yapamazsınız! Aralarında defetmek istedikleriniz.. hevesinizi aldığımız için artık bir daha kendileri'le görüşmemek arzusunda bulduğularınız vardır. Onları bana kamañço edersiniz.

Hiç te fena değildi. Adı benim adım eşî olan bu adamı o gün evime aldım. Hakikaten rahat ediyordum. Her işimi gördüğü gibi benim yerime alacakları atlatıyor. Mevsimî geçmiş sevgilileri avutuyor. Hatta gene benim yerime gidilmesi mecburî olan cenazelere bile gidiyordu.

Okuması yazması da fena değildi. Az zamanda yazımı da taklit etmişti. Bana imza etmek zahmetini vermemeğin için de altlarına benim imzama, kendi elimle attığım imzaya tıpatıp uygun olarak atıyordu.

Ne rahatım bilseniz. Dedim ya uşakların en iyisi uşagım Ahmetti.

Bu iyilik tarafı; şimdi de fenalık tarafını anlatayım..

Benim bir amcam vardı. Zengin mi zengin.. Fakat bir türlü ondan para koparamazdım. Ne vakit para istemek için yanına gitsem:

— Benim dünyada bir tek varisim var: Kızım! Bütün varımı yoğunu ona bırakmak isterim. Sen onun gönlünü kazan; evlenin! İstediginden çok para eline geçer..

Derdi, amcamın kızı da kızdı ya! Hani dünya güzeli eime su dökmek istese derhal isyon çıkar.. Asiler:

— Sen onun eline su dökemezsin! diye dünya güzelinin elinden ibriği alırlardı. Ben bu amca kızına ne kadar sokulmak istedimse bir türlü sokulamamıştım.

Bir gün parasız günümüdü, Uşagım Ahmede meseleyi anlattım. Ahmet:



— Ben bu işi yaparım, dedi, amcamın kızının gönlü olur. İş olunca da, ben ortadan çekilirim, siz amcamın kızıyla evlenirsiniz.

Teklif makuldü:

— Haydi Ahmet, dedim, seni göreyim! Ahmet benden iki ay izin istedi. İki ay bununla meşgul olacaktı. İki ay geçti. İki ay sonra Ahmed'i bekledim.. Meydanlarda yoktu. Amcama gitmekten başka çare kalmamıştı. Gittim. Kapıyı temiz, pak bir uşak açtı:

— Kimi istiyorsunuz?

— Amcam!

Uşak şaşırıldı:

— Amcamız bir buçuk ay evvel sizlere ömür!

— Ya yeğenim, amcamın kızı.

Uşak şaşırıldı:

— Bir ay evvel sizinle beraber balayı seyahatine çıkmıştı.

— Balayı seyahatine mi?.. Benimle beraber mi?..

— Evet!

Anlamıştım. Uşagım Ahmet belki benim namıma amcamın kızının gönlünü yapmıştı amma kendi namına da onunla evlenmişti. Bir daha ne onu, ne de ötekini görebildim.

Dedim ya, uşagım Ahmet uşakların hem en iyisi hem de en fenası idi!

Yarınki nushamızda:
DÜĞÜN
Yazan: Mih. Zoşçenko
Rusçadan çeviren: H. Alaz

Başı ağrıdan
çatlıyacak gibi

NEVROZİN

En şiddetli baş ve diş
ağrılarını dindirir

NEVROZİN

Bütün ağrı, sızı ve
sancıları keser

NEVROZİN

Nezle, grip ve roma-
tizmaya karşı

NEVROZİN

çok müessirdir.

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

NEVROZİN

İttihat ve Terakkide on sene
17 inci kısım No. 4

Azerbaycanda son ittihatçı

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

İttihatçılar Azerbaycanda, gerek komünistler ve gerek nasyonalistler arasında maalesef, her türlü entrikanın peşinden yürüyebilir insanlar olarak tanınmışlardır

Sâbir, tam manasile millî bir Türk ve halk şairidir. Teknikte kısmen bizim son Osmanlı şarillerinin mukallidi, fakat, ruhta büsbütün başka ve orijinal bir halk adamıdır. Kütlenin hayatile alakadar olmuş, herkesin derdine tercümanlık yapmış, Azeriliği modern bir ruh içinde millî olma sevk etmiş bir insandır. Türkiyede misli mevcut olmayan bu şairi Azerbaycanda tanımayan insan yok gibidir. En yüksek münevverden, en mütevazi köylüye kadar herkes onu tanıyıp ve sever; bolşevizm inkılabı, onu bir inkılâp şairi olarak tanıdı. Hülâsa, o tarihlerde Rus inkılabı, Azerbaycanın hususî çehresine ve millî duygusuna, mümkün olduğu kadar hürmet ve riayet göstermekte idi.

FAKAT BENİM VAZİYETİM MÜŞKÜLDÜ

Azerbaycanda bana çok müteşekkirdiğim bir kabul tarzı gösterilmiş olmasına rağmen, oradaki vaziyetimin uzaktan yaptığım tahminlerdekinden daha çok müşkül bulunduğunu görmekte gecikmedim.

Bir kere sırtında henüz ittihatçılık ve politikacılık yükü vardı; Tifliste Çeka memurlarının peşimi bırakmış oldukları tarih, henüz pek yeni idi. İttihatçıların Azerbaycanda, gerek komünistler ve gerek nasyonalistler arasında bırakmış oldukları intibaların ne olduğunu şimdiye kadar hayli anlattım. Bunlar, maalesef ve haksız olarak, her türlü entrikanın peşinden yürüyebilir insanlar olarak tanınmışlardır.

İkinci derecede, Azerbaycanda yapacağım iş, millî kültürü kuvvetlendirmek idi. Millî kültürü kuvvetlendirmek de, her ne olursa olsun, bolşevizmin sevmeyeceği bir şeydi. Bolşevizm, Azerbaycanda İlk Teşrin Dili'nin yanı sıra Ruscanın ve İlk Teşrin Kültürü'nün yani bolşevik Rus kültürünün kuvvetlenmesini istedi. Benim yapacağım iş ise, inkılâb nazariyelerinin ruhuna muhalif olmamak lâzım gelse dahi, sekter inkılâb tatbikatçıların zevklerine uygun olamazdı.

Bunlar, benim uzaktan da bildiğim müşkülâtı. Fakat, Baküye gider gitmez gördüm ki orada mahallî müşkülât da vardır ve bunlar benim hesabıma girmiş değildi.

Evvelâ şu müşahedeyi yaptım: Kendi aralarında uzun bir müzakere ve münakaşadan sonra benim Baküye davetime karar vermiş olan Azeri komünistleri bazı noktalarda kendi aralarında müttefik değildiler. Bir kısmı, Türk kültür dilinin Türkiyede ayrı, Azerbaycanda ayrı olamayacağını pek güzel biliyorlar ve benim Azeri halk lehçesini Türk kültür diline doğru götüreceğimi bir hareket yapacağımı zaten kabul etmiş bulunuyorlardı. Fakat, buna mukabil bir de cahil inkılâpçı tipi vardı ki Türkçe denilen şeyin, kendi konuştuğu beş yüz kelime sokak Türkçesinden başka bir şey olabileceğini zihnine sığdıramazdı. Bunlardan bir tanesi, Kasimof ismindeki kara cahil Çeka şefi, beni ilk defa, maarif komiserliğinde gördüğü zaman, Çeka reisi olmanın verdiği bir azamet ve selâhiyetle şu tavsiyelerde bulunmuştu:

— Mehittin efendi, bize deyiplerki özün yahşi meelimsin. Biz de özünü bundan ötürü bura getirdik. Amma sana şunu deyim: Gerekki bizim balalara İstanbul'un galiz Türkçesini öğretme-

yesen, lâp bizim öz halk dilimizi öğretsin!

Bana bunları söyleyen Kasimofun telaffüzü de İranî Azeri şivesi idi. Kendisi, İranî idi. İnkılâp neler yapmaz! Baküde adı amelelik yapan bu zat, bana halk ne demek olduğuna ve halk diline ehemmiyet verilmek icap ettiğine, İstanbul dilinin de bir burjuva dili olduğuna dair bir konferans verdi; ben de bütün sözlerini «Bêli!» diye baş sallayarak dinledim ve kendisine hak verdim!

Onu, eski maarif komiseri Dadaş Bünyad Zade, takip etti ve gene o günlerde bir tesadüf esnasında beni aynı tarzda ve kör bir ustura ile bir kere de o traş etti!

İkinci bir müşahedem de şu oldu: İnkılâbın baştaki müdürleri tarafından nasyonalistlikle itham edilmele rinden korkan bir takım Azeri komünistler - bunların da asıl hükümet başında bulunanları - İstanbulu sade Türkçesini değil, bilhassa Türkiyedeki Türk edebiyatını nasyonalist ve burjuva edebiyatı diye - Azerbaycana sokmamak istiyorlardı. Ordusu olmayan bir harbiye komiseri Karayef benim üniversitede verdiğim ilk konferansta hazır bulduktan sonra, beni hararetle tebrik ederken dedi ki:

— Mehittin efendi, bu konferans çok hoşum (1) gitti. Gerekki bize hemişe böyle konferanslar veresiz. Lâkin sizden rica ederiz ki İstanbul'un burjuva (2) edebiyatını buraya, Azerbaycana sokmayın.

Görülüyorki beni oraya çağırılmış olanların bir kısmı İstanbul Türkçesini istemiyor, diğer bir kısmı da İstanbul kitabını ve edebiyatını oraya sokmamı tavsiye ediyordu. Bunların hepsi de derece derece cahil adamlar oldukları için bunlara dert anlatmak da güçtü. Fakat, müşkülât bununla da kalmıyordu; bu komünist ekibi arasında şahsî sempatik ve antipatilerden ileri gelen bir takım klikler de vardı; bu kliklerin her biri beni kendisine maletmek fikrinde idi. Binaenaleyh, bunların arasında ayrıca bir de diplomasi ile uğraşmak, hiç bir tarafla samimîlik yapmayarak, herkesle resmî bir dostluk tesisine çalışmak lâzımdı.

(Arkası var)

(1) Hoşuma. (2) Burjuvanın Rusçası.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Sarım). Alemdarda: (Abdülkadir). Beyazıdda: (Cemil). Samatya-da: (Teofilos). Eminönünde: (Salih Necati). Eyüpte: (Arif Beşir). Fenerde: (Emilyadi). Şehremininde: (Nâzım). Şehzadebaşıda: (Hamdi). Karagörmükte: (Fuat). Küçükpazarda: (Necati Ahmet). Bakırköyünde: (Hilâl).
Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklâl caddesinde: (Kanzuk). Galatada: (İsmet). Taksimde: (Nizamettin). Kurtuluşta: (Necdet). Yenişehirde: (Parunakyan). Bostanbaşıda: (İtimad). Beşiktaşta: (Ali Rıza). Sarıyerde: (Asaf).
Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardekiler:
Üsküdar: (İttihat). Kadıköyünde: (Büyük, Üçler). Büyükdada: (Şinasi Rıza). Heybelide: (Halk).

SON POSTA
nın
TARİHİ
TEFRİKASI

— 41 —
Yazan:
M. Rasim Özgen



Rüstem gardiyani boğazından yakalayıp içeriye çekti ve ayakları altına serdi, sonra kapıdan fırlayıp kaçtı

Gardiyani, öğle ve akşam zamanları geliyor.. suyunu yemeğini getirip önüne bırakıyor.. biçimsiz gözlerini, hücresinin etrafında gezdirdikten sonra bir söz söylemeden çekilip gidiyordu.

Hurap.. kırk sekiz saatini, böyle karsızlıklar, can sıkıntıları ve üzücü düşünceler içinde geçirdi. İkinci defa isticab olunması zamanı yaklaştıkça sınırları sarsılıyordu. Biliyordu, ki bu defa da Rüstemin hüviyeti üzerinde durulacak.. belki, hayır muhakkak işkenceye tâbi tutulacaktı; fakat azmetmişti; onlara, Rüstemin kim olduğunu söylemeyecekti.

★

Hurap.. zabitin önüne çıktığı zaman, bu defa da aynı sualle karşılaştı:

— Hurap! Tüccar diye buraya gelen asılzadenin kim olduğunu, ne yapmak için buraya geldiğini söyle! Doğru söylersen hayatın bağışlanacak.. emin ol serbest de bırakılacaksın.

Hurap.. bu suale de, gene tereddüt etmeden cevap vererek Sohrap ismindeki tüccara dair bir şey bilmediğini.. ona, ticaret seyahatinde, para ile reberlik ettiğini söyledi.

Bu cevap üzerine, kale kumandanı muavini kaşlarını çattı ve kızgın gözlerle Hurapın yüzüne baktıktan sonra:

— Sen, böyle yalan söylemekte ısrar edersen, bil, ki, işkence altında öleceksin. İşkenceye dayanamıyarak sonunda söyleyeceksin, ama o zaman da yaşamaya imkân bulamayacaksın; çünkü her defasında, sana tatbik edeceğimiz işkenceler, vücudünün bir tarafını zedeleyecek.. hayatını, parça parça ifna edecektir. Hurap, söyle! Budalalık etme!

Dedi. Hurapın, yalnız omuzlarını kaldırdığını görünce, yan taraftaki kapıya doğru yürüdü. Kapıyı açarak orada bulunan birisini çağırdı. Arkasından gelen adamla beraber Hurapın önüne geldi. Gelen adam.. pek iri yapılı, vahşi suratlı, korkunç bakışlı bir şeydi. Zabıt, ona Hurapı gösterdi:

— Bu adamı sana teslim ediyorum. Kale kumandanı, ona ilk derecedeki işkencelerden birisinin tatbikini emretti.

Cellât.. vahşi bir gülüşle, Hurapı baştan aşağıya kadar süzdü. Sonra, kumandanı muavininden sordu:

— Bu adamın vücudünün hangi kısmına işkence yapayım? Sol koluna mı? Sağ koluna mı? Başına mı?

— İlk evvel, sol kolundan başla! Belki, inadından vazgeçer de yalnız sol kolunu kaybetmekle kurtulmuş olur.

Cellât.. artık, anlamak istediği bir şey kalmayınca, geldiği kapıya doğru bağırdı. Oradan, kendisi gibi iri yapılı iki adam geldi. Üçü birden, Hurapı omuzlarından yakaladılar. İte kaka götürdüler. Evvelâ uzun bir dehlizden geçtiler. Böylece ve arkalarında zabıt olduğu halde, geniş bir odaya geldiler. Odanın duvarlarında palalar, hançerler, ipler, kayışlar vesair işkence âletleri vardı.

İki cellât yamağı bir emir beklemeden ve bir söz söylemeden Hurapı yakaladılar. Orada bulunan ve etrafında kayışlar görünen bir tahtanın üstüne yatırdılar. Sol kolunu, yan tarafa germek suretile her tarafını, kayışlarla, sıkı sıkıya bağladılar. Kolunun üstüne gelecek vechile, bir sehpa yerleştirdiler. Bu sehpanın ortası delikti ve bu deliğin üstüne su dolu bir kap konuldu. Bu kabın dibinde, pek ince bir çöple kapatılmış, iğne ucu büyüklüğünde bir delik vardı. Çöp çekildi. Deliktén, birbirine bitişik damlalar halinde su akıya.. Hurapın gerilmiş olan kolunun aynı noktasına dökülmeğe başladı. Zabıt, işkence başlar başlamaz, bir daha sualini sordu; fakat Hurap, gene cevap vermedi.

Bu, öyle bir işkence idi, ki suyun, kolun aynı noktasına, birbirini müteakib damlalar halinde düşmesi, bideyette bir gıcıklenme yapıyor.. ondan sonra,



omuza doğru çıkan bir ağrı husule getiriyordu. Hurap, ızdırıp duymaya başladı. Gözlerini kapıyarak, acı duyduğunu anlatmamaya çalışıyordu. Kolundaki su damlalarının düştüğü yerin etrafı kızardı; sonra büyüye büyüye morardı. Bir saat sonra, kızaran, sonra moraran yerlerin mesamatından kan zerreleri fişkırmaya başladı.

Hurap.. çok ızdırıp çekiyordu. Bağırarak, kıvrınarak için, bütün gayretini sarfediyordu; fakat öyle bir an geldi, ki artık dayanamadı. Dişlerini, birbirine geçirecek gibi, sıktı. İçinden kabağan acı bir feryadı pek güçlekle zaptetti.

Bu anda.. odanın kapısında kale kumandanı görüldü ve cellâda, işkencenin durdurulmasını işaret etti. Cellât, kabın deliğine çöpü sokunca su damlaları kesildi. Bu da derhal Hurap ta tesirini gösterdi; çünkü bir anda ızdırabı dinmişti. Gözlerini açtı. Etrafına baktı. Cellât yamakları, vücudünü tahta-

ya bağlayan kayışları çözüyorlardı. Kale kumandanı muavini, sualini tekrar etmeden, kumandanın arkasından çekilip gitti.

— 10 —

RÜSTEM HÜCRESİNDEN KAÇIYOR..

Rüstem.. taş hücrelerinde ayağa kalktığı zaman, kapı çoktan kapanmış bulunuyordu. Kapıyı sarstı; sonra tekmeledi. Ona bir şey yapamayacağını anlamınca, yaş elbiseleri içinde titriyerek düşünmeğe başladı. Bu yaş elbise ile duramayacağını anladı. Onları çıkarmak, sularını sıkmak hatırına geldi. Suyu yandı; elbiselerini sıktı; fakat tekrar, öyle yaş bir halde giymek istemediği için, kurumaları için, onları hücrenin kuru kalan taşları üzerine serdi. Kendisi de kol, ayak hareketleri yaparak vücudünü ısıtmaya koyuldu.

(Arkası var)

Haley

SAF SABUN

MERAK ETME CİCİM!
ÇİTİLEMEK LÂZİM DEĞİLKİ! Haley SABUNLARI İNSANI YORMAZ ÇÜNKÜ ÇAMAŞIRI KOLAYCA BEYAZLATIR!

ÇİTİLE, ÇİTİLE BEYAZ OLSUN!

TURAN FABRİKALARI TÜRKİYE-İZMİR

YF

TURAN

Ev kadınının şeker kuponu: 23

Ev kadını, taze meyş mevsimî geçmeden kilerini reğel ve şurupla doldur. Bu kuponları 30 gün neşredeceğiz. Onları hergün kesiniz, saklayınız. 30 tanesini bir seri halinde biriktirip idaremize getirenlere ve gönderenlere bir numara vereceğiz. Sonra ulusal ekonomi ve arttırma kurumunun İstanbul şubesi tarafından tayin olunacak bir günde bu numaralar arasında kura çekilecektir. İlk 25 numaraya yirmişer kilo, müteakip 25 numaraya onar kilo, bundan sonraki 50 numaraya beşer kilo, 250 numaraya da ikişer kilo şeker verilecektir.

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi 1888

İdare merkezi:
İstanbul (Galata)

Türkiyedeki şubeleri:

İstanbul, (Galata, Yenice);
İzmir, Mersin.
Adana bürosu

Yunanistandaki şubeleri

Selânik, Atina, Pire.

Her nevi banka muameleleri
İstanbul ve Galata şubelerinde
kıralık kasalar

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10,000,000 İngiliz lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle
Paris, Marsilya, Nis, Londra ve
Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak,
İran, Filistin ve Yunanistan'da
Şubeleri, Yugoslavya, Romanya,
Suriye ve Yunanistanda Filialleri
vardır.Her türlü banka muameleleri
yapar.T. Cumhuriyet Merkez Bankası
10 Temmuz 1937 Vaziyeti

AKTİF

KASA :			
Altın : Safi kilogram	21.044,255	29.600.428,55	
BANKNOT		15.132.466,—	
UFAKLİK		901.792,26	
Dahildeki Muhabirler :			
Türk Lirası	641.954,83	641.954,83	
Hariçteki Muhabirler :			
Altın : Safi kilogram	5.054,474	7.109.521,60	
Altına tahvili kabil Serbest dövizler		28.509,31	
Diğer dövizler ve Borçlu kliring bakiyeleri		38.774.634,51	
Hazine Tahvilleri :			
Deruhte edi. evrakı nakdiye karşılığı.	158.748.563,—		
Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tev-fikan hazine tarafından vaki tediyat .	13.496.827,—		
Senedat Cüzdanı :			
HAZİNE BONOLARI	3.200.000,—		
TİCARİ SENEDAT	38.827.140,83		
Esham ve Tahvilât Cüzdanı :			
(Deruhte edilen evrakı nakdi-			
A — (yenin karşılığı Esham ve Tah-	37.412.659,98		
vilât (itibari kıymetle)		41.208.991,58	
B — Serbest esham ve tahvilât	3.796.331,60		
Avanslar :			
Altın ve Döviz üzerine	63.780,22		
Tahvilât üzerine	7.319.464,49		
Hissedarlar			
Muhtelif			
Yekün			

Lira

PASİF

Lira

Sermaye			
İhtiyat Akçesi			15.000.000,—
Âdi ve fevkalâde	2.105.172,40		
Hususi	4.516.007,70		6.621.180,10
Tedavüldeki Banknotlar :			
Deruhte edilen evrakı nakdiye	158.748.563,—		
Kanunun 6 ve 8 inci maddelerine tev-fikan hazine tarafından vaki tediyat .	13.496.827,—		
Deruhte edi. evrakı nakdiye bakiyesi. Karşılığı tamamen altın olarak ilâveten tedavüle vazeden	145.251.736,—		
Reeskont mukabili ilâveten ted. vazd.	19.000.000,—		173.251.736,—
	9.000.000,—		16.690.291,57
Türk Lirası Mevduatı:			
Döviz Taahhüdâtı:			
Altına tahvili kabil dövizler	128.915,72		
Diğer dövizler ve alacaklı kliring bakiyeleri	26.750.484,52		26.897.400,24
Muhtelif :			106.318.234,38
Yekün			344.760.842,29

2 Mart 1933 tarihinden itibaren:
İskonto haddi % 5½ Altın üzerine avans % 4½

İstanbul Belediyesi İlanları

Vilâyet dahilindeki telefon tamiratında kullanılmak üzere lüzumu olan telefon malzemesi açık eksiltmeye konulmuştur. Bu malzemenin hepsine 878 lira 40 kuruş fiyat tahmin edilmiştir. Listesile şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 numaralı kanunda yazılı vesika ve 65 lira 88 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubule beraber 26/7/937 pazartesi günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdırlar. (İ.) (4098)

★ ★

İskelelerde yolcuların vapurlara girip çıkmaları, hamal ve zati eşyası bulanların halka yol vermeleri hakkında Belediye zabıtası talimatnamesinde sarıh hükümler mevcut olmasına rağmen halkın buna riayet etmedikleri görülmektedir. Polisin bu talimatname hükümlerini tatbik sırasında vazifesini kolaylaştırmak herkes için bir borçtur. Bu maksatla zabıta belediye talimatnamesi hükümlerini aşağıda tekrar edilmiştir. Halkın bil etişeleri önünde toplanması ve hamalların vapura girip çıkan yolcuları rahatsız etmeleri ve yolcular vapurlara tamamen girip çıkmadan yüklü hamalların girip çıkmaları memnurdur. Bilet gişe memurları tarafından sıra ile sağdan gelenlere verilecektir. Tünel arabalarının harekete başlamışken binmek ve tamamile durmadan evvel inmek veya atlamak memnurdur. Vapurlar ve diğer nakil vasıtaları hakkında da bu ahkâm caridir. «4216»

★ ★

İstanbul belediye sınırı içinde buz yapmak ve satmak imtiyazı belediyenin uhdesinde olup buz nakliye müteahhidi teşkilâtı vasıtasile şehrin her tarafında ihtiyaca cevap verecek miktarda buz bulundurmakta ve satılmaktadır. Son zamanlarda bazı bakkalların ve buna mümasil esnafın dükkânlarında içilecek ve yenilecek şeyleri soğutmak üzere bulundurdıkları frijiderlerde buz yaparak halka sattıkları görülmektedir. Bu hareket imtiyaz mukavelenamesine tamamiyle muhalif olduğundan bu kabil satışların men olunacağı ve buna teşebbüs edenler hakkında kanunî takibatta bulunulacağı ilân olunur. «B.» «4217»

★ ★

Keşif bedeli 743 lira 52 kuruş olan Beyoğlu 34 üncü mektebin tamiri açık eksiltmeye konmuş ise de belli ihale gününde girin bulunmadığından eksiltme 19/7/937 pazartesi gününe uzatılmıştır. Keşif evrakı ve şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 No. 11 kanunda yazılı vesikadan başka Bayındırlık Direktörlüğünde bulunan Fen eliyet vesikasile 55 lira 76 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubule beraber yukarıda yazılı günde saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdırlar. (İ.) (4218)

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Değeri Pey parası

Lira K. Lira K.

1280 50 94 50

Çenberlitaş: Mollafenari mahallesinde Boyacı Ahmet sokagında Belediye dairesinin arkasında eski - 3 yeni - 5 Nr: 11 üç oda bir mutfak, kuyu ve elektrik tesisatını havi kârgir hanenin tamamı. 1224.

950 00 70 00

Beyazıt: Camcali mahallesinde eski Yahnikapan yeni Haçeki sokagında 20, 22 - Nr: 11 yeni taksimatta tamamen yola çıkmak suretile şeref bulacak olan 186 metre arsanın tamamı. 1219.

232 02 17 50

Şehremini: Denizabdal mahallesinde Şehremini tramvay caddesinde 295 - Nr: 11 ve 94. 81 metre murabbaandaki Mimar Şücaaddin camiî imamına meşrutahane arsasının tamamı. 1115.

Yukarıda yazılı emlak satılmak üzere 15 gün müddetle açık arttırmaya çıkarılmıştır. İhalesi Temmuzun 26 inci pazartesi günü saat 15 de yapılacaktır. İsteklilerin Mahallât kalemine gelmeleri. (4090)

EN GÜZEL

Rüya



Türkiye İş Bankası.

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi
Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü
★ Her türlü banka işi ★

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Genel Direktörlüğünden:

Devlet Demiryolları Ticaret ve Hasılât dairesine en az lise tahsilini bitirmiş bir kaç memur alınacaktır. Ticaret mektebi mezunları ile Almanca veya Fransızca bilenler tercih olunacaktır. Ankara mesken zammı hariç olmak üzere lise ve muadili mektep mezunlarına 74, lisan bilenlere 83, yüksek mektep mezunlarına 113, bunlardan lisan bilenlere 130 liraya kadar ücret verilecektir.

Müracaatların 20 temmuz 937 tarihine kadar Ankarada Devlet Demiryolları Umumi Müdürlüğüne ve İstanbulda D. Demiryolları 9 ncu İşletme Müdürlüğüne yapılması lâzımdır. «1961» «4033»

Yazın en sıhhi en leziz ve en nefis içkisi

İngiliz şerbet yersen

tertibi şekerli ve meyvalı

Hasan

Gazoz özü



Midevidir. Toz halinde ve meyvalardan yapılmıştır. Çok köpürür. Sabahleyin çaydan evvel bir çorba kaşığı yarım bardak su içinde içilirse müleyyindir. Fazlası müşhildir; şekerlisi şampanya gibi lezzetlidir. Şekersiz meyva tozu gibidir. Şişesi 25, dört misli 50 kuruştur. Hasan ismine ve markasına dikkat.

Hasan deposu: İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.



NERVİN

Sinir ağrıları, asabi öksürükler, asabi zayıflık, uykusuzluk, baş ve yarım baş ağrısı, baş dönmesi, baygınlık, çarpıntı, ve sinirden ileri gelen bütün rahatsızlıkları giderir.

Geceli - Gündüzlü

ÜSKÜDAR AMERİKAN KIZ LİSESİ

Mektep Eylül 28 nci Salı günü açılacaktır.

Kayıt için Pazarlı ve Perşembe günleri saat 9 - 12 ye kadar müracaatlar kabul edilir. Adres : Bağlarbaşı.

Telefon : 60474

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

- 1 - Şartnamesi mucibince muhtelif cins ve eb'atta «69910» adet nihayetsiz şerit pazarlıkla satın alınacaktır.
- 2 - Pazarlık, 23/VII/937 tarihine rastlayan cuma günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.
- 3 - Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen Şubeden alınabilir.
- 4 - İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paraları birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «4018»

KARYOLA MEŞHERİ

1937 senesi çelik lümel İngiliz, Amerika ve Viyana sistemi somyeleriyle son sistem muhtelif şekil ve renklerde karyolalar teşhir edilmiştir. Boyalar sabit ve fırında kurutulmuştur. Mallar sağlam ve somyeler gürültüsüzdür. Meşherimli görmenizi dilerim. Satış mahalli fabrikada

HALİL SEZER

Karyola ve Madeni Eşya Fabrikası İstanbul, Salkımsöğüt Demiryapı

Hakikî ÇAM kokulu

EREN KOLONYASI

Çiğerleri zayıf ve sinirleri bozuk olanların kalbine ferahlık verir ve gönlünü açar.

Bilhassa masaj ve banyo için şayanı tavsiyedir, 10 gram EREN kolonyası banyonuzu mükemmelen tatir eder. Cildinizi mis gibi kokutur ve güzelleştirir.

Tanınmış eczane itriyat ve tuhaflye mağazalarında satılır

Evliya Zade Nureddin Eczalaât ve İtriyat deposu - İstanbul

Kızılcahamamda büyük pehlivan güreşleri

16 Temmuz günü Yeşil Kızılcahamama sevgili Atatürkümüzün ayak basıp şereflendirdiği günü tes'it etmek üzere T. Hava Kurumu ve Kızılay şubeleri tarafından bir pehlivan güreşi tertip edilmiştir.

Başa: (150), başaltına: (100), büyük ortaya: (50), küçük ortaya: (30), ayağa: (25), desteye: (10) lira mükâfat verilecektir.

EVİNİZDE

Mutlaka bir şişe

KARDOL

bulunsun

Bütün sinir nöbetlerine, bayımlara ve çarpıntılara iyi gelir.

Fennî sünnetçi
EMİN FİDAN

Beşiktaş
Erip apartıman
Tel. kabine 44395
ev 40621



BANKA KOMERÇİYALA İTALYANA

Sermaye ve ihtiyat akçesi: 847,596,198,95 İtalyan liretidir.

Merkezi İdare: MİLANO

İtalyanın başlıca şehirlerinde

ŞUBELERİ

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvator ve Kolumbyada

Afilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy

Palas (Telef. 44841 /2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler :

İstanbulda : Alâlemciyan hanında

Telef. 22900 /3/11/12/15 Beyoğlu -

lunda: İstiklâl caddesi Telef. 41048

İZMİRDE ŞUBE

Operatör - Urolog

Dr. Mehmet Ali

İdrar yolları

hastahıkları mütehasısı. Köprübaşı

Eminönü han Tel: 21913

Baş ve Dir ağrılarına
algopan

Senelerdenberi denenmiş en tesirli ilaçtır. Eczanelerde bulunur. İsmine dikkat

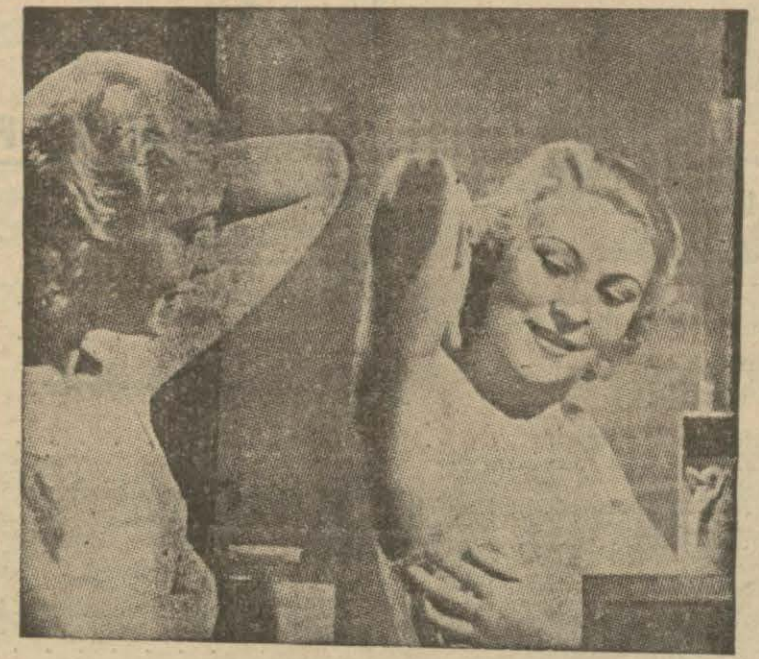
ALGOPAN

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHIPLERİ: S. Ragıp EMEÇ

A. Ekrem UŞAKLIGİL



Sizi iz'aç ve elbiseslerinizi tahrip eden TER in izalesi için

SU-DO-RO-NO Pertev

Kullanışı: PEK KOLAY
Tesiri: KAT'I ve DEVAMLİ

KANZUK SAÇ EKŞİRİ KOMOJEN



Saçların köklerini kuvvetlendirir. Dökülmesini keser. Kepekleri tamamen giderir ve büyüme kabiliyetini artırarak saçlara yeniden hayat verir. Kokusu lâtif, kullanışı kolay bir saç eksiridir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

TÜRKİYE BİRİNCİ

TERAZİ FABRİKASI

Hassas, zarif ve mukavemetli

Her cins

TOPANE

terazileri

Tartı ve ölçü aletleri

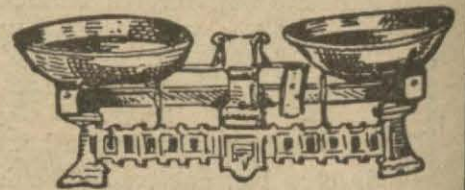


Markaya dikkat

Mamulâtını tercih

ediniz ve taklitle-

rinden sakınınız.



İstanbul, Tahtakale caddesi No 68

Satış depoları: Kantarcılar cad. No 46

Marpuççular caddesi No 51.

Miele



Çiftlik, Süthane ve bütün köylülerin dikkat nazarlarına:

MIELE

"Krema makinaları," geldi

Bu makinalar dünyanın her yerinde sütçülük aleminde büyük şöhret kazanmış ve en verimli makina olarak tanınmıştır.

Son sistem yeni modellerimiz gelmiştir.

Türkiye umum satış deposu:

Tahtakalede POKER tıraş bıçakları deposudur.

Taşra satış yerleri. Erzurum: Türbe civarı No. 29 Şükrü Hasan Güral Konyada: Mehmed Kaşıkçı ve biraderleri. Eskişehir: Hasan Alanya.

Mevsimin içilecek en temiz ve sıhhi suyu

KARAHİSAR MADEN SUYUDUR